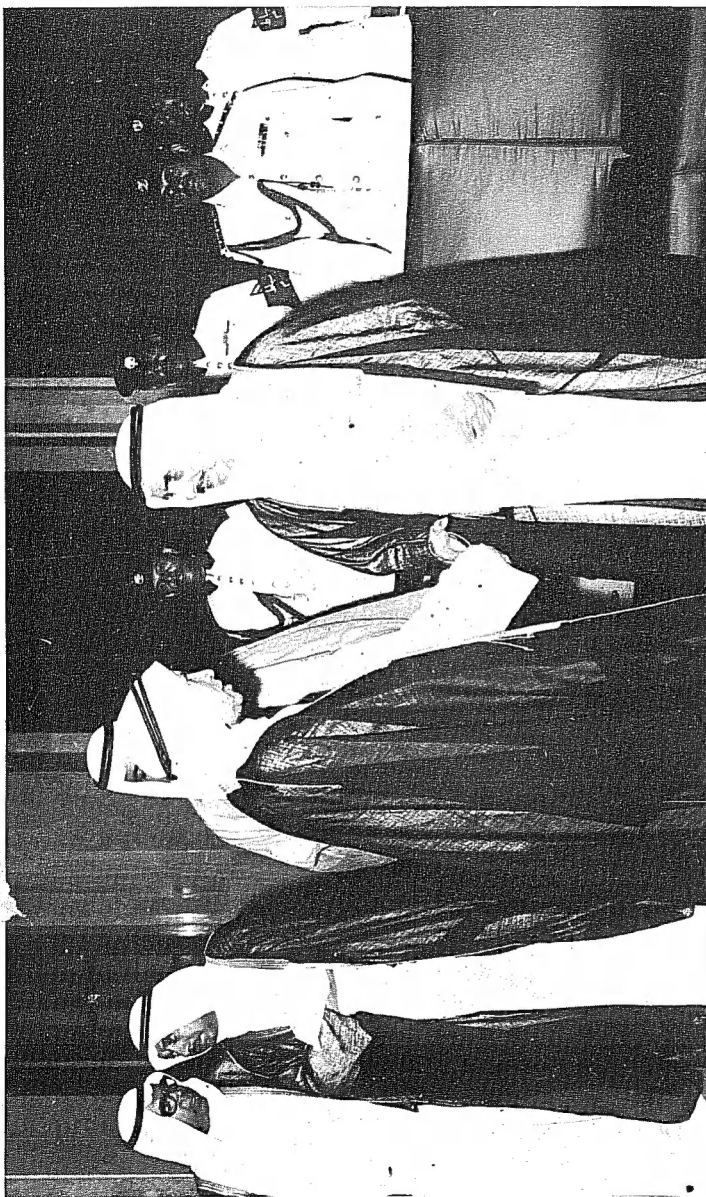


# الوعي الإسلامي

إسلامية ثقافية شهرية

السنة الثامنة - العدد ٩٤ - شوال ١٣٩٢ هـ - ٦ نوفمبر ١٩٧٢ م





استقبل حضرة صاحب السمو أمير البلاد المعظم بقصر السيف العامر  
جموع المهنيين من المواطنين بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك . ويبدو في  
الصورة سموه يصافح رئيس مجلس الأمة خالد صالح الفنينم .



مسجد غازى خسرو بك وبجواره  
تبدو أسوار بعض القلاع الأثرية  
(تراجيفو - يوغسلافيا)

صالح أحمد

### التمن

٥. فلسا	الكريت
١ ريال	السعودية
٧٥ فلسا	المراق
٥. فلسا	الاردن
١٠ قروش	لبنان
١٢٥ مليما	تونس
دينار وربع	الجزائر
درهم وربع	المغرب
١ روبية	الخليج العربي
٧٥ فلسا	اليمن وعدن
٥ قرشا	لبنان وسوريا
٢. مليما	مصر والسودان

الاشتراك السنوى للهيئات فقط

فى الكويت ١ دينار  
فى الخارج ٢ ديناران  
( او ما يعادلهم بالاشترلىنى )  
اما الافراد فيشتركون رأسا  
مع متمعن التوزيع كل فى قطره

### عنوان المراسلات

مدير ادارة الدعوة والارشاد  
وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية  
ص.ب. ١٣ هاتف : ٤٢٢٠٨٨ - كويت

## الوعي الاسلامي

اسلامية ثقافية شهرية

AL WAIE AL ISLAMI

Kuwait P.O.B. 13

السنة الثامنة  
العدد ٩٤

غرة شوال ١٣٩٢ هـ

٦ نوفمبر ١٩٧٢ م

تصدرها وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية  
بالكويت فى غرة كل شهر عربى

هدفها : المزيد من الوعي ، وايقاظ  
الروح ، بعيدا عن الخلافات المذهبية  
والسياسية

## الدعوة إلى العمل القيادي العربي المخلص

افتتح سمو نائب الأمير المعظم وولي العهد الشيخ جابر الاحمد الصباح دور الانعقاد الثالث لمجلس الأمة فى السابع عشر من شهر رمضان ١٣٩٢ هـ ، وفيما يلى النطق السامى الذى تفضل به سموه .  
« بسم الله الرحمن الرحيم »

بعونه تعالى وتأييده نفتتح دور الانعقاد الثالث للفصل التشريعى

• الثالث لمجلسكم الموقر .

حضرات الاخوان :

يعز علينا ونحن نحتفل بافتتاح هذه الدورة الا يكون  
حضرة صاحب السمو أمير البلاد المعظم بيننا ليرأس هذا الحفل  
وليباركه بنفسه . اننا نتطلع الى عودة سموه الى أرض الوطن عاجلا  
بموفور الصحة والعافية مشمولاً بعناية الله ورعايته ليباشر مهامه  
الجسام .

حضرات الاخوان :

لقد اخترنا الديمقراطية وارتيضاها فكانت لنا نعم المنهاج  
والسبيل ، وما نخشاه اليوم هو أن تتعرض هذه الديمقراطية لخطر  
الانتكاسة بسبب من يعمل على استغلالها سواء لكاسبه الشخصية أو  
لهدم القيم الروحية والاخلاقية واشاعة الفوضى والتفرقة بيننا . فعلى  
جميعنا أن نقضى على كل الاسباب التى تعمل على تشويه هذه  
الديمقراطية أو استغلالها من أى مصدر كانت .

لقد أفاء الله علينا بثروة يسرت لنا سبل الحياة الحرة الكريمة ،  
وجعلنا منها لأنفسنا ولغيرنا عونا وسندا ، ولكن علينا أن لا ننسى حق



سمو نائب الأمير وولى العهد الشيخ جابر الاحمد الجابر يستمع الى رئيس مجلس الأمة وهو يلقي كلمة ترحيبية بسموه فى حفل افتتاح دور الانعقاد المعادى الثالث للفصل التشريعى الثالث لمجلس الأمة .

أجيالنا القادمة من هذه الثروة فيجب ألا تستحوذ الانانية على نفوسنا ونعيب منها بمختلف الوسائل ونترك أجيالنا القادمة تعيش فى ظلام يكتنفها من كل جانب .  
حضرات الاخوان :

أن التطور الكبير الذى تمر به بلادنا يدعونا الى المزيد من اليقظة فى أعمالنا سواء من ناحية الغايات أو الاساليب وأن الضمان الحقيقى لاستمرار هذا التطور هو ترسيخ التعاون والتأخى فلنفكر بروية وعمق قبل اتخاذ أى قرار أو سن أى تشريع ، وليكن تصورنا الوطنى ملازما لكافة أعمالنا واضعين مصلحة الوطن فوق كل اعتبار .  
حضرات الاخوان :

ان التحديات التى تواجهها أمتنا العربية تفرض علينا أن نرتفع الى مستوى الاحداث وأن نتخذ الوسائل الكفيلة بالرد عليها ، وهذا يتطلب من القادة العرب عملا مخلصا جماعيا جادا لمجابهة العدو ومن يسانده حتى تتخذ أمتنا العربية مكانها اللائق فى المحيط العالمى .  
سدد الله خطانا جميعا وألهمنا طريق الصواب ووفقنا لما فيه خير وطننا وأمتنا والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

# في الخطاب الأميري

● القضية الفلسطينية

● نشر الدعوة الإسلامية

لقى سعادة الشيخ سعد العبد الله الصباح رئيس مجلس الوزراء بالنيابة ووزير الداخلية والدفاع الخطاب الأميري في حفل افتتاح دور الانعقاد الثالث للفصل التشريعي الثالث لمجلس الأمة . وقد استهل الخطاب بالحديث عن الاحتلال الصهيوني وموقف الكويت من القضية الفلسطينية وتناول سياسة الدولة على الصعيد الداخلي والخارجي . وفيما يلي بعض فقرات منه تتصل بالقضية الفلسطينية ، وجهود وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية في نشر الدعوة .

## حضرات الاعضاء المحترمين

رغم مرور أكثر من خمس سنوات على عدوان عام ١٩٦٧ ، فإن الاحتلال الصهيوني للأرض العربية لا يزال قائما يتحدى كل ما تملكه الأمة العربية من امكانيات وقدرات لم تستطع ان تأخذ مكانها بعد في معركة التحرير ولا يزال العدو الصهيوني مستمرا في تنفيذ مخططاته الاستيطانية التوسعية في المناطق المحتلة بكل الوسائل مستهدفا وضع العالم كله امام امر واقع يفرضه بالقوة ومرور الزمن ، وهو يواصل بين الفينة والاخرى اعتداءاته على البلدان العربية متناديا في غيه واستهتاره بكل القيم والمبادئ الدولية ، يشجعه على ذلك مايناله من مساندة ودعم بغير حدود من الولايات المتحدة الامريكية وغيرها ، وما يراه من تفكك الجبهة من حوله وما يستتبعه ذلك من انعدام الخطة وفقدان التنسيق بين أطراف هذه الجبهة . ولقد نبهت الكويت باستمرار الى خطورة هذه الاوضاع والى ضرورة العمل على حشد الطاقات العربية ضمن خطة موحدة ، محددة الوسائل والالتزامات ، تستهدف تحرير الارض المحتلة واستعادة الحقوق الكاملة للشعب الفلسطيني . وابدت دائما استعدادها الكامل للاسهام بكل ما يترتب عليها من متطلبات في هذا الصدد . واذ ترحب الكويت باجتماع لجنة وزراء الخارجية والدفاع الزمعه عقده في الكويت في الشهر القادم فانها ترجو أن تكون نتائج هذا الاجتماع خطوة على الطريق الصحيح .

ولقد أكدت الكويت موقفها الواضح من قضية فلسطين في كافة اتصالاتها الدولية وحذرت من الآثار الخطيرة التي ستترتب على تجاهل المستمر للحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .



رئيس مجلس الوزراء بالنيابة ووزير الداخلية والدفاع الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح يلقي الخطاب الاميرى فى حفل افتتاح دور الانعقاد العادى الثالث للفصل التشريعى الثالث لمجلس الامة .

وقد اوضحت الكويت فى مناسبات عدة ان القضاء على ما يسمى بالارهاب لا يمكن ان يتم بالتصدى لظواهره السطحية ، وانما بالمعالجة الجادة للمشكلات الاساسية التى أدت اليه والعمل على التوصل الى حل جذرى .

ثم تحدث الخطاب عن نشر الدعوة الاسلامية فقال :  
 ويتصل بالاعلام ما توليه الحكومة من اهتمام بالغ على نشر الدعوة الاسلامية الكريمة فى مختلف الانحاء والارجاء ، وتبصير المسلمين بشؤون دينهم الحنيف ومبادئ شريعتهم الفراء . وفى سبيل تحقيق هذا الغرض السامى حرصت وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية على التعاون مع الجهات القائمة بنشر الدعوة بين شعوب قارتي آسيا وافريقيا والبلاد الأخرى كما عملت على توثيق الروابط وتقوية الصلات مع المنظمات والمؤسسات والجاليات الاسلامية فى شتى انحاء العالم ، فقدمت لها المعونات المالية وامتدتها بما يزيد عن مائتى ألف نسخة من القرآن الكريم وكتب التفسير والاحاديث والفقه وغيرها بلغات متعددة . والاقبال مستمر على دار القرآن الكريم ، كما يقوم صندوق المعونة الطبية بواجبه الانسانى وقد وضعت الوزارة فى تقديرها أهمية الاعمال المنوط أمر القيام بها الى الأئمة والوعاظ فحرصت على حسن اختيارهم وزودت المساجد بمكتبات فرعية . وعملوا على راحة المصلين تم تكييف اثنين وخمسين مسجدا كما تم انشاء سبعة عشر مسجدا فى مناطق مختلفة بالاضافة الى ثلاثة عشر مسجدا على وشك الانجاز فى غضون هذا العام .

# المسلمون في العالم

رأس معالي الاستاذ راشد عبد الله الفرخان وزير الاوقاف والشئون  
الاسلامية وفد الكويت في مؤتمر علماء المسلمين السابع الذي عقده مجمع  
البحوث الاسلامية في القاهرة وقد القى معاليه في المؤتمر الكلمة التالية :

ذلك الحدث الجلل غبكت العيون  
وحزنت الانفس ، واستولت الحيرة  
والدهشة ملايين البشر من بنى  
الانسان .. ولكن ليس عند هذا الحد  
يكتفى الاسلام من اتباعه ، بل رسم  
لهم طريقا تسلك وعملا يقدم ، والا لما  
انتصرت جيوش المسلمين مع قلعة  
عددها وكثرة عدوها على اكبر دولتين  
في العالم هما : دولة الفرس والروم  
اللذان كانتا تتقاسمان العالم ..  
( غلبت الروم . في اذن الارض . وهم  
من بعد غلبهم سيفغلبون . في بضع  
سنين لله الامر من قبل ومن بعد  
ويومئذ يفرح المؤمنون . بنصر الله  
ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم ) .  
وهزم جيش صلاح الدين جحافل  
الصليبيين في فلسطين وغيرها من  
بلاد المسلمين .

أيها السادة :

لسنا في مجال التحدث عن الماضي

يقول الله تعالى ( انما المؤمنون  
اخوة ) ، ( وتعاونوا على البر والتقوى  
ولا تعاونوا على الإثم والعدوان ) ..  
ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم  
« مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم  
وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد ، اذا  
اشتكى منه عضو تداعى سائر الجسد  
بالحمى والسهر » .. ولا احكم  
ولا ابلغ من هذا التعبير في مجال  
الاتحاد والمؤازرة والتناصر ، ولم يكن  
المسلمون في أى وقت بحاجة الى  
النصرة والتعاون والاخاء مثل وقتنا  
الحاضر ، وظروفنا الصعبة التي تمر  
بها أمتنا .. ولا تشهد العرب  
والمسلمون يوما مذلة ومهانة مثل  
ضياع بيت المقدس وحرق المسجد  
الاقصى على أيدي اليهود  
والصهيونيين .

ولعل هذا الألم العميق والجرح  
الذي لم يندمل بعد ، قد اثر في قلب  
كل مسلم وحرك ضمير كل حسي ..  
ونحن لا نشك بأن كل مؤمن قد ألمه



شتى الوسائل وأنواع المغريات ..  
وهدفها هو السيطرة العالمية لإنشاد  
الشيوعية وهدفها الاول : هو العالم  
الاسلامى .

● أما الصهيونية العالمية فانها  
نشأت من بضعة من الاقتصاديين  
اليهود فى أوروبا وأمريكا استطاعوا  
استقطاب عدد من شذاذ اليهود  
وتنظيمهم وتجميعهم وعقد مؤتمراتهم فى  
مدينة بال بسويسرا .. وخرج  
بقرارات تنص على :

(١) استعمار فلسطين بالعمال  
الزراعيين والصناعيين اليهود .  
(٢) تنظيم الصهيونية العالمية وربطها  
بمنظمات محلية ودولية تتلاءم مع  
القوانين فى كل دولة .  
(٣) تقوية الشعور والوعى اليهودى  
وتغذيته .

وبعد هذا المؤتمر أصبح للصهيونية  
منظماتها الفعالة .. وقال ( هيرتزل )  
أحد زعماء اليهود : « على المرء أن  
يستخدم جميع الوسائل لتحقيق  
الغاية » .

وفى عام ١٩١٧ دخلت بريطانيا  
فلسطين لتساعد العرب على التخلص  
من الحكم العثمانى التركى وكان فيها  
سبعمئة ألف عربى يملكون

ولكن واقعنا اليوم يتطلب منا الان ننسى  
بأن لدينا قوة كبيرة وسلاحاً مؤثراً قويا  
لم يستعمل بعد فى معركتنا مع  
الاعداء ، هذا السلاح هو تلك الاعداد  
الهائلة من ملايين المسلمين فى العالم  
الذين يقطنون جميع القارات الخمس ،  
وفى أرضهم تقع ثروات العالم ، وفى  
أيديهم يمكن التحكم بمصير الأمم ،  
ولكن هذه القوة الكبيرة قد سادها  
التفرق والتفكك وغلب عليها الضعف  
وخيل الى أهلها بل صور لهم الاعداء  
أنها أمة يجب أن تكون تابعة لغيرها  
مغلوبة على أمرها .

● وبالنظر الى الملل والمذاهب  
الأخرى .. نجد أن الشيوعية التى  
لا تعترف بالاديان ولا مبدأ الايمان ،  
قد جمعت حولها الناس ، وقامت  
بثورة بلشفية اجتماعية وصناعية  
وأسست دولة ضمت العديد من  
الشعوب والقوميات ومختلف الألسن ،  
وبأسلوبها ونظامها — بما فيه من  
صالح أو طالح — صارت تستقطب  
الكثير من البشر وتستهوى نفرا  
من شعبنا (١) ...

ولم تفتر الشيوعية عن الدعوة  
والاعلان لأفكارها ومبادئها سواء بعقد  
المؤتمرات أو الاتصالات مستعملة

تعمل المصانع الغربية ، وبأموالنا تشتري وتسوق منتجات الغرب ، ومع ذلك فإن هذه الدول تساعد أعدائنا لتبقينا ضعفاء أذلاء حتى يتم لها الاستمرار في سياستها في التسلط على خيراتنا وأعاقه وحدتنا ونهضتنا .. وإقامة الدولة الإسلامية الكبرى .

#### أيها السادة :

هكذا يفكر أعداء العرب والعروبة والإسلام سواء من كان منهم في الشرق أو الغرب وهكذا يريدون ، فאלكل منهم يتظاهر بالسماحة والصدقة والسلام .

وأما التبشير ودعاه من قبل هذا المعسكر ضد الإسلام والمسلمين فأفعاله واضحة في جنوب السودان ونايجريا مع انفصال بيافرا - وأندونيسيا والفلبين وروديسيا وجنوب افريقيا والحبشة وإريتريا وزنجبار وغيرها .

#### أيها السادة :

وإذا ما جئنا ندرس حالة المسلمين فانهم يعيشون في القارات الخمس ، وفي جميع أقطار العالم ، وقد سئلت مرة عن عدد المسلمين في العالم فأجبت بأنني لا أستطيع أن أعطى رقما معينا للنفوس ، ولكن أستطيع القول بأنهم يشكلون ثلث دول العالم ، وهذا ما تؤيده الأرقام داخل منظمة الأمم المتحدة (٣) . أما إذا ذهبنا نعد الدول التي ما زالت تحت نير الاستعمار ككشمير وفلسطين وإريتريا والصومال والصحراء المغربية ودول أخرى فاننا سوف نصل الى رقم أعلى من ذلك ، وهذا الرقم للدول التي يسكنها أغلبية مسلمة أما الدول التي يتراوح عدد المسلمين فيها من ٣٠٪ الى ٤٥٪ من مجموع السكان فهي خمس عشرة دولة (١٥) ما عدا الاتحاد السوفيتي الذي يبلغ عدد المسلمين فيه أكثر من ٤٠ مليوناً والهند ( ٧٠ )

٩٧٥٪ من مجموع الأرض ، وخمسون ألف يهودي فقط لا يملكون أكثر من ٢٥٪ من الأرض .. وفي هذا الوقت صدر وعد بلفور وزير خارجية بريطانيا لليهود بإعطائهم فلسطين وطناً لهم - وبريطانيا كانت تدير فلسطين لتساعده على التطور والاستقلال ، وانهالت المساعدات من دول الكفر والاستعمار على اليهود ضد المسلمين ، لم تترك بريطانيا فلسطين إلا بعد أن سلمت جميع مقدرات البلاد الى اليهود ، واعتزفت بهم الأمم المتحدة على أساس تقسيم البلاد ورفض العرب ، فكانت فرصة لهم للتوسع ثم كان عدوانهم على مصر عام ١٩٥٦ وعدوانهم ١٩٦٧ .

● والصهيونية اليوم بأساليبها ودعايتها وتنظيمها تؤثر على دول كبرى مثل أمريكا وبريطانيا والمانيا ، وغيرها ، وتعمل منظمات الباطنية والماسونية لمصلحة اليهود . ودخل اليهود في الشيوعية والمسيحية والبودية وسخروا أغراضها لصالحهم .. واليهود ليس هدفهم فلسطين فقط بل هم يسعون الى افريقيا وها هم قد تغفلوا فيها وسخروا بعض زعمائها لمآربهم . ما المعسكر الرأسمالي - وأبرزه أمريكا وبريطانيا وفرنسا - بعد أن استعمر المناطق الإسلامية والعربية ، وامتص خيراتنا وخرج منها بعد أن واجه المقاومة خلف فيها مشكلات وقضايا (٢) معقدة ليشغل بها المجتمع الإسلامي عن التحرك والنهضة ، بينما سار هذا المعسكر نحو العلم والتصنيع وبناء المجتمع لينعم بالهدوء والاستقرار ، فقام بين أوروبا وأمريكا تحالف عسري وسياسي ، وفي أوروبا قامت السوق المشتركة وفي جنوب أمريكا منظمة أمريكا اللاتينية . وبفضل خيرات الأرض العربية والإسلامية في آسيا وافريقيا ،

فى الدنيا وثوابا فى الآخرة .

#### أيها السادة :

ان هذه القوة الكبيرة من المسلمين التى تملك هذه المقدرات لا يمكن أن تشق طريقها وتنهض بين هذه القوى المادية الا بالتنظيم والتخطيط والصدق فى العمل .

وانى اتقدم الى المؤتمر الموقر بالافتراحات التالية :

(١) وضع دراسة شاملة للهيئات والمؤتمرات والمراكز التى تعنى بالشئون الاسلامية .

(٢) العمل على انشاء مؤتمر دائم يمثل جميع المسلمين فى العالم وتكون له لجنة تنفيذية ومجلس اعلى ولجان دائمة تعمل على مدار السنة .

(٣) العمل على التنسيق بين الهيئات الرسمية والشعبية التى تعمل لعقد المؤتمرات مثل مجمع البحوث الاسلامية . المؤتمر الاسلامى بجدة . الجامعة العربية . المراكز الاسلامية المجلس الاعلى . الرابطة الاسلامية بمكة .

والملاحظ أن هناك جهودا تبذل من أجل ...

أ - التنسيق بين المدارس والمراكز الاسلامية المنتشرة فى العالم .

ب - التنسيق فى تلقى الطلاب وتوزيعهم .

ج - التنسيق فى ارسال الدعاء للخارج ودعمهم .

(٤) تنظيم كيفية جمع الاموال ومساعدة المراكز الاسلامية .

(٥) دعم المسلمين والاقلية ثقافيا وسياسيا .

سبعين مليونا وفى كل من : يوغسلافيا ٣ ملايين ، وتايلند ٣ ملايين وبورما ٣ ملايين والفلبين ٤ ملايين . ومع هذا العدد الضخم للسدول الاسلامية فى الأمم المتحدة وخارجها فان مواقف حكوماتها مختلفة ومتناقضة . فلم تناقش مرة واحدة قضية تهم هذه الشعوب ويتخذ فيها قرار لصالح المسلمين وكان هذه الحكومات لا تمثل هذه الشعوب (٤) . . يحرق المسجد الأقصى . وتشن الحرب على باكستان ، ويذبح المسلمون فى الفلبين وانجولا واريتريا .

#### المقيدة الاسلامية

ان المقيدة الاسلامية لدى المسلمين قوة روحية دافعة مكلمة للقوة المادية « المؤمن القوى خير واحب من المؤمن الضعيف » . ( لأن يحتطب احدكم حزمة على ظهره خير له من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه ) .

وعقيدتنا الاسلامية تجعل الانسان المؤمن يجب أن يسير أعماله حسب أوامر الله ونواهيه ، وأن يجعل الاسلام مقياس حياته .

وفى مقام عمل الخير والمساعدة فان الاسلام يضاعف الأجر والثواب ( مثل الذين ينفقون أموالهم فى سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سنابل فى كل سنبله مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم ) وفى الجهاد فى سبيل الله والقتال دفاعا عن الاوطان يفوز المسلم بالحسنين إما الشهادة أو النصر ثوابا

ونجبار ، أوغندا ، اريتريا والحبشة ، الجزائر وتونس والمغرب والصحراء .

(٣) الأمم المتحدة ١٢٢ - الدول الاسلامية نحو ( ٤٠ ) .

(٤) المعسكر الغربى يتحرك ويثور عندما يسمع بمقتل جندى اسرائيلى أو اختطاف طائرة ولكن لا يتأثر لاحتلال بلاد وإخراج أهلها منها وتشريدكم بلا ذنب جنوه .

(١) تسيطر على دول شرق أوروبا ودول من آسيا ، وطوعوا الاحزاب الشيوعية فى العالم العربى والاسلامى تعمل لصالحهم ولو كان ذلك ضد مصالح شعوبهم .

(٢) قضية فلسطين « الطائفية فى لبنان » الاكراد فى العراق ، روديسيا جنوب أفريقيا « الصومال الفرنسى ، ايران فى اندونيسيا ، كمبوديا ، اتحاد الامارات « قضية مسقط وظفار



## الهدي النبوي في العبادة

للدكتور على عبد المنعم عبد الحميد

روى البخاري بسنده المتصل عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال : حدثنا أبو نعيم قال : حدثنا مسعر عن زياد قال : سمعت المغيرة رضي الله عنه يقول : أن كان النبي صلى الله عليه وسلم ليقوم أو ليصلي حتى ترم قدماه أو ساقاه ، فيقال له ، فيقول : أفلا أكون عبداً شكوراً ؟

١ — نعم الله تعالى التي تفضل بها على عباده أجل من أن ينالها عد ، وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها ، ومن أجل تلك العطايا والمنن ، اصطفا الله تبارك وتعالى لواحد من عباده ليحمل رسالته إلى خلقه مبلغاً وهادياً ، بشيراً ونذيراً ، وفي مقدمة من عرفت الدنيا من الرسل عليهم الصلاة والسلام سيدنا رسول الله محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله وسلم ، صنعه على عينه ، وشمله بعنايته في كل مراحل حياته ، وآتاه من كل فضيلة وكمال ما لم يؤت أحداً من العالمين ، أنقذ به أمة أمية من الضياع ، وصيرها بهدايته مثلاً نادراً في السمو والتجافى عن ما يشين الإنسان كائنسان ، وحملها حملاً على الماضي قدما في السبق إلى كل مكرمة في كل ميدان ، فأخرج منها القائد العبقري ، والعالم اللوذعي ، والسياسي المدبر ، والمفتن في كل ما يخدم هذا الوجود ، ويرقى به ، ويسعده ، وينمي الخير في أوديته ، وفاتح العقول الجبارة القادرة على الدرس والتلقيب على مخبات هذا الكون وخفائيه ، وواضع أصول العلوم في كل فن ، فيا لها من فعال لا ضرب لها ولا مقارب ، منذ أن شب الإنسان عن الطوق ، وأخذ طريقه دارجاً على البسيطة ، عابراً في دروبها ، باحثاً عن أسرارها ، فما يهول الباحث ما يراه في كل معقل في عصرنا من آثار اتباع سيدنا رسول الله السائرين على نهجه ، المقتدين به ، الذين اتخذوه أسوة حسنة ، فتفانوا ليخلدوا ، وشمخوا على الزمان ليطاطيء لهم هامه ويسجل باعجاب آثارهم ، فقد كانوا حلقة ذهبية وصلت الماضي بزمان وجودهم ، وتركته يشع لمن بعدهم ، ولو أن أبناءهم تقمصوا همهم لما غلب أمتهم غالب ، ولا تهرها متسلط ، ولكان السبق كل السبق لهم ولهم وحدهم ، وكأني بسيدنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حين يغرق في العبادة ، وحين يداوم بشدة على الصلاة ، وحين يديم التهجد وقيام الليل ، وحين يتجافى جنبه عن مضجعه ، وعندما يقف بين يدي بارئه حتى تتورم قدماه ، إنما يضرب الأمثال لقومه على نوع من الزلفى إلى الله يفتح مغلفات الوجود ، ويسمو بالفكر ، ويربط هذا الإنسان بخالقه ، يخلصه من علائق المادة المميتة القاتلة ليصله بوثاق السروح

بقيوم السموات والارض ■ الذى يخرج الخبء فى السموات والارض ، ويفيض من مكنون علمه على من يشاء من عباده ، سبحانه لا اله الا هو رب العرش العظيم ، من طرق بابيه ادخله رحابه ، ومن ولج الى ملكوته استطلع ما لم يحط غيره بعلمه ، ومن ارتفع عن ماديته غمره نور المعرفة التى لا حدود لها ■ ومن أعرف بالله وما عنده من رسوله المصطفى ، وحبيبه المجتبى ، ومن أولى بشكره وادامة عبادته من سيد انبيائه ، وواسطة عقد رسله ، ولهذا لما قيل له : لم تصنع هذا يا رسول الله وقد غفر لك ؟ فيجيب عليه وعلى آله افضل صلاة وأزكى سلام : ( أفلا اكون عبدا شكورا ) .

٢ - أمر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أن يقوم الليل الا قليلا ، كما ورد فى أول سورة المزمل ، وذلك لأن قيام الليل اشد مواطاة وموافقة بين القلب واللسان ، واجمع للخاطر فى قراءة القرآن وتفهمه ، وهذا لا يتيسر بالنهار وقت السعى على المعاش ، وانتشار الصخب واللجب فيه ، . ( إن ناشئة الليل هي أشد وطأ وأقوم قبلا ) . . . وقد كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لا يمل من العبادة وإن أضر ذلك ببدنه ، قالت عائشة رضى الله عنها : « كان صلى الله عليه وسلم يقوم حتى تتفطر قدماه » ومع هذا فقد كان يشفق على أصحابه أن يملوا ، ويحاول أن يحملهم على الأخذ من العبادة بما يستطيعون ، وأن يداوموا على فعل القليل ، ويبين لهم أن القليل الدائم خير من الكثير المنقطع ، فقد حدث البخارى عن أشعث قال : « سمعت أبى ، قال : سمعت مسروقا قال : سألت عائشة رضى الله عنها : أى العمل كان أحب الى النبى صلى الله عليه وسلم ؟ قالت الدائم » قلت : متى كان يقوم ؟ قالت : يقوم اذا سمع الصارخ » ، ووقع فى مسند الطيالسى فى هذا الحديث : « الصارخ : الديك » والصرخة : الصيحة الشديدة ■ وجرت العادة أن يصبح الديك عند منتصف الليل غالبا ، وهو غير الذى يصبح عند اقتراب الفجر ، وروى البخارى أيضا أن عبدالله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما أخبر أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال له : « أحب الصلاة الى الله صلاة داود عليه السلام ، وأحب الصيام الى الله صيام داود ، كان ينام نصف الليل ، ويقوم ثلثه ، وينام سدسه ، ويصوم يوما ويفطر يوما » ، قال واحد من شراح الحديث الأسبقين رضى الله عنهم : « . . . وإنما كان ذلك أرفق لأن النوم بعد القيام يريح البدن ويذهب ضرر السهر وذبول الجسم ، بخلاف السهر الى الصباح ، وفيه من المصلحة أيضا استقبال صلاة الصبح بنشاط ، وأنه أقرب الى عدم الرياء لأن من نام سدس الليل الأخير أصبح ظاهر اللون سليم القوى ، فهو أقرب الى أن يخفى عمله الماضى على من يراه » وحكى عن قوم آخرين : ( أن معنى قوله : « أحب الصلاة » هو بالنسبة الى من حاله مثل حال المخاطب بذلك ، وهو من يشق عليه قيام أكثر الليل ، وعمدة هذا القائل اقتضاء القاعدة زيادة الاجر بسبب زيادة العمل ، والافضل أن نجرى على ما دل عليه اللفظ والله أعلم ) .

٣ - وهنا يورد صاحبى سؤالا لا يصح بحال أن يورد فى جانب سيدنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، وإن جاز ايراده فى حق العباد غير الرسل ، والسؤال هل يدخل الرياء فعل الرسل ؟ والجواب : ان هذا محال لأن رسل الله هم المعلمون والموجهون والمشرعون ، وكل أعمالهم قلت أو جللت يجب علينا متابعتها ومحاكاتها ، فلا يمكن بحال أن يقال ان فى أعمالهم عليهم الصلاة والسلام أى نوع من الرياء ، والرياء آفة اجتماعية مقوتة نهى عنها

سيدنا رسول الله وذمها القرآن ، ولكي يبين القول فيها نورد معناها اللغوى ، فقد جاء فى لسان العرب لابن منظور المصرى ما نصه : « وراعى الرجل مرآة ورياء : أريته أنى خلاف ما أنا عليه . وفى التنزيل ( بطرا ورئاء الناس ) وفيه : ( الذين هم يراعون ) يعنى المنافقين ، أى إذا صلى المؤمنون صلوا معهم يراعونهم أنهم على ما هم عليه « وفلان مرآء ، وقوم مراعون « والاسم الرياء . يقال فعل ذلك رياء وسمعة ، وتقول من الرياء يستراى فلان « كما تقول يستحق ويستعمل عن أبى عمرو . الخ » ( ١ ) .

والرياء بكل هذه المعانى محال أن يدخل أعمال الرسل والأنبياء . وهو معتبر شرعا من الآفات المقتوة حتى فى العبادات ، سأل رجل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، فقال : يا رسول الله قيم النجاة ؟ فقال : ألا يعمل العبد بطاعة الله يريد بها الناس . وفى الحديث الذى رواه مسلم قال أبو هريرة راويا عن رسول الله فى المقتول فى سبيل الله ، والمتصدق بماله ، والقارئ بكتاب الله أن الله عز وجل يقول لكل واحد منهم : كذبت بل أردت أن يقال فلان شجاع ، كذبت بل أردت أن يقال فلان جواد ، كذبت بل أردت أن يقال فلان قارئ . فأفاد هذا القول الشريف أنهم لم يثابوا ، وإن رياءهم هو الذى أحبط أعمالهم « وقال ابن عمر رضى الله عنهما « قال النبى صلى الله عليه وسلم : « من رأى رأى الله به ، ومن سمع سمع الله به » . حديث متفق عليه ، وأخرج أحمد والبيهقى أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال : إن أخوف ما أخاف عليكم الشرك الأصغر ، قالوا : وما الشرك الأصغر يا رسول الله ؟ قال الرياء ، يقول الله عز وجل يوم القيامة إذا جازى العباد بأعمالهم : اذهبوا الى الذين كنتم تراعون فى الدنيا فانظروا هل تجدون عندهم الجزاء ؟ »

وقال سيدنا على كرم الله وجهه : « للمرائى ثلاث علامات ، يكسل إذا كان وحده ، وينشط إذا كان فى الناس ، ويزيد فى العمل إذا اثنى عليه » .

فالرياء ممقوت يذهب بفائدة العمل بل ويبطله ، وهو مسلك من مسالك النفاق الذى عابه القرآن الكريم ، وذم المتصفين به ، وأعد لهم أشد العذاب يوم القيامة ، قال تعالى : « ان المنافقين يخادعون الله وهو خادعهم وإذا قاموا الى الصلاة قاموا كسالى يراعون الناس ولا يذكرون الله الا قليلا مذنبين بين ذلك لا الى هؤلاء ولا الى هؤلاء ومن يضل الله فله نصيرا » الآيتان ١٤٢ ، ١٤٣ من سورة النساء ، ثم يقول تبارك وتعالى فى الآية ١٤٥ من نفس السورة : « ان المنافقين فى الدرك الأسفل من النار ولن تجد لهم نصيرا » وفى قوله تعالى : ( يراعون الناس ) قال المفسرون : يراعون بفعالهم أى يبتغون بذلك أن يراهم المؤمنون فيعدهم منهم ( ولا يذكرون الله الا قليلا ) أى لا يصلون الا قليلا « فإذا لم يراهم أحد لم يصلوا ، وإذا كانوا مع الناس راعوهم وصلوا معهم ، وهم مضطربون مائلون تارة الى المؤمنين ، وتارة الى الكافرين « لا يخلصون لأحد الفريقين لأنهم طلاب منافع ، ولا يدرون لمن تكون الغلبة والعاقبة ، فمتى ظهرت الغلبة لأحدهما ادعوا أنهم معه . . فالواجب اخلاص العمل لله واخفاؤه متى أمكن ذلك ، فقد روى الطبرانى والحاكم بإسناد صحيح أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه دخل المسجد فرأى معاذ بن جبل رضى الله عنه يبكى عند قبر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال : ما يبكيك ؟ فقال : سمعت رسول الله صلى الله

عليه وعلى آله وسلم يقول : « ان اليسير من الرياء شرك ، وان الله يحب الاتقياء الاخفياء الذين اذا غابوا لم يفتقدوا ، وان حضروا لم يعرفوا ، قلوبهم مصابيح الهدى ، ينجون من كل غبراء مظلمة » وان يطلب به ( اى بالعمل ) رضوان الله وخير ما عنده لا الغلبة والتسلط على الناس وقهرهم ، قال تعالى : « تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا فى الأرض ولا فسادا والعاقبة للمتقين » ، وجاء فى الصحاح ان النبى صلى الله عليه وآله وسلم قال : « ان الله أوحى الى أن تواضعوا حتى لا يفخر أحد على أحد ولا يبغي أحد على أحد » وخوف الله وترك مراءاة الناس يجتث الكبر من النفوس « ويجعل العمل مؤتيا ثماره كاملة حين يستهين الانسان بما عمل ، ويعدده هينا فى جنب نعم الله تبارك وتعالى ، مبتعدا عن التكبر والتعالى على عباد الله ، وبذلك يقترب من رضوان مولاه « ويبتعد عن ما يفضبه ويسخطه ، والله سبحانه لا يحب كل متكبر جبار » .

روى مسلم وأبو داود أن النبى صلى الله عليه وسلم قال : « لا يدخل الجنة من كان فى قلبه مثقال ذرة من كبر ، فقال رجل : ان الرجل يحب أن يكون ثوبه حسنا ونعله حسنة . فقال صلى الله عليه وسلم : ان الله جميل يحب الجمال ، الكبر بطر الحق وغمط الناس » .

### والخلاصة من كل ما سبق :

١ - ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان حريصا على العبادة فى جميع أشكالها قياما بواجب شكر الله ( أفلا أكون عبدا شيكورا ) .

٢ - أن أعمال الرسل والأنبياء الظاهرة والباطنة لا يمكن أن يداخلها الرياء ولا النفاق ، وانما هى خطوط واضحة يجب ترسيمها فى كل مسالك الحياة ، اذ هم صفوة الخلق والمبلغون لما أوحى اليهم من قيوم السموات والأرض .

٣ - أن الرياء نوع من النفاق المهلك وقد أعد الله للمنافقين عذابا اليبا .

٤ - يجب اخلاص العمل من العباد لله تعالى وحده ، والابتعاد به عن التسلط على خلق الله ، والتجافى عن الغرور والكبرياء حتى يكون عملا مقبولا ، له ثوابه العظيم بالدار الآخرة ، وان الدار الآخرة لهى الحيوان .

٥ - أن كل عمل لا يقصد به وجه الله فهو غير مقبول عند الله وان بدا كذلك فى الدنيا ، ودليل ذلك قصة الثلاثة الذين وردت معالمهم فى حديث رسول الله الذى أوردناه فى صلب الشرح ( المجاهد المرائى « والبازل المرائى ، وقارىء القرآن المرائى ) فكل أولئك حبطت أعمالهم فلا يقام لهم يوم القيامة وزن .

نسأل الله جلّت قدرته وتباركت أسماؤه أن يجعل أعمالنا دائمة خالصة لوجهه الكريم « وأن يحضها لما يرضيه ، وما يبلغنا خير الدار الآخرة « انه سبحانه نعم المستعان .

# إعجاز القرآن الكريم

الدكتور محمد حسين الذهبي

معنى الإعجاز — القرآن معجزة النبي الكبرى — القرآن بين تكذيب العرب له وتحديدهم به — جوانب الإعجاز في القرآن الكريم .

معنى الإعجاز :

يتميز عن سائر معجزات الانبياء بأمور :

(١) انه يحتوى على أصول الدعوة الحميدة ، وما يكتنفها من هداية وإرشاد ، وذلك أبلغ في الدلالة على النبوة ، لان ما احتواه من ذلك لا يمكن أن يكتسب بالتعلم ، وانما هو بوحى من الله ، ومن هنا كان القرآن كافيا ، ومغنيا عن كل ما طلبه المتعنتون من معجزات تحديا له عليه الصلاة والسلام ، وفي ذلك يقول الله تعالى : « أولم يكفهم أنا نزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم ؟ » .

(٢) ان القراء معجزة العقل : لانه

تطلق كلمة الإعجاز في اللغة ، ويراد بها اثبات العجز وإظهاره . وإعجاز القرآن الكريم معناه : اثبات عجز العرب وغيرهم عن الاتيان بمثله ، فيظهر بذلك صدق النبي عليه الصلاة والسلام في دعواه الرسالة ، وأن القرآن ليس من كلامه ، ولا هو في مقدور أحد ، وانما هو كلام الله عز وجل .

القرآن معجزة النبي الكبرى :

والقرآن معجزة النبي الكبرى وهو

عليهم بما ذكرنا وأكثر مما يبطل زعمهم ، ولكنهم تمسكوا في غيهم واستمروا في تكذيبهم وعنادهم فلم يكن بعد ذلك الا أن يلقيهم حجرا يسد أفواههم حتى لا ينبسوا بفرية ، ويدمغ عنادهم حتى لا يقوى على أن يتصدى للحق أو يعترض طريقه .

لم يبق الا أن يتحداهم الله ويتحدى الانس والجن جميعا أن يأتوا بمثل القرآن ما دام القرآن في زعمهم من صنع البشر - محمد أو غيره - وليس من عند الله عز وجل .

ولقد جرى ذلك التحدى على تدرج ملحوظ :

تحداهم أولا أن يأتوا بمثل القرآن فقال :

« قل لئن اجتمعت الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا » (٨) . فما كان منهم الا العجز التام .

ثم نزل معهم في التحدى ، فقال أمرا لنبيه صلى الله عليه وسلم وقد رموه بالافتراء على الله في نسبة القرآن اليه : « قل فأتوا بعشر سور مثله مفتريات وإدعوا من استطعتم من دون الله ان كنتم صادقين » (٩) فعجزوا كل العجز عن ذلك أيضا .

ثم نزل الى أدنى من ذلك فقال : « قل فأتوا بسورة مثله وادعوا من استطعتم من دون الله ان كنتم صادقين » (١٠) . وقال : « وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله وادعوا شهداءكم من دون الله ان كنتم صادقين . فان لم تفعلوا ولن تفعلوا فاتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة أعدت للكافرين » (١١) فما استطاعوا معارضة ذلك القدر القليل .

ثم نزل الى أدنى درجات التحدى فقال : « فليأتوا بحديث مثله ان كانوا

يخاطب العقل دائما ولا يجهد عند الحس كمعجزات الانبياء السابقين ، ولقد نوه رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بذلك في حديث له فقال : « ما من نبي من الانبياء الا اعطى ما مثله آمن عليه البشر ، وانما كان الذي أوتيته وحيا أوحاه الله الى فأرجو أن أكون أكثرهم تابعا » . (٣) ان القرآن الكريم معجزة خالدة باقية على مدى الدهر ، ضرورة أنه معجزة الدين الخالد ، فهو شاهد أبدا بصدق محمد عليه الصلاة والسلام ، أما معجزات الانبياء السابقين فقد كانت تنتهي بانتهاء وقت وقوعها ثم لا يبقى لها أثر بعد ذلك الا في نفس من شهدا .

### القرآن بين تكذيب العرب له وتحديهم به :

ولقد أيد الله سبحانه نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم بمعجزة القرآن من أول يوم بعثه رسولا للعالمين ، ولكن قومه كذبوه وزعموا أن ما يتلوه عليهم من القرآن ليس من عند الله ، وقالوا عنه :

« أساطير الأولين اكتتبها فهي تملى عليه بكرة وأصيلا » (١) فأوحى الله الى نبيه بقوله : « أنزله الذي يعلم السر في السموات والارض » (٢) وقوله : « وما كنت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه بيمينك اذا لارتاب المبتلون » (٣) .

وقالوا : « انما يعلمه بشر » (٤) فرد الله عليهم بقوله : « ولقد نعلم انهم يقولون انما يعلمه بشر لسان الذي يلحدون اليه أعجمي وهذا لسان عربى مبين » (٥) .

وقالوا : « شاعر نتريص به ريب المنون » (٦) فرد عليهم بقوله : « وما علمناه الشعر وما ينبغي له ان هو الا ذكر وقرآن مبين » (٧) . قالوا عنه هذا وأكثر ، ورد الله

صادقين » (١٢) فعجزوا عن أن يأتوا بحديث مماثل له . . . أى حديث كان ، طال أم قصر ، ولزمهم العجز عن معارضته هم ومن وراءهم الى يوم القيامة .

ولم يكن عجزهم هذا ناشئا عن كون القرآن غريبا عليهم فى لغته ، بل كان من جنس كلامهم وبلغتهم التى يتكلمون بها ، ولم يكن عدم معارضتهم له ناتجا عن عدم اهتمامهم بالمعارضة أو عدم اكتراثهم بالتحدى ، فقد أثار القرآن اهتمامهم بالمعارضة ، وبعث فيهم الرغبة الملحة فى قبول التحدى ، والعمل على حطه ، والخروج من المأزق الذى وضعهم فيه ، بما كان منه من تسفيه أحلامهم بنحو قوله عنهم : « إن هم الا كالأنعام بل هم أضل » (١٣) وتحقير آلهتهم بنحو قوله : « ان الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له وان يسلبهم الذباب شيئا لا يستنقذوه منه ضعف الطالب والمطلوب » (١٤) ومع ذلك الاستفزاز فقد وقفوا عاجزين أمام هذا التحدى ، ولم نجد لهم معارضة يمكن أن تجارى أو تدانى القرآن فى أسلوبه ونظمه ، أو فى أى جانب من جوانب اعجازه التى سنذكرها ، وما ترويه لنا بعض كتب الادب أو غيرها من محاولات لمعارضة القرآن لم تخرج — فى الواقع — عن كونها محاولات سخيفة ، وليس فيها من براعة النظم ، ولا من دقة المعنى شيء مطلقا ، وانما هى هذيان كهذيان المحبوم ، عار من كل شيء الا من ركاكة النظم وفساد المعنى .

### جوانب الاعجاز فى القرآن الكريم :

وجوانب الاعجاز فى القرآن الكريم متعددة وهى :

- (١) فصاحة كلماته .
- (٢) براعة نظمه وجزالة أسلوبه .

(٣) بلاغته فى الدلالة على معانيه . وهذه الثلاثة يمكن أن نجعلها تحت عنوان واحد هو ( الاعجاز البيانى ) . ولا شك أن القرآن الكريم قد تميز عن كل ما عساه من كلام الهى وغير الهى بأسلوب فريد ، بلغ الغاية فى جزالته وبلاغته ، ولو جئنا بأبلغ عبارة نطق بها العرب ووضعناها بجانب عبارة فى موضوعها جاء بها القرآن الكريم ، لوجدنا بين العبارتين فرقا بلاغيا كبيرا « فابلغ عباراتهم فى القصص « القتل انفى للقتل » وعبارة القرآن الكريم فى هذا الباب « ولكم فى القصص حياة يا أولى الابواب » وقد تناول علماء البلاغة كلتا العبارتين بالتحليل البلاغى وبينوا — بما لا يقبل الشك — أن عبارة القرآن فوق العبارة المأثورة عن العرب بمراتب كثيرة .

وبلغاء العرب — بسليقتهم — يدركون هذا التفوق البيانى للقرآن الكريم حتى أن أحدهم — وهو الوليد ابن المغيرة — يسمع القرآن من محمد صلى الله عليه وسلم ، فيبهذه أسلوبه وبلاغته ، ويعجب به أيما اعجاب ويشيع ذلك عنه ، فيأتى اليه أبو جهل ويطلب منه أن يقول فى القرآن قولا يبلغ قومه أنه منكر له ، فيجيب الوليد بقولته المشهورة : « وماذا أقول ؟ فوالله ما فيكم أحد أعلم بالشعر : لابرجزه ولا بقصيده منى ولا بأشعار الجن ، والله ما يشبه الذى يقول شيئا من هذا ، ووالله إن لقوله لحلاوة ، وإن عليه لطلاوة » وإن أعلاه لمثمر ، وإن أسفله لمغدق ، وإنه ليعلو وما يعلى ، وإنه ليحطم ما تحته » . ولا نطيل بالكلام عن بلاغة القرآن فذلك موضوع واسع تولىه بالبحث والبيان كثير من العلماء ، ولهم فى ذلك مؤلفات كثيرة ومشهورة .

(٤) اشتماله على حوادث وقعت فى الأزمان الغابرة ولم يكن للنبي

كونية ، وانما نكتفى بثلاثة أمثلة  
نذكرها كشواهد على الاعجاز العلمى  
للقرآن الكريم :

### المثال الأول :

قوله تعالى فى الآية ( ٣٠ )  
من سورة الأنبياء : « أولم ير  
الذين كفروا أن السموات والأرض  
كانتا رتقا ففتقناها » فقد فسرهما عبد  
الله بن عباس على ضوء ما وصل  
اليه العلم فى زمانه تفسيراً تحتمله  
الآية فقال :

« كانت السماء رتقاء لا تمطر ،  
والأرض رتقاء لا تنبت ، ففتق هذه  
بالنبات ، وتلك بالمطر » .

وفسرهما علماء العصر الحديث على  
ضوء ما توصلوا اليه من العلم فقالوا :  
« قرر الكتاب الكريم أن الأرض  
كانت جزءاً من الشمس ، وأن حادثاً  
كونياً جذب قطعة من الشمس  
وفصلها عنها ، وأن هذه القطعة  
— بعد أن مرت عليها أطوار —  
تكسرت وصارت قطعاً كل قطعة  
منها صارت سياراً من السيارات ،  
وهذه السيارات طافت حول الشمس  
وبقيت فى قبضة جاذبتها ، والأرض  
واحدة من هذه السيارات فهى بنت  
الشمس ، والشمس هى المركز لكل  
هذه السيارات » ( ١٥ ) .

ولا نكاد نجد تعارضاً بين الفهمين ،  
والآية تحتملها وتتسع لهما وذلك  
— بلا شك — وجه من وجوه الاعجاز  
للقرآن الكريم .

### المثال الثانى :

قوله تعالى فى الآيتين ( ٣ ) و ( ٤ ) من  
سورة يونس « هو الذى جعل الشمس  
ضياءً والقمر نورا » وقوله فى الآية ( ٦١ )  
من سورة الفرقان « تبارك الذى جعل  
فى السماء بروجاً وجعل فيها  
سراجاً وقمراً منيراً » ليس فى هاتين  
الآيتين دلالة صريحة على ما توصل  
اليه العلم الحديث من أن الشمس

صلى الله عليه وسلم علم بها : لا عن  
معلم ، ولا عن كتاب ، ولا عن أى  
طريق أخرى غير القرآن ، كقصة  
موسى وغيره من الأنبياء وفى هذا  
يقول الله سبحانه مخاطباً نبيه محمداً  
صلى الله عليه وسلم بعدما قص عليه  
من خبر موسى وقومه « وما كنت  
بجانب الغربى إذ قضينا الى موسى  
الأمر وما كنت من الشاهدين . ولكننا  
انشأنا قروناً فتطاول عليهم العمر ،  
وما كنت ثاوياً فى أهل مدين تتلو عليهم  
آياتنا ولكننا كنا مرسلين . وما كنت  
بجانب الطور إذ نادينا ولكن رحمة من  
ربك لتنذر قوما ما آتاهم من نذير من  
قبلك لعلهم يتذكرون » .

( ٥ ) اشتماله على أممور غيبية  
وحوادث مستقبلية أخبر بها وتحقق  
وقوعها فيما بعد كقوله تعالى : « ألم .  
غلبت الروم . فى أدنى الأرض وهم  
من بعد غلبهم سيفليون . فى بضع  
سنين لله الأمر من قبل ومن بعد  
ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله ينصر  
من يشاء وهو العزيز الرحيم » .

( ٦ ) اشتماله على التشريعات  
الروحانية والأدبية والاجتماعية  
والسياسية والمالية التى كان — ولا  
زال — لها أكبر الأثر فى اصلاح  
المجتمع الإنسانى واستقراره ،  
لبلوغها مرتبة الكمال التشريعى ،  
ولخلوها من كل الثغرات التى تشتمل  
عليها القوانين الوضعية ، وقد ذكرنا  
عند الكلام عن جوانب الهداية القرآنية  
كثيراً من التشريعات التى جاء بها  
القرآن ، والتى نظمت علاقة الإنسان  
بربه وبأخيه الإنسان .

( ٧ ) اشتماله على كثير من العلوم  
والمعارف التى كشف عنها العلم فيما  
بعد ، ولا زال يكشف عنها الى اليوم ،  
وسوف يظل يكشف عنها على مدى  
الدهر والى الأبد .

ولا نريد أن نستقصى كل ما حواه  
القرآن تصريحاً أو تلميحاً من علوم



وراء ذلك من جوانب الإعجاز كاشتماله على أمور غيبية مستقبلية وقعت بعد كما أخبر عنها ، واشتماله على التشريعات الحكيمة ، وانطوائه على حقائق علمية لا يزال العلم الحديث يكشف عنها ، فهذا لا يتحقق في كل آية ولا في كل سورة وإنما يتحقق في القرآن جملة ، ومن هنا حقق العلماء أن التحدي بأقصر سورة منه أو ما يعادلها أو بأى حديث مثله مهما قصر كان للعرب أولا ، لأنهم أرباب اللسان ، وفرسان البيان ، فان عجزوا هم عن معارضته فغيرهم أعجز ، والتحدى بهذا القدر من القرآن راجع الى فصاحة كلماته وبراعة نظمه ، وجزالة أسلوبه وبلاغته ، وهو ما عبرنا عنه بالجانب البياني ، وهذا كله متحقق - كما قلنا - في القدر المتحدى به أيا كان .

أما غير ذلك من جوانب الإعجاز التي تتحقق في القرآن ككل ولا تتحقق في كل أبعاضه ، فذلك يدركه كل انسان عربيا كان أم غير عربى ، وهم جميعا متحدون بالقرآن جملة ومن كل هذه الجوانب بقوله سبحانه : « قل لئن اجتمعت الانس والجن على ان يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا » (١٧) .

الإعجاز راجع الى القرآن ذاته ، وعلى ذلك انعقد الإجماع .  
(٣) أن الانس والجن - بصرفهم عن المعارضة بحيث أصبحوا عاجزين عنها - صاروا بمنزلة الموتى ، وحينئذ لا يكون للتحدى معنى ولا فائدة .

ولقد نرى - أيضا - بعض العلماء يقصرون إعجاز القرآن على جانب واحد من جوانب الإعجاز المذكورة ، وهذا - اذا أخذ على ظاهره - خطأ بين اذ أن كل ما ذكرناه من جوانب الإعجاز متحقق في القرآن الكريم .

والظن بهؤلاء الذين قصروا إعجاز القرآن على جانب من الجوانب التي ذكرناها : أنهم لم يقصدوا بذلك أن القرآن ليس فيه من جوانب الإعجاز الا هذا الجانب فقط ، وإنما قصدوا : أن هذا الجانب الذى اقتصروا عليه يحقق الإعجاز للقرآن الكريم ، وهذا لا يمنع من وجود جوانب أخرى تحقق نفس الشيء وبانضمام بعضها الى بعض يكون الإعجاز أتم وأقوى .

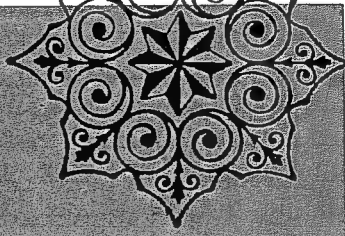
بقيت حقيقة يجب أن نعلمها ، وهى :

ان اعجاز القرآن من ناحية فصاحة كلماته ، وبراعة نظمه ، وجزالة أسلوبه ، وبلاغته في الدلالة على معانيه أمر متحقق في كل سورة بل وفي كل آية تفيد فائدة تامة أما ما

- (٩) في الآية ١٢ من سورة هود .
- (١٠) في الآية ٣٨ من سورة يونس .
- (١١) الإيتان ٢٣ و ٢٤ من سورة البقرة .
- (١٢) الآية ٣٤ من سورة الطور .
- (١٣) من الآية ٤٤ من سورة الفرقان .
- (١٤) من الآية ٧٣ من سورة الحج .
- (١٥) انظر التفسير والمفسرون ج ٢ ص ٢٧٠ .
- (١٦) في الآية ٨٢ من سورة النساء .
- (١٧) الآية ٨٨ من سورة الإسراء .

- (١) في الآية ٥ من سورة الفرقان .
- (٢) في الآية ٦ من سورة الفرقان .
- (٣) الآية ٨ من سورة المنكوبت .
- (٤) في الآية ١٠٢ من سورة النحل .
- (٥) في الآية ١٠٣ من سورة النحل .
- (٦) في الآية ٢٠ من سورة الطور .
- (٧) في الآية ٦٩ من سورة يس .
- (٨) الآية ٨٨ من سورة الإسراء .

# الكاتبون في الدين



اللواء الركن محمود شيت خطاب

مزايا الدين الحنيف ، وتعميق آثاره  
فى النفوس والعقول معا .

ولكننى كنت خارج القاهرة فى  
الايام الاولى من رمضان ، لذلك  
تأخرت عن كتابة هذه الكلمة . وربما  
كان الخير فى هذا التأخير ، لاننى  
اطلعت على ما كتب فى الصفحات  
الدينية ، فوجدت اكثر ما كتب دون  
المستوى المطلوب ... ولا ازيد .

قد يكتب كاتب فى الجغرافية أو  
التاريخ أو الكيمياء أو الفيزياء أو فى  
العلوم الاخرى ، وهو لا يؤمن بهذه  
العلوم من قريب أو بعيد ، ومع ذلك  
قد يفيد القارئ بما يكتب .

ولكن الذى يكتب فى الدين ، لا بد  
له من الايمان المطلق بعظمة الدين ،  
وأن يعمل بتعاليمه نسا وروحا ،  
حتى يستطيع أن يفيد قارئه ويؤثر  
فيه .

والكاتب الذى لا يؤمن ايمانا مطلقا  
بعظمة الدين وأهميته للناس منهجا  
لحياة وسبيلا الى الدار الآخرة ،  
لا يمكن أن يفيد قارئه بما يكتب ولا  
يؤثر فيه .

ومن العجيب أن القارئ يستطيع

كنت ولا ازال وسأبقى اعتقد أن  
الكتابة فى الدين والتكلم فى الدين  
سلاح ذو حدين : اذا احسن الكاتب  
أو المتكلم رفع من شأن الدين وجعل  
الناس يقبلون على قراءة ما يكتبه  
الكاتبون وسماع ما يقوله المتكلمون  
بلهفة وشوق ، واذا أساء الكاتب  
أو المتكلم حط من شأن الدين وجعل  
الناس ينفرون من الدين ويعرضون  
عن قراءة ما يكتبه الكاتبون فيه  
وسماع ما يقوله المتكلمون عنه .

وفى هذه الكلمة الموجزة ،  
سأقتصر على الحديث عن : الكاتبين  
فى الدين ، وفى الكلمة القادمة بإذن  
الله سأقتصر على الحديث عن :  
المتكلمين فى الدين .

وقد كان من واجبي أن أبدى رأى  
صريحا واضحا فى الكاتبين فى الدين  
والمتكلمين فيه فى أول رمضان ،  
بمناسبة تخصيص الصحف بمناسبة  
حلول شهر رمضان المبارك صفحة  
من صفحاتها للقضايا الدينية ، وهذا  
عمل مشكور بسدون شك ، فكان من  
واجب الكاتبين فى الدين أن يستغلوا  
هذه الفرصة الى أبعد الحدود ، لإبراز

أن يكتشف بسهولة بعد قراءة بضعة  
سطور مما يكتبه الكاتبون في الدين ،  
هل الكاتب يؤمن حقا بما يقول ، أو  
يكتب ما يكتب ارتزاقا ، أو طلبا  
للشهرة والسمة ، أو تظاهرا  
ورياء .

فاذا وجد القارئ حرارة الإيمان  
في السطور وبين السطور ، مضى في  
قراءته واستفاد منها ، والا ترك  
القراءة غير آسف ، حرصا على وقته  
من الضياع ، وحرصا على الدين من  
التشويه .

وقد دأب كثير من القراء في بلاد  
المسلمين على قراءة المقالات والكتب  
والمجلات الدينية .

ولكن هؤلاء القراء على كثرتهم  
وعلى اختلاف بلادهم وجنسياتهم ،  
يكادون يجمعون على قراءة ما يكتبه  
الكتاب المؤمنون حقا بالدين وعظمته ،  
والمطبقون عملا ما يكتبونه على  
أنفسهم قبل أن يطالبوا غيرهم بتطبيقه  
عمليا على أنفسهم .

وقد رأيت صدفة جماعة من  
الأزهريين يقلبون صفحات مجلة  
إسلامية ، ولكنهم أعادوا المجلة إلى  
صاحب المكتبة لأنهم لم يجدوا مقالا  
لكاتبهم الذي يثقون بدينه واستقامته .  
وما رأيته في القاهرة ، رأيته في  
مكة المكرمة وفي المدينة المنورة وفي  
بغداد ودمشق وطرابلس .

إن الحاسة السادسة التي لا  
تخطئ في القراء ، هي التي تدلهم  
على الكاتب المؤمن الحق ، الذي  
يصوغ ما يكتبه بأعصابه قبل أن  
يصوغه بقلبه .

ونصحتي للكاتب الذي يكتب في  
الدين من أجل الارتزاق أو الشهرة ،  
أن يكتب في مجالات أخرى غير الدين  
لأنه سيخفق حتما في مقالاته وأبحاثه  
الدينية ، وقد يكتب له النجاح في  
مقالاته وأبحاثه في مجالات أخرى .  
واقصد بأنه سيخفق ، في إمكانه

تكوين مدرسة من قرائه يؤمنون  
أميانا عميقا بالدين .

فلست أجهل أن قسما من الكتاب  
الذين كتبوا في الدين ، وكانت حياتهم  
سلوكا وأفكارا تناقض تعاليم الدين  
الحنيف ، قد نجحوا فيما كتبوه من  
مقالات وكتب نجاحا نسبيا ، نظرا  
لشهرتهم السابقة ولقوة أسلوبهم  
الكتابي وفكائهم ، ولكن مقالاتهم  
وكتبهم لم تستطع غرس الإيمان  
العميق بالدين في أحد ، كما لم  
يستطيعوا تكوين مدرسة من القراء  
تهتدي بهدى آرائهم الدينية وتتلقف  
أقوالهم وتذيعها بين الناس . وربما  
استطاعوا تكوين جماعة من الأدباء  
الذين يكتبون في الدين ويرتزقون بما  
يكتبون ، وهؤلاء أدباء دينيون — أن  
صح التعبير ، وليسوا كتابا مؤمنين  
بالدين .

إن الهدف الحيوي للكاتبين في  
الدين ، هو غرس الإيمان العميق في  
الانفس والعقول ، لا المتاجرة بالدين  
والتظاهر به والارتزاق منه .

وقد كان السلف الصالح يعتبر  
العلوم الدينية (عبادة) ، لذلك بارك  
الله في مؤلفاتهم وأبقاها نبراسا  
للمؤمنين .

وخلف من بعدهم خلف يعتبرون  
العلوم الدينية (تجارة) ، لذلك ذهبت  
مؤلفاتهم صرخة في واد ، وماتت في  
مهدها وأصحابها أحياء .

ولكن القول بأن الكاتب في الدين  
يجب أن يتحلى بمزية الإيمان المطلق  
بعملة الدين وأن يعمل بتعاليمه نصا  
وروحا ، لا يغني عن كل قول .

فالواقع أن الكاتب في الدين يجب  
أن يتحلى بمزايا أخرى ، ولو أن المزية  
السالفة هي الأساس الذي لا يكون  
الكاتب في الدين بدونها كاتباً نافعا  
وداعية موفقا .

يجب أن يكون الكاتب في الدين  
عالما بالمبادئ الدينية متخصصا بفرع

من فروعها كالفقه أو الحديث أو التفسير أو القضايا العسكرية من الناحية الدينية .. الخ ... وأن يكون قادرا على وضع أفكاره في صيغ كتابية سهلة الفهم مقبولة الأسلوب بعيدة عن الأخطاء اللغوية والبيانبة .

وأن يكون قادرا على الدخول في موضوعه مباشرة ، دون مقدمات لا لزوم لها بغير اطناب ممل ، يبدد المعاني ويشتت الأفكار ويضيع الوقت سدى .

وإذا استطاع الكاتب في الدين أن يبرز فكرته في سطور ، فذلك أفضل من إبرازها في صفحات .. وصفحة واحدة مركزة ، أفضل من خمس صفحات مطولة . وأبلغ الكتاب وأكثرهم تمكنا من موضوعه وأعرفهم بهدغه المباشر مما يكتب ، هو أقلهم كلاما وأوجزهم كتابة .

وكثير من القراء لا يطيقون قراءة الكتب الضخمة والمقالات المطولة ، وأكثرهم يفضل الكتب الصغيرة والمقالات المختصرة .

فإذا أراد الكاتب في الدين أن يفيد قراءه بما يكتب ، فليختصر ما استطاع إلى ذلك سبيلا ، وليبلا ما يكتبه بالمعلومات بدون حشو لا مسوغ له ، فإن ذلك سيضاعف من عدد قرائه ويزيد في غائدتهم .

ويجب أن يكون حريصا على إبراز الدروس والعبر الدينية التي تناسب الظروف الراهنة للشعب والوطن وللعقائد السائدة في تلك الظروف . فإذا كانت البلاد والأمة في ظروف حربية كالظروف التي تمر بالأمة العربية وهي تدافع عن حقوقها المشروعة ضد العدوان الإسرائيلي التوسعي الاستيطاني ، فلا بد من أن يكتب الكاتبون في الدين بحسب ودراسات لها علاقة بالجهاد .

وهناك بحوث لها أعظم الفائدة ، تستثير الهمم وتشحذ النفوس ،

يمكن استنباطها من تعاليم السدين الحنيف . وعلى سبيل المثال لا الحصر يمكن الكتابة في : الجهاد بالانفس ، الجهاد بالمال ، كيف يمكن اخراج الجهاد من نطاق الفتاوى إلى نطاق التطبيق العملي ، الاسلام والحرب النفسية ، القولى يوم الزحف ، الشهيد في الاسلام ، الحرب الشاملة في الاسلام ، عقاب المتخلفين في الاسلام ، الكتمان في الاسلام ، ارادة القتال في الجهاد ، بطولات اسلامية ، قادة الفتح الاسلامي ، واجب رجال الدين في الحرب ... الخ ...

كما أن الشباب وهم يعانون صراعا فكريا لا هوادة فيه ، محتاجون إلى دراسات عن الفكر الاسلامي الاصيل ، وكيف يعالج هذا الفكر القضايا الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والفكرية والعسكرية المعاصرة .

ان العقيدة لا تقاوم الا بعقيدة أفضل منها ، وفي الاسلام مزايا لو أبرزها الكاتبون في الدين كما ينبغي ، لاستطاعوا مصارعة الغزو الفكري والانتصار عليه .

ولست أكنم ما يجول في خاطري حين أقرأ بعض المقالات الدينية التي كتبت في الصحف بمناسبة حلول رمضان المبارك ، فكل مرة أقول لنفسى : « ترى ! أيعيش هؤلاء الكتاب في الدنيا ، أم هم يعيشون في الآخرة » ، اذ لا علاقة بين ما يكتبون وبين ظروف الأمة والوطن !

وعلى الكاتبين في الدين أن يتعدوا عن الكلام المعاد ، وأن يفكروا في المبتكر الجديد ، وأن يجودوا ما يكتبونه بالدراسة العميقة المستفيضة والتفكير العميق الصادق ، لكي يفيدوا ويستفيدوا .

وعليهم أن يفكروا بالهدف مما يكتبون ، ويتوخوا هذا الهدف ولا

يحيّدون عنه أبداً .

أما أن يكتب قسم منهم مقالات أو بحوثاً ( مرنة ) ، لا هدف لها ولا غاية ، تصلح للتهاني والتعازي في آن واحد ، وتصلح للمدح والقدح في وقت واحد . . مقالات وبحوث عامة ، لا تضر عدوا ولا تفيد صديقا ، يخيل اليك حين تقرأها أن رائحة ( الجنبهات ) التي تقاضاها الكاتب مكافأة عن كتابتها — تفوح منها أكثر مما يفوح العلم والإرشاد والتوجيه ، فإن ما يكتب في مثل هذا الحال كارثة من كوارث الفكر ومصيبة من مصائب الدهر .

وهو بدون أدنى شك يضر بالدين ويجعل الناس لا يقبلون على قراءة ما يكتب فيه وينشر عنه .

وعلى الكاتبين في الدين ألا يقتصرُوا على الناحية السلبية فيما يكتبون ، بل عليهم أن يهتموا بالناحية الإيجابية أيضا .

واقصد بذلك ، أن كثيرا منهم يقتصر على ذكر الحقائق المجردة ، دون أن يبدى رأيه صريحا واضحا قاطعا في الحلول العملية أو في التطبيق العملي .

فالذين يكتبون في الجهاد بالمال مثلا ، يجب ألا يقتصرُوا على ذكر الآيات والأحاديث الواردة في ذلك وأمثلة مما فعل السلف الصالح ، بالرغم من أن ذكر كل ذلك ضروري للغاية ومهم جدا .

بل عليهم أن يبدوا رأيهم في كيفية تطبيق الجهاد بالمال عمليا في مثل هذه الأيام : هل تتولى الدولة ذلك وكيف ؟ أم هل تتولى الدولة ولجان من الشعب وضع الجهاد بالمال في نطاق التطبيق العملي ، وكيف يتم ذلك ؟

هل من المفيد إنشاء صناديق الجهاد ، وكيف السبيل إلى ذلك ؟ أريد من الكاتبين في الدين ، أن يتحدثوا عن ( المقدمات ) وهي الحقائق

الدينية المستمدة من القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف وآراء الأئمة وأعمال السلف الصالح كما سجلها التاريخ الإسلامي العظيم .

ولكن هذه ( المقدمات ) المجردة لا تكفي ، لأنها تذكر الناحية السلبية فقط ، إذ يجب أن تقرر النتائج بعد المقدمات ، وهذه النتائج هي : كيف يمكن تطبيق الناحية السلبية الواردة في المقدمات على الظروف الراهنة لتكون أفعالا إيجابية في مجال التطبيق العملي .

ان ( المقدمات ) لا تكفي بدون نتائج ، والنظريات السلبية ناقصة بدون اقتراح طريقة للتنفيذ الإيجابي في مجال التطبيق العملي ووضع الخطة اللازمة للتنفيذ .

ان الكتابة في الدين تحتاج إلى الإخلاص للدين ، وتطبيق تعاليمه نصا وروحا ، والعلم الراسخ بالدين واللغة ، والصبر الجميل على الدراسة والتفكير العميق لتحديد الهدف واقتناص الجديد ، وإبراز الدروس والعبر بالنسبة للظروف الراهنة ، وعدم الاكتفاء بالسلبية بل إبراز الإيجابية .

وكل هذا يحتاج إلى التفكير العميق والسهر الطويل والصبر الجميل والإخلاص النادر والعمل الدائب والتنظيم الدقيق .

لذلك كان الكاتبون في الدين قليلين في كل زمان ومكان ، إذا أدخلنا في اعتبارنا أن هؤلاء الكاتبين أصحاب مدارس للدعوة وقادة طلاب دعاة ، وراجون ما عند الله من أجر لا ما عند الناس من مال .

يريدون وجه الحق ، والحق أحق أن يتبع . يقولون الحق ويغضبون له ، ولا يغضبون من الحق ولا يخشون فيه لومة لائم .

وفي تطبيق هذه المقاييس على الذين يكتبون في الدين اليوم ، فكم يبقى منهم في قوائم الحساب ؟!

# شركات التأمين

من وجهة نظر الشريعة الإسلامية  
للدكتور عبد الرحمن تاج

أعمال شركات التأمين نوعان :  
الأول : تأمين على الحياة .  
الثاني : تأمين على الأموال .

والتأمين في كلا النوعين مقتضاه ضمان السلامة . ولكن ذلك ليس معناه منع المخاطر والحيلولة دون أسباب التلف والهلاك ، فإنه ليس في مقدور أحد أن يصد طارق الموت إذا حل ، أو يمنع النوازل السماوية إذا عرضت ، فيكون من أكبر العبث وأعظم حماقة أن تضمن السلامة في شيء من ذلك أو يقبل هذا الضمان ممن يزعمه .

إن ضمان السلامة في مثل هذه الحالات ليس الا ضربا من المراهنات ، على معنى أن شركة التأمين تتفق مع من يتعاقد معها عقد تأمين على الحياة أو المال على أنه ان وقع عطب أو تلف أو هلال للشخص أو للشيء المؤمن عليه كان عليها تعويض تلك الخسارة بدفع ما التزمت دفعه من المال .

● من البحوث المقدمة لمؤتمر علماء المسلمين السابع الذي عقده مجمع البحوث الإسلامية في القاهرة .

وصورة التأمين على الحياة أن يعقد شخص مع الشركة عقداً على مقدار معين من المال لمدة محدودة من الزمن ، كخمسة آلاف جنيه لمدة عشرين سنة ، يلتزم الشخص — بهذا العقد — للشركة دفع ذلك المقدار على أقساط شهرية مثلاً ، وتلتزم الشركة له دفع هذا المال كله أن تمت له السلامة الى نهاية المدة المحددة ، تدفع له هذا المال مع أرباحه الربوية أو من غير أرباح على حسب الشرط المتفق عليه ، وكذلك تلتزم دفع المال كله لورثته أو لمن يعينه خلفاً له في هذا المال إذا مات في أثناء المدة ، ولو لم يدفع من مال التأمين إلا قسماً واحداً . ويلحق بالتأمين على الحياة التأمين ضد إصابة جزء من أجزاء الجسم . أما التأمين على الأموال فصورته أن يعقد شخص مع الشركة عقداً تضمن له به سلامة داره ، أو سيارته ، أو أثاث منزله ، أو بضاعته التي في متجره ، أو التي يريد نقلها من جهة الى أخرى في البر أو البحر أو ما الى ذلك من مختلف الأموال ، ويلتزم صاحب المال المؤمن عليه أن يدفع للشركة ضريبة معينة من المال كل سنة أو كل شهر على حسب الشرط .

ويختلف مقدار هذه الضريبة على حسب المال المؤمن عليه الذي يتفق الطرفان على مقدار قيمته .

وهذه الضريبة لا يستردها صاحب المال على كل حال ، وإنما تكون خالصة لشركة التأمين على خلاف الحكم في أقساط التأمين على الحياة ، ثم تلتزم الشركة لصاحب المال المؤمن عليه بأن تدفع له قيمة هذا المال كلها إذا هلك أو تلف بحرق أو غرق أو غير ذلك ما دام عقد التأمين قائماً ، ولو لم يدفع صاحب المال من الضريبة إلا دفعة واحدة .

### الحكم الشرعى فى نوعى التأمين

لم يؤثر عن المتقدمين من علماء الاسلام كلام فى موضوع التأمين على الحياة أو على الأموال ، فلم يعرف لهم فيه قول بالحل أو الحرمة ، لأن هذا الضرب من التعامل لم يكن معروفاً في زمنهم في المحيط الاسلامى ولا في المحيطات القريبة منه . لكنه — في ظل قواعد الشريعة ومبادئها وعلى ضوء ما استنبطه العلماء المجتهدون من مصادرها من قيود وشروط — يمكن أن يوقف على حكم التأمين بنوعيه ، من وجهة نظر الشريعة الاسلامية ، بعد أن تعرف أوضاع هذا التأمين وآثاره القانونية ، وشروطه وقيوده العرفية التي تسير عليها شركات التأمين ، وبعد أن يوزن ذلك كله بموازين الشريعة ، في نصوصها التفصيلية ، وعموماتها الكلية ، وما استقاه الأئمة المجتهدون من مصادر الفقه الاسلامى من ضوابط وقوانين ، فإن ذلك إذا أخذ على وجهه الصحيح ، وفهم فهماً جيداً عميقاً مستوعباً ، أمكن أن يستخرج منه حكم التأمين ، وكذلك حكم غير التأمين من كل ما يعرض في الحياة من شئون لم يكن للفقهاء السابقين عهد بها من قبل .

وعلى هذا الأساس نقول : ان عقود التأمين على الصورة التي قدمناها — ليس لها مسوغ من الوجبة الشرعية الاسلامية ، حتى في الحالة التي لا يشترط فيها على الشركة — في عقد التأمين على الحياة — دفع فوائد ربوية مع أصل مبلغ التأمين المتفق عليه لصاحب العقد على فرض بقائه حياً الى نهاية المدة المعينة ، فإن العقد ذاته فاسد مشتمل على شروط فاسدة ، وعلى طريقة

يستباح بها أكل أموال الناس بالباطل . ومثل ذلك يقال فى حكم التأمين على الأموال كما سيأتى بيان ذلك بالتفصيل .

هذا وقد أورد ابن عابدين — فى حاشيته على الدر المختار (١) — بحثا فيها استخرج به حكم الشريعة فى التأمين على الأموال ، لأنه هو الذى كثر السؤال عنه فى زمنه معبرا عنه باسم ( السوكرة ) وقد قال فى صورتها : « انه جرت العادة أن التجار اذا استأجروا مركبا من حربى يدفعون له أجرته ويدفعون أيضا مالا معلوما لرجل حربى مقيم فى بلاده ، يسمى ذلك المال ( سوكرة ) على أنه مهما هلك من المال الذى فى المركب بحرق أو غرق أو نهب أو غيره فذلك الرجل ضامن له بمقابلة ما يأخذه منهم وله وكيل عنه مستأمن فى دارنا يقيم فى بلاد السواحل الإسلامية باذن السلطان يقبض من التجار مال السوكرة ، واذا هلك من مالهم فى البحر شيء يؤدى ذلك المستأمن للتجار بدله تماما » .

قال ابن عابدين : « والذى يظهر لى أنه لا يحل للتاجر أخذ بدل الهالك من ماله ، لأن هذا التزام ما لا يلزم » .

أى أن ما لا يلزم شرعا لا يصح التزامه ولا الالتزام به ، فلا يحل لمسلم أخذه ، ولا يجوز التعاقد عليه ، فان العقد حينئذ يكون فاسدا .

واذا كان هذا هو حكم عقد التأمين الذى يجرى بين مسلم ومستأمن ، من حيث أن المستأمن قد التزم أحكام الاسلام فى التعامل مدة بقائه فى دار الاسلام ، وأنه لذلك قد صارت أمواله كأموال الذميين فلا يجوز أخذ شيء من ماله بفدر أو بعقد فاسد — اذا كان الامر كذلك بين المسلم والمستأمن فأولى أن يكون العقد ( عقد التأمين ) فاسدا ولا يحل أن يؤخذ به شيء من المال اذا جرى بين مسلم وذمى ، أو بين مسلم ومسلم .

وخلاصة القول أن المسلم ممنوع من الفدر ومن الاستيلاء على مال أحد بغير حق ، سواء أكان مسلما أم ذميا أم مستأمنا . ولا يحل له أن يعقد فى دار الاسلام مع أحد من الذميين أو المستأمنين الا ما يحل أن يعقده مع المسلمين . هذا — وان وضع مسألة التأمين على الأموال على الصورة التى عرضها ( ابن عابدين ) واضح منه أن عنصر المستأمنين قام وسيطا بين التاجر المسلم والحربى الذى هو الطرف الآخر فى عقد التأمين . وقد علم أنه لا يجوز للمسلم مباشرة عقد فاسد فى دار الاسلام مع أحد من المستأمنين ولا يحل له أن يأخذ بهذا العقد شيئا من مال حربى أو مستأمن . فاذا لم يكن فى المسألة ذلك العنصر الوسيط المستأمن ، وأجرى عقد التأمين فى دار الاسلام بين المسلم والحربى مباشرة بطريق المراسلة ، أو أجرى بينهما فى دار الحرب بعد دخول المسلم مستأمنا فى تلك الدار أو أجرى بين الحربى وبين حربى آخر شريك للتاجر المسلم فماذا يكون الحكم من حيث صفة العقد ، ومن حيث استيلاء المسلم به على مال التأمين من الحربى .. ؟

و ( الجواب ) أنه فى دار الاسلام لا يحل للمسلم أن يعقد عقدا فاسدا مطلقا كما قدمنا .. وعلى هذا اذا عقدا المسلم عقد التأمين وهو فى بلد الاسلام بطريق المراسلة مع الحربى فلا يحل له أن يأخذ مال التأمين ولو كان القبض قد حصل فى بلاد الحرب لأنه إنما يأخذه بناء على عقد فاسد وقع فى بلد الاسلام . واذا كان العقد قد أجرى فى دار الحرب بين الحربى والتاجر المسلم الذى دخل تلك الديار مستأمنا فان هذا العقد لا يأخذ أحكام الاسلام هنالك ، لأن دار الحرب ليست دار أحكام . فاذا تم قبض المال هنالك أيضا جاز للمسلم أخذه

لأنه يكون أخذ مال لحربى برضاه . وأخذ مال الحربى برضاه جائز بكل حال ، وبكل وجه وسبيل ، حتى من طريق الربا والقمار ، ما دام ليس فى ذلك غدر فان الغدر ممنوع على كل حال .

أما اذا اتفق على أن يكون القبض فى بلد الاسلام بعد تمام العقد فى بلد الحرب فان تم القبض بتراض من غير خصومة جاز للمسلم أخذ المال ، كما جاز ذلك فى بلد الحرب . . وان كان هناك تناكر وخصومة فلا يسع القاضى المسلم أن يحكم بذلك المال الذى لم يكن التزامه الا لعقد فاسد .

ومن هذا يعلم أيضا حكم المسألة اذا كان للتاجر المسلم شريك فى التجارة حربى هو الذى أجرى عقد التأمين مع حربى آخر وقبض منه مال التأمين بعد هلال التجارة وبعث به الى شريكه المسلم فانه يحل له أخذه ، لأنه مال حربى أخذ برضاه بناء على عقد أجرى فى دار الحرب وتم فيه القبض هناك .



مما تقدم يعلم أن الأصل فى الحكم بفساد عقد التأمين وعدم جواز أخذ المال الذى يدفع تعويضا عن الهالك أو التالف هو أن الشركة التى يطلب منها أن تدفع التعويض لا دخل لها ولا تسبب من قبلها فى ذلك التلف أو الهلاك ، ولم يكن منها غدر ولا تغرير بالشخص المتعاقد معها فى نفس أو مال ، فيكون الزامها بمال التعويض اكلا لاموال الناس بالباطل ، وذلك منهى عنه أشد النهى . .

( قد يقال ) ان عقود التأمين تجرى دائما مع شركات مساهمة يمكن أن تعتبر شركات تعاونية على الخير والبر ، يتعاون أصحاب الأسهم فيها على تعويض الخسارة — التى تلحق أحدهم فى نفسه أو ماله — مما يدفعونه من أقساط شهرية أو سنوية ، تجمع وتستثمر لينفق منها فى مثل هذا الغرض . . وحينئذ تكون هذه الشركات شبيهة شيها قويا بجمعيات البر التعاونية التى يتكون صندوقها من اكتتابات شهرية مثلا لينفق منها على المحتاجين من أعضاء الجمعية بسبب توقف عن الكسب ، أو بسبب المرض أو غيره من الطوارئ التى يحتاج فيها الى المعونة .

والجواب عن هذا انه لا يمكن قياس شركات التأمين على جمعيات البر التعاونية ، ولا يكفى لتصحيح هذا القياس أن يكون فى كلا الطرفين اكتتاب من الاعضاء المشتركين فى المنشأة بجزء من المال لينفق من المجموع على النصوص المذكور ، فان الامر فى جمعيات البر التعاونية لا يخرج عن نطاق التبرع المحض من جميع المكتتبين ، والانفاق من المال المجموع فى الوجوه المخصوصة هو تبرع أيضا مبنى على تبرعات أعضاء الجمعية بتلك الاقساط ، فليس هناك الزام بواجب ولا التزام بحق يصح أن يكون محلا للتقاضى والخصومة والحكم به من حاكم يحكم بالشريعة الاسلامية . وليس الامر كذلك فى التعويض الذى تدفعه شركة التأمين لمن يصاب فى نفسه أو ماله فان عقد التأمين يوجب له بحكم القانون حقا على الشركة يستطيع أن يقاضيهما عليه ، ويطلب — من أجله — الحكم عليها بجميع ما التزمت به ، تعويضا عن الخسارة التى لحقت به ، وذلك الزام بشىء لا يلزم شرعا .

قد يقال أيضا : اذا كان التأمين غير جائز شرعا للمعنى الذى بين هنا وهو أن فيه التزاما والزاما بشىء لا يلزم شرعا ، وفيه أيضا استباحة لكل أموال

الناس بالباطل ، فكيف يتفق ذلك مع ما اشتهر عن المرحوم الشيخ ( محمد عبده ) من انه اجاز عقد التأمين على الحياة مع اشتتماله على ذلك المعنى عينه : « التزام لما لا يلزم شرعا واكل للاموال بالباطل » . . ؟

نعم ، قد اشتهر عن الشيخ محمد عبده ( رحمه الله ) انه قد افتي فى موضوع التأمين على الحياة فتوى اصدرها حينما كان مفتيا للديار المصرية ، ولم يعقب عليها احد من العلماء ولا من غيرهم ممن تعنيهم شئون الاسلام (٢) .

وقبل الجواب عن ذلك يحسن أن نورد نص السؤال الذى تقدم به المستفتى الى دار الافتاء ونتبعه بنص الفتوى التى اصدرها الشيخ ( محمد عبده ) ثم ننظر فى هذه الفتوى ومبلغ ما تدل عليه وما يمكن أن يتمسك به من منطوقها أو مفهومها ، لتقرر الامور فى نصابها ، وليهدأ بال الناس ويطمئنوا الى احكام الشريعة وما ينبى أن يقال فى موضوع التأمين على الحياة أو على الاموال .

وهذا هو نص ما ورد فى صوغ السؤال :

« سأل جناب المسيو هور روسل ، فى رجل يريد أن يتعاقد مع جماعة ( شركة ) مثلا على أن يدفع له مالا من ماله الخاص على أقساط معينة ليملوا فيها بالتجارة واشترط عليهم أنه اذا قام بما ذكر وانتهى أن الاتفاق المعين بانتهاء الاقساط المعينة ، وكانوا قد عملوا فى ذلك المال وكان حيا فيأخذ ما يكون له من المال مع ما يخصه من الارباح ، واذا مات فى أثناء تلك المدة فيكون لورثته أو لمن له حق الولاية فى ماله أن يأخذوا المبلغ تعلق مورثهم مع الارباح ، فهل مثل هذا التعاقد الذى يكون مفيدا لاربابه بما ينتجه لهم من الربح جائز شرعا . . ؟ نرجو التكرم بالافادة » . .

وقد اجاب الشيخ محمد عبده عن ذلك بما يلى وهو نص الفتوى المشهورة :

« لو صدر مثل هذا التعاقد بين ذلك الرجل وهؤلاء الجماعة على الصفة المذكورة كان ذلك جائزا شرعا ويجوز لذلك الرجل بعد انتهاء الاقساط والعمل فى المال وحصول الربح أن يأخذ لو كان حيا ما يكون له من المال مع ما خصه فى الربح وكذا يجوز لمن يوجد بعد موته من ورثته أو من له ولاية التصرف فى ماله بعد موته أن يأخذ ما يكون له من المال مع ما انتجه من الربح والله اعلم » (٣) .

هذه هى الفتوى التى اشتهرت عن الشيخ محمد عبده فى موضوع التأمين والتى كان يستخدمها أصحاب المصالح فى الترويج لشركات التأمين وهى التى يستند اليها من يستشكل عليه الحكم بفساد عقود التأمين من وجهة الشريعة الاسلامية وأن أخذ مال التأمين من قبيل أكل أموال الناس بالباطل .

والمطلع على السؤال وعلى جوابه لا يرى فيها شيئا يتعلق بموضوع التأمين على الحياة أو على الاموال ولا يجد فى السؤال ولا فى جوابه أثرا للاركان الاساسية التى يشتمل عليها كل عقد من عقود التأمين والتى بسببها يكون الحكم على تلك العقود بالفساد .

ان هذا السؤال لا ينطبق الا على نوع من الشركات الشرعية التى يكون المال فيها من جانب والعمل فيه بطرق الاستثمار التجارية أو الصناعية من جانب آخر ، وهو ما يسمى فى عرف الفقهاء ( بالمضاربة ) كما يسمى بالقراض .

لم يعرض السؤال للعناصر الجوهرية فى عقود التأمين ، مثل اشتراط أن تدفع شركة التأمين جميع المال المؤمن به ولو كان عشرات آلاف أو مئات آلاف

الجنبيات اذا حصل هلاك أو عطب لصاحب التأمين ولو لم يدفع من الاقتساط  
المنجمة على عدة سنوات الا قسطا واحدا ، فان هذا الشرط هو صلب المخاطرة  
والمقامرة « وهو الذى يلتزم به ما لا يلزم شرعا ويستباح به من المال ما ليس  
بحق ، وتؤكل به أموال الناس بالباطل .

ليس فى سؤال المستر ( هور روسل ) الذى تقدم به الى دار الافتاء  
تعرض لمثل هذا الشرط الذى يفسد به التعاقد ، ولم يعرض السؤال أيضا لنوع  
الربح الذى ينتج من استثمار المال ولا لطريقة هذا الاستثمار (٤) . والمفتى  
لا يسعه الا أن يجيب عما يعرض عليه من سؤال وليس عليه ذنب ولا تبعة اذا  
كانت فتواه تستخدم فى غير ما وضعت له الا اذا أعلم بذلك بعد وقوعه فلم ينكره  
أو كان يعلم من قبل أن فتواه الصريحة فى تجويز شركة المضاربة والقراض مثلا  
ستتخذ ذريعة للترويج لشركات التأمين .

واجب على المفتى فى مثل هذه الحالة الثانية أن يسد طريق الفساد على  
من يريده ، فيبين فى نص فتواه الحكم الشرعى — وان لم يكن مسئولا عنه —  
فى الموضوع الذى يظن استخدام فتواه فيه ، كموضوع التأمين .  
قد يقال : ان أبوابا كثيرة فى الفقه الاسلامى — مثل أبواب الوديعة  
والاجارة والكفالة قد اشتملت على مسائل وصور عقود قرر الفقهاء الحكم  
بصحتها ، وبأنه يجب فيها ضمان ما يتلف أو يهلك من مال لأحد المتعاقدين على  
الآخر وهذه المسائل والعقود يمكن أن تقاس عليها مسألة التأمين على الاموال  
فيحكم فيها بصحة العقد ووجوب ضمان المال المؤمن عليه لصاحبه فى حالة  
التلف أو الهلاك .

وفى باب الوديعة قال الفقهاء : « انه اذا أودع شخص عند آخر وديعة  
وجعل له اجرا على حفظها فان المودع المشروط له الاجر يضمن هذه الوديعة  
اذا هلك . فينبغى أن تكون مسألة التأمين على الاموال كذلك ، فان ما يدفعه  
صاحب البضاعة مثلا من مال لشركة التأمين يعتبر بمنزلة الاجرة على حفظ هذه  
البضاعة ، كأجرة المودع على حفظ الوديعة . فاذا هلك البضاعة كلها أو  
بعضها كان على شركة التأمين ضمان ذلك » .

وفى باب الاجارة قال الفقهاء — فى الاجير المشترك ، وهو الذى لا يتصر  
نفسه على العمل — لشخص بعينه كالخباز والطحان والكواء والخياط — انه  
مسؤول عن سلامة ما فى يده من مال للمستأجر فاذا تلف شيء منه كان عليه  
ضمانه . وعلى هذا يمكن اجراء هذا الحكم فى مسألة التأمين على الاموال  
فتكون شركة التأمين بمنزلة الاجير المشترك الذى يضمن المال لصاحبه اذا تلف  
أو هلك .

وفى باب الكفالة قال الفقهاء أيضا : « انه اذا كان رجل معه مال يريد  
الانتقال به من بلد الى بلد آخر وهو يخشى اللصوص وقطاع الطريق ولا يدرى  
أى الطرق المأمون وأيها المخوفة فأشار عليه رجل بسلوك طريق معين وقال له :  
« اسلك هذا الطريق فانه طريق مأمون ، ولو أخذ مالك فيه فأنا ضامن له ،  
فانه يجب عليه ضمان ذلك المال اذا أخذ من صاحبه فى ذلك الطريق » .

فهذه مسألة يمكن أن تكون من المسائل أو أقرب المسائل التى ينبغى أن  
تحمل عليها مسألة التأمين على الاموال التى يراد نقلها بالبر أو البحر أو التى  
يؤمن عليها فى المتاجر أو المصانع أو المنازل خشية الحرائق أو السرقات أو  
ما شابه ذلك .

هذه هى المسائل التى يمكن أن يتعلق بها من يريد اباحة عقود التأمين على الاموال ممن يأخذون الامور اخذا ظاهريا من غير بحث ولا تمحيص .

لكن هذه المسائل جميعها لا يصح التمسك بشيء منها لاباحة التأمين اذا اخذت على اصولها وفهم فهما جيدا ما قاله العلماء فيها .

وذلك أن مسألة الوديعة على الصورة التى قدمناها — وهى ما تكون بأجر على الحفظ — لا يثبت فيها ضمان المال بالتلف أو الهلاك فى كل حال .  
أنما ذلك فى الاحوال التى يمكن فيها الاحتراز عن أسباب الهلاك أو التلف .  
فأما اذا كان السبب مما لا يمكن الاحتراز عنه كالموت والغرق فلا يجب فيها ضمان على المودع .  
واذا لا يفيد شيئا حمل عقود التأمين على هذه الوديعة ، فان مقتضى عقود التأمين وجوب ضمان المال فى كل حال وبكل سبب من أسباب الهلاك ، من غير فرق بين ما يمكن الاحتراز منه وما لا يمكن . بل ان الغالب فى هذه العقود أنها مقتضية للضمان فى الاحوال التى لا يمكن فيها الاحتراز من أسباب الهلاك ، كما هو معروف .

على أنه لا يمكن اعتبار المال المؤمن عليه وديعة عند شركة التأمين ولا يمكن اعتبار هذه الشركة أجيرة على حفظه حتى يصح قياس مسألة التأمين على مسألة الوديعة ، فان المال المؤمن عليه ليس فى يد الشركة ولا تعلق للشركة به .  
فليست المتاجر والمخازن والمصانع التى فيها المال المؤمن عليه أماكن لشركات التأمين ، وليست البضائع المنقولة فى البحر محمولة فى مراكب هذه الشركات ، فلا علاقة لهذه الشركات بالمال المؤمن عليه بحال من الاحوال ، واذا لا يكون هناك وجه شرعى لايجاب الضمان عليها فى حالات العطب أو الهلاك ، فانها ليست جهة مودعة عندها الاموال ، ولا أجيرة على حفظها .

ثم اذا كانت شركة التأمين هى صاحبة المراكب التى تنقل عليها البضائع فى البحر مثلا فانه يمكن اعتبارها أجيرة على النقل وعلى الحفظ من قبيل الاجير المشترك الذى تقرر فى الفقه الاسلامى حكمه ، وهو أنه لا يجب الضمان عليه فى حالات التلف أو الهلاك اذا كان سبب ذلك مما لا يمكن الاحتراز عنه . . وليس كذلك الحال فى عقود التأمين كما علمنا .

بقى الكلام فى المسألة الاخيرة التى قلنا إنها اقرب المسائل التى قد يتعلق بها من يريد اباحة التأمين على الاموال ، وهى مسألة الكفالة وضمان سلامة الطريق ، والحكم الذى قرره الفقهاء فيها هو أن من أشار على صاحب مال بسلوك طريق معين ملتزما بضمان المال اذا هلك من صاحبه فى ذلك الطريق لا يجب عليه ضمان شيء الا اذا كان صاحب المال لا يعلم حقا ما فى الطريق من خطر وكان المرشد لسلوكه ذلك الطريق يعلم جيدا ما فيه من معاطب ومخاوف فانه اذا كان الامر كذلك كان المرشد للطريق غاشيا غارا صاحب المال ، فيغرم ما ضاع منه ، أما اذا كان المرشد لا يعلم ما فى الطريق من خطر ، بل كان يعتقد أمنه وأنه ليس فيه ما يخاف ويحذر فليس عليه ضمان شيء . وكذلك اذا كان المرشد يعلم بخطر الطريق وكان صاحب المال يعلم ذلك أيضا فانه لا ضمان على المرشد لأن صاحب المال فى هذه الحالة يكون هو الذى عرض ماله للضياع ، فانه ليس أحد أحرص على المال ولا أحفظ له من صاحبه ، فارشاد المرشد فى هذه الحالة لم يأت بشيء جديد ولم يحصل شيئا كان غير حاصل ، فلا يكون موجبا لضممان .

( وبعد ) فان استقصاء قواعد الشريعة وأحكامها وما بنيت عليه هذه القواعد والأحكام من نصوص خاصة وعمومات شاملة يثبت أنه لا يجب على أحد ضمان مال لغيره بالمثل أو بالقيمة إلا إذا كان قد استولى على هذا المال بغير حق أو إضاعة على صاحبه ، أو أفسد عليه الانتفاع به بطريق المباشرة أو التسبب ، ولا شيء من ذلك بمتحقق في شركة التأمين التي يقضى التعاقد معها أنها تضمن لصاحب المال ما يهلك أو يتلف أو يضيع بغيره أو حرق أو بفعل اللصوص وقطاع الطريق أو ما إلى ذلك ، سواء أكان ذلك مما يمكن الاحتراز عنه أم لا . . . وتضمن الأموال بهذه الصورة شيء لا تعرفه الشريعة الإسلامية العادلة التي لا تقر الغبن والحيث ولا تبيح أكل أموال الناس بغير الحق .

شركات التأمين لا علاقة لها مطلقاً بالأموال المؤمن عليها ، وكل عملها أنها تكون من أقساط التأمين — التي تجمعها من المتعاقدين معها أصحاب تلك الأموال — رأس مال كبير توجهه للاسترباح في قروض وغير قروض ثم تدفع من أرباحه العظيمة ما يجب عليها قانوناً من تعويضات عن الخسائر التي لحقت الأموال المؤمن عليها . وليس للشركة دخل في أسباب هذه الخسارة لا بالمباشرة ولا بالتسبب فمطالبتها بتعويض الخسارة ليس لها وجه شرعي ، كما أن الاقتساط التي تجمعها من أصحاب الأموال بمقتضى عقد التأمين ليس لها وجه شرعي أيضاً . . . فهذه اشتراطات والتزامات فاسدة ، والعقد إذا اشتمل على شرط فاسد كان فاسداً .

إن شركات التأمين هي شركات استرباح بارعة ، رأس مالها في أغلب الأمر هو ما تجمعها من أقساط من أصحاب عقود التأمين ، تستغل هذه الأموال وتستثمرها ، والأرباح التي تستفيد منها أعظم بالضرورة مما تخسره في حالات التعويض لمن تلحقهم خسائر في الأموال المؤمن عليها . وذلك أن أعمال شركات التأمين مبنية على دراسات دقيقة وإحصاءات شاملة لوسائل النقل في البر والبحر وحالات السلامة وحالات العطب في الظروف العادية وأوقات السلم والأمن . هذه الدراسات والإحصاءات تثبت أن مرات العطب والتلف قليلة جداً ، بل هي نادرة بالنسبة لمرات السلامة ، فلا يضير شركات التأمين أن تعوض من كسبها الواسع عن خسارة هذه الحالات النادرة ، ثم يكون لها الباقي ربحاً خالصاً .

هذا شيء واضح ومعهود في شركات التأمين على الأموال . ومثله يقال في شركات التأمين على الحياة مهما اختلفت الأساليب وتنوعت الطرائق والشروط .

وخلاصة القول أن تعاقد شركات التأمين على الأرواح أو الأموال لا يمكن أن يدخل في باب صحيح من أبواب المعاملات الشرعية . . . وغاية ما يمكن تصويره به أنه من قبيل النوع الثالث الذي أشرنا إليه وهو ضمان أمن الطريق فيكون ضماناً لسلامة النفس والأموال ، وقد قلنا في ذلك النوع الثالث : « أنه لا يثبت فيه الضمان شرعاً إلا إذا كان هناك تغيير من هذا الضامن بأن كان يعلم ما في الطريق من مخاوف ومعاطب ، وكان صاحب المال الذي يسلك به الطريق — بناء على ذلك الإرشاد — لا يعلم أصلاً بهذه المخاوف والمعاطب . فمضامين

السلامة حينئذ يجب تضمينه المال الهالك ، بسبب التفجير الذى كان منه لا بسبب آخر ، والتفجير منتف فى موضوع عقود التأمين .

( وبعد ) فهذه أوضاع شركات التأمين .. والقوانين الوضعية قد أباحت طرق الكسب التى تجرى على مثل هذه الأوضاع ما دام يتفق عليها المتعاقدان ، والاتفاق شريعة المتعاقدين فى نظر هذه القوانين ..

لكن الشريعة الإسلامية لها أوضاعها وأحكامها الخاصة .. وقد قيدت أنواع المعاملات بين الناس بشروط لا يسوغ الإخلال بها ، أو الاتفاق على خلافها .

وإذا كانت القوانين الوضعية لا تقر أى اتفاق أو تعاقداً بين اثنين إذا كان مخالفاً للنظام العام ، فأحكام الشريعة الإسلامية المقصود بها التعامل بين الناس جميعاً يجب ملاحظة أنها من النظام العام الذى لا يجوز الإخلال به أو الاتفاق على خلافه .. والله أعلم ..



(١) هاشية « رد المحتار على الدر المختار » فى « فصل استئمان الكافر » من باب المستامن ( الجزء الثالث ص ٢٤٥ - ٢٤٦ ) .

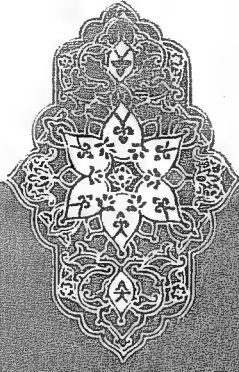
وابن عابدين هو من علماء القرن الثالث عشر الهجرى أى أنه لم يكن من المتقدمين الذين قررنا أنه لم يؤثر عنه كلام فى موضوع التأمين .

(٢) بالرجوع الى السجلات الرسمية لدار الافتاء يعلم أن هذه الفتوى صدرت فى شهر صفر من سنة ١٢٢١ بناء على طلب من يدعى الخواجة ( هور رومل ) ويعلم أيضاً أن شخصاً آخر له مصلحة من وراء هذه الفتوى تقدم الى دار الافتاء يطلب صورة منها ، وأنه أجيب الى طلبه من غير توقف ، وكان ذلك فى شهر ذى القعدة من سنة ١٢٤٧ ( مايو سنة ١٩٢٩ ) على عهد مفتى الديار المصرية المرحوم الشيخ عبد المجيد سليم .

(٣) وقد حررت صورة من هذه الفتوى بأذن من مفتى الديار المصرية المرحوم الشيخ عبد المجيد سليم وأعطيت للخواجة ( جورج فوشيه ) وكيل شركة التأمين على الحياة « لاجنفواز » بناء على طلبه .

(٤) نعم لم يمرض السؤال لنوع الربح ولم يبين هل هو جزء نسبى من الأرباح الحاصلة من عمل الشركة ، كعشرة أو خمسة فى المائة مثلاً من هذه الأرباح أو جزء نسبى من المال المدفوع للشركة لتعمل فيه ، كان يشترط لصاحب المال من الأرباح ما يساوى عشرة فى المائة مثلاً من المال الذى دفعه للشركة ، وفرق كبير بين الأمرين هو الفرق بين الحلال والحرام .

هذا ولا شك أن الجارى فى عقود التأمين هو النوع الثانى الذى يكون فيه الربح المشروط جزءاً نسبياً من رأس المال المدفوع للشركة وهو المحرم بإجماع المسلمين . لكن السؤال قد أخفى هذه الحقيقة الواقعة ليلقى بذلك الإبهام ستاراً على النقط المحرمة التى توجب قساد العقد شرعاً .



# أهداف مجتمع الاسلام

**للدكتور : مصطفى عبد الواحد**

لتجمع الناس بعضهم مع بعض مقاصد يحصل بعضها بالضرورة ، ويتحقق باقيها بالارادة والمعاناة ..

فقد كانت نزعة التجمع الانساني صادرة عن الشعور بالحاجة الى تضافر الجهد على تحقيق المطالب الضرورية التي لا يقدر عليها الانسان منفردا ، من أمر معاشه وقوامه ..

وهذا الضرب من الاجتماع — كما يقول ابن خلدون — « ضرورى للنوع الانساني ، والا لم يكمل وجودهم وما اراده الله من اعمار العالم بهم واستخلافه اياهم (١) ..

فهل للاسلام من هدف فريد حين يقيم مجتمعه ويبنى صرحه على أساس من العقيدة ويشيد دعائمه على وحيها .. ؟

أو : ما الغايات الفذة التي يبتغيها الاسلام من تحقيق منهجه الاجتماعى وصبغ المجتمع بصبغته ؟



يمكن القول إن الاسلام فى بنائه لمجتمعه يهدف الى اقامة الحياة المتوازنة

التي تتجلى فيها خصائص الفطرة وتتسق مع دور الانسان فى الحياة .  
والانظمة الاجتماعية تختلف باختلاف فلسفتها وأسسها الفكرية ، كما  
تختلف باختلاف أهدافها وغاياتها القريبة والبعيدة ، والاسلام يقيم مجتمعه على  
أساس نظريته الى الانسان وادراكه لرسالته وخصائصه .  
انه يرى فى الانسان كائنا متميزا ، يجمع الى طاقاته المادية التي تقنضيه  
الالتفات اليها واجابة ندائها ، طاقات روحية تدفعه الى غايات سامية ذات صدى  
بعيد فى كيانه .

إنه ليس جيوانا يصفى إلى صوت غرائزه فحسب ، عاكفا على اشباع  
رغائبها وتحقيق مطالبها ، كما انه ليس ملكا يتسامى عن المادة وينطلق من  
آصارها ..

ولهذا فان كيان الانسان الحق لا بد أن يقوم على رعاية كلا الجانبين والوفاء  
بحاجاته المادية والمعنوية ..

فلا بد للمجتمع المسلم أن يبرز الأهداف الروحية وأن يوليها من الرعاية  
والاهتمام ما يولى الأهداف المادية التي تعد ضرورة للانسان ..

وهو بهذا مجتمع متميز فى منهجه عن المناهج الاجتماعية قديمها وحديثها ،  
فلا يقصر نظره على مطالب المادة ، ولا يسعى نحو رفاهية العيش فحسب ، ولكنه  
يقرن ذلك ، بل يؤثر عليه ، أن يمكن الانسان من عبادة خالقه وأن يرشده فى  
مسلكه فى الحياة ، وأن يصحح اتجاهه فى دنياه ويحول بينه وبين الغواية  
والشقاء ..



والآية التي تحوى شعار المجتمع الاسلامى وتوجز أهدافه هى قول الله  
سبحانه :

« كنتم خير أمة أخرجت للناس ، تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر  
وتؤمنون بالله (٢) » ..

فنلح فى أنوارها الغايات التي يبتغيها الاسلام من مجتمعه والأهداف التي  
يوجه اليها أبناءه ..

انها تعلمنا أن المجتمع المسلم ليس مجتمع كلاً يتجمع أفراداه على مثل  
ما يتجمع عليه الحيوان ، وليس مجتمعا قصير النظر يلتفت الى أحد جوانب  
الانسان ثم يعيش عن أخطر الجوانب وأولاه بالاهتمام ، فيخطئ فى تقدير  
الانسان ويضل فى توجيهه ..

بل هو قبل كل شيء مجتمع مبادئ صالحة ، عليه أن يستمسك بها وغايات  
شاملة لكل جوانب الحياة الانسانية عليه أن يسعى نحوها .

فعليه أولا أن يحقق قيام الحياة الانسانية على الايمان بالله سبحانه  
والخضوع لارادته والنزول على حكمه وابتغاء رضوانه ، ثم يتجه بالبشرية الى

اقوم ما يمكن أن يرقى إليه البشر ويسمو بها الى آفاق الحياة الكريمة المتوازنة .  
ولذلك يحقق الخير ويدعو اليه ، وينأى عن الشر وينهى عنه ، ويقيم نظمه

وبرامجه على أساس المبادئ الأخلاقية التي تصل بالفرد الى المستوى الذى  
يصلح له ..



ثم ينمو الاسلام بمجتمعه إلى الأفق الانسانى الشامل ، فيجعل عليه واجبا بعد أن ينجح فى اصلاح نفسه وتقويم بيئته ان يمد النظر إلى الآفاق المظلمة فى الأرض ، فى كل مجتمع يشقى بجهله ويتعثّر فى سعيه ويضل فى اتجاهه غيرشدد ويدعو ويبين ويصلح ، حتى يعم الخير فى الأرض ويسعد الانسان فى كل مكان . وهذا ما يدعو اليه القرآن بقوله مخاطبا جماعة المؤمنين :

« يا أيها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا واعبدوا ربكم وافعلوا الخير لعلكم تفلحون . وجاهدوا فى الله حق جهاده هو اجتباكم وما جعل عليكم فى الدين من حرج ، ملة ابيكم ابراهيم ، هو سماكم المسلمين من قبل ، وفى هذا ليكون الرسول شهيدا عليكم وتكونوا شهداء على الناس فأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة واعتصموا بالله هو مولاكم ، فنعم المولى ونعم النصير » (٣) . .

وفى ذلك تبدو نظرة المجتمع المسلم الى خير الإنسانية جميعا وسعيه الى إسعاد البشر ، لايقف عند حدود ضيقة ولا يتغى نفعا قريبا ، فما دام فى الأرض جهل وانحراف ، وما دام فيها ظلم وفساد ، فان على المجتمع الاسلامى واجبا لا يسقط ، وعبئا لا يخف ولا يهون . ومن هنا يفترق المجتمع الاسلامى عن غيره من المجتمعات التى لا تلتزم بواجب انسانى ولا تتحمل رسالة منزهة عن الهوى والغرض ، من أجل نفع الانسان والأخذ بيده إلى الخير والرشاد . بل تقتصر تلك المجتمعات على أهداف مادية محدودة لا تعدو تحقيق الرفاهية والمتاع لأبنائها أو بعض أبنائها ، على خلاف فى أنماط المجتمعات .



والمجتمع المسلم يهدف فى سعيه الأول إلى ان يحقق وجود الانسان ذى الفطرة الصحيحة ، وان يعينه على أن يحيا الحياة المتوازنة التى أرادها الله للانسان . فهو مجتمع يدرك حقيقة الانسان ويضع برامجه وفق ما يلائم فطرته ، ويمكنه من أن يؤدى واجبه ويحيا فى نطاق الأصيل .

والانسان فى كل زمان بحاجة الى ذلك المجتمع الذى يحول بينه وبين تدمير نفسه والتردى فى مهاوى الشقاء . فربما يبتهج الانسان حين يحيا فى بيئة تفتح له أبواب الشهوات ، أو تتيح له أن يصنع ما يشاء ، ولكنه لن يسعد بذلك أبدا ولن يستقيم .

إنه حقا بحاجة الى البيئة التى تضع له علامات فى طريقه ، تنذره بمواطن الخطر ، وتوصد أمامه سبل الهلاك . . . وذلك ما يصنعه المجتمع المسلم بالانسان . .

إنه يرسم له اطارا لا يتعداه ، يحرص فيه على اشباع ضروراته وتلبية نداء فطرته ، والارتقاء بالانسان الى الغايات التى ترشحه لها مواهبه وخصائصه ثم يقوم حارسا على الانسان أن يطغى أو يحيد ، بوسائل مختلفة فيها العظة والاقناع ، وفيها كذلك الضوابط والحدود . . فلا يجد الانسان أمامه الا أن يسير فى الطريق المعبد « دون أن تجره قدماه إلى المتاهات . . . » وأن هذا صراطى مستقيما فاتبعوه ، ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله (٤) » . .

وهذه الغاية — من بناء الفرد الصالح ورعايته — من أهم غايات المجتمع

الاسلامى التى يشير اليها القرآن الكريم ويوجه اليها انظار المسلمين فى كل زمان ..

يقول الله سبحانه :

« ولينصرن الله من ينصره إن الله لقوى عزيز ، الذين إن مكناهم فى الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر ولله عاقبة الأمور (٥) » ..

وفى هذا إجمال لمقومات الفرد المسلم التى يجب أن تتضح فى صورة المجتمع كله ، من أداء لحق الله سبحانه متمثلا فى إقامة الصلاة ، وأداء لحق الإنسان متمثلا فى إيتاء الزكاة ، ورعاية للأهداف الخلقية والاجتماعية متمثلا فى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ..

والفرد لا يستطيع أن يتمثل ذلك كله فى غير المجتمع الاسلامى ، إذ يحال بينه وبين تلك المبادئ الصالحة ، وينساق وراء مجتمعه فى سعيه نحو الأهداف المادية حتى لا يتخلف أو ينقطع ..

فلم يكن بإمكان المسلم فى مكة قبل الهجرة إلى المدينة أن يكون صورة لتلك المبادئ التى يريدها الله من عباده المؤمنين . ولهذا أشار القرآن الكريم الى أنه لا يطالب المسلمين بتحقيق تلك المبادئ إلا حين يظلمهم لواء التمكين فى الأرض وتجمعهم ساحة المجتمع الذى يمثل مبادئ الاسلام .. « الذين إن مكناهم فى الأرض » ..

ومغزى ذلك أن الإنسان فى المجتمع الاسلامى يكتسب قوة غير قوته حين يعيش وحيدا ذليلا ، فى مجتمع لا يؤمن بالحق ولا يعمل له ، وتفتتح أمامه سبل للعمل والجهاد ليست له حين يحيا على هامش الحياة لا يشارك ولا يتحمل . والمجتمع الاسلامى يحمل على كاهله أن يأخذ بيد كل فرد الى ما يحسن ، وأن يدفعه الى تركية نفسه قدر ما يستطيع فهو « مجتمع الإنسان » بأقصى ما تحمله تلك الكلمة من معان وإيحاءات .

وتبدو بين غايات المجتمع المسلم غاية مضيئة لها قداستها فى كل جيل وقبيل ، تلك هى إقامة الحق ورعاية العدالة بين العالمين . فما عرفت الدنيا مجتمعا يبتغى إقامة الحق منزلها وتحقيق العدالة بين الكافة كالمجتمع المسلم .

لقد كان منطق القوة يسود مجتمعات الأرض ، فترعى العدالة لنفسها وتبكرها على سواها ، وتحرص على حقوقها بينما تدوس حقوق الآخرين .

ولكن القرآن كان يرى فى قيام مجتمع يؤمن بالله ويحترم إرادته صيانة للعدالة فى الأرض وانصافا للخلائق أجمعين .

ولهذا كان الخطاب فى القرآن يتجه الى المؤمنين يذكرهم بتلك الغاية الجليلة المرجوة من مجتمعهم والتى لن يفلح فيها سواه ..

« يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين لله شهداء بالقسط ، ولا يجرمنكم شنآن قوم على ألا تعدلوا ، اعدلوا هو أقرب للتقوى ، واتقوا الله ان الله خير بما تعملون (٦) » ..

« إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات الى أهلها وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل (٧) » ..

وكان الاتجاه الى تلك الغاية حاسما صارما ، لا حيدة عنه ولا هوادة فى الاستمساك به .

مما كان يجعل الوحي الالهي يرقب سعى المجتمع الاسلامي الوليد نحو تلك الغاية ويحمي خطواته اليها ..

فقد نزلت آيات من الكتاب الكريم في حادثة هينة ، يحدث مثلها الكثير كل يوم في أنحاء الارض ، وهي اتهام البريء ومحاولة المذبذبة الافلات ، ولكن القرآن يرى فيها شائبة تحط من قدر العدالة ، وربما جعلت قيم الحق تهتز في النفوس . « انا أنزلنا اليك الكتاب بالحق لتحكم بين الناس بما أراك الله ولا تكن للخائنين خصيما ، واستغفر الله ان الله كان غفورا رحيما ، ولا تجادل عن الذين يختفون أنفسهم ان الله لا يحب من كان خوانا أثيما ، يستخفون من الناس ولا يستخفون من الله وهو معهم اذ يبيتون ما لا يرضى من القول وكان الله بما يعملون محيطا . ها أنتم هؤلاء جادلتم عنهم في الحياة الدنيا ، فمن يجادل الله عنهم يوم القيامة أم من يكون عليهم وكيلًا ومن يكسب إثما فانما يَكسبه على نفسه وكان الله عليها حكيما ، ومن يكسب خطيئة أو اثما ثم يرم به بريئا فقد احتمل بهتاننا وإثما مبينا » ..

فاذا علمت ان المتهم الذي نزلت تلك الآيات في حرارتها وقوتها تدافع عنه وتبريء ساحته — كان من اليهود وقد كانوا من أعداء الجماعة الاسلامية اتضحت لك غاية جليلة من غايات المجتمع الاسلامي ، وهي رفع لواء العدالة في عالم تسوده الأهواء وتنتشر فيه المظالم ..

وكان ذلك الهدف من بين أهداف المجتمع الاسلامي مقياسا صادقا لاستقامة السير وصواب الهدف في كل أجيال ذلك المجتمع .. فما دام الحق والعدل لواء يخفق في ذلك المجتمع ، فهو على صواب ورشد ، وهو في هدى ونور ..

أما اذا زاغ المجتمع عن الحق ولم يتحرر العدالة في بنيانه وفي سلوكه فهو حينئذ منحرف عن القصد جائر عن الطريق ..

وقد كان استمساك المجتمع الاسلامي بتلك الغاية في العصور الاولى لمجتمع الاسلام يثير الإعجاب في كل الانحاء ..

ويبدو ذلك جليا في معاملة المسلمين لأهل الكتاب من اليهود والنصارى ممن كانوا يخالطونهم .

فقد كانت العدالة المنزهة تتضح في كل تصرف بين المسلمين وبين غيرهم حتى في المواقف التي قد يحمد فيها التشفي والانتقام ..

لما فتح المسلمون خيبر أقر رسول الله صلى الله عليه وسلم اليهود فيها على ان لهم الشطر من كل زرع ونخيل وشيء ..

وكان عبد الله بن رواحة يأتيهم كل عام فيخرجها عليهم ثم يضمنهم الشطر ، فشكوا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم شدة خرصه وأرادوا أن يرشوه فقال : يا أعداء الله تطعموني السحت ! والله جئتكم من عند أحب الناس الى : ولأنتم أبغض الى من عدتكم من القردة والخنازير ، ولا يحملني بغضي اياكم وحبى اياه على أن لا أعدل عليكم !! فقالوا : بهذا قامت السموات والارض (٨) !!

ان هذا الاحساس المرفه لم يكن أثر قانون أو دراسة اكتسبها المسلمون ، ولكنه فعل العقيدة الاسلامية وأثر فكرة الاسلام الاجتماعية التي تضع أمام المسلمين تصورا كاملا لغايات الاسلام وأهدافه . وتجعل إقامة العدل في قمة الأهداف ..

وكم من شعوب بلغت درجات عالية من العلم والحضارة لكنها لم تتعلم كيف تمسك بميزان العدالة مع الناس جميعا ، غآمنت بحقوقها وأهدرت حقوق الآخرين ..



### أهداف فذة :

وحين نلقى نظرة تاريخية الى مختلف الاهداف والغايات التى ابتغتها شتى المجتمعات الانسانية قبل المجتمع الاسلامى وبعده ، يتضح لنا حقا أن المجتمع الاسلامى يمتاز عليها جميعا بخصائصه الشاملة ونظره المحيط ونزعه الانسانية المخلصة ..

كانت المجتمعات التى عرفها التاريخ قبل المجتمع الاسلامى شقية بائسة ، يسودها تحكم الفرد واستعلاؤه ، وتضلها نزواته وأهواؤه ، وتدلها مشيئته وارادته ..

كانت مجالا للصراع يلتهم فيه القوى الضعيف وتستعلن ضراوة الظلم ، وتذوى فيه مشاعر التراحم ويخفت صوت العدل .. كانت الحروب تستعر من أجل هوى فرد ، وقودها الشعوب المنهكة التى لا تملك أمرها ولا تبصر طريقها .. وكانت الثروات وقفا على أولى البأس ، لا ترتبط بالعمل ولا ترتكن الى الجهد ..

وكان الناس فى تلك المجتمعات جماعات تتطاحن تهلكها رعى الحياة الدائرة ، لا يملكون من العواطف والمشاعر والآمال ما يخففون به عن أنفسهم وطأة الحياة التى كانت تبدو لهم عبئا ثقيلا لا يقدر عليه الا أولو البأس القادرون على الصراع . لا تجد فى تلك المجتمعات من وضع نصب عينيه المبادئ التى يصلح عليها أمر الانسان أو استهدف الغايات الانسانية الشاملة التى ينبغى أن يتجمع عليها البشر . والتاريخ على ذلك شهيد ..

هؤلاء اليونان .. أقدم البشر عهدا بالفلسفة وأحفلهم بالحكمة والمعرفة لم يستطيعوا أن يقيموا مجتمعا يحقق آمال الانسان أو يصل به إلى الطمأنينة والسعادة ..

حقا .. لقد حاول فلاسفة اليونان ذلك وذهبوا يضعون للمجتمع ما يرون من الوسائل والغايات ، ولكن الخيال جنح بهم الى آفاق بعيدة ، ولم يكن بمقدورهم ادراك العناصر الكاملة التى تصلح أن تكون واقعا كريما يحيا فى ظلاله البشر ..

فقد تصوروا مدينة فاضلة تقوم على طبقات مختلفة ، وفرقوا بين البشر باعتباريات لا يد لهم فيها ، ولم يسلّموا بمبدأ المساواة بين بنى الانسان ، بل رأوا فى الرق نظاما أمثل يصلح أمر المجتمع .. ونظروا الى المال نظرات قاصرة لا تصل بالمجتمع الى التكافل ، ولا تحل مشكلة الغنى والفقر .

وكفاهم أنهم لم يضعوا للحياة المنهج العملى الذى يتلاءم مع واقع الناس ويرعى مصالحهم ..

لذلك لم ينجح الفلاسفة فى بناء المجتمع اليونانى ، فلم يسعد ذلك المجتمع

ولم يسعد غيره ، بل كانت الحروب المستعرة تستهلك المشاعر والموارد ، وتلقى بالناس فى أتون مهين ..  
أما الامبراطورية الرومانية فقد كانت مادية طاغية تتعبد للقوة وتمجد الغالب ولا تقيم للشعوب وزنا ، لم تحفل بالقيم الانسانية ولم يثبت فيها للأخلاق بناء ..  
وقد استمرت قبضتها الظالمة على شعوب كثيرة ، لم تلق منها خيرا ولم تنج من جبروتها وبأسها ، ولم تسعد بالحياة فى ظلالها ، حتى أفل نجمها وتقلص ظلها بعد ضعف ووهن ..



وقد كانت الفترة التى سبقت ظهور الاسلام فترة مظلمة حقا فى تاريخ المجتمع الانسانى ، كانت تلك المجتمعات قد فقدت حق البقاء ولم يعد فى مقدور مجتمع منها هداية الانسان أو اسعاده ..  
كانت المظالم والصراع والفوضى تنتاب شعوب الأرض ..  
وكانت الدنيا أشبه بغابة واسعة يفترس فيها الأشداء من هم أثل منهم قوة ..  
وكانت صلة البشر بعضهم ببعض لا تعود الى حق أو عدل ..  
والشعوب قد خفت صوتها فى مواجهة الطغاة ، لا تجد ملجأ ولا تهتدى لمنجى يقيها اليأس والهوان ..  
حتى جاء الانسان ليبدأ فى كتاب الحياة صفحة جديدة ، وليقيم من الأرض مجتمعا مثاليا يصدر عن ارادة الله وينقاد لحكمه ..  
مجتمع فاضل حقا .. اذ يقوم على مبادئ صالحة وحقائق لا تتبدل ولا تختلف ...

مجتمع « عادل » لانه يتغى انصاف الانسان وحفظ حقوقه ، وتحطيم قبضة الجبابة التى تمسك زمام الشعوب المستضعفة ولأنه يطبق شريعة الله التى حكم فيها بين عباده .. « ومن أحسن من الله حكما لقوم يوقنون (٩) » ..  
مجتمع رحيم ، لانه يبنى كيانه على أساس أخوة البشر وتكافل الاقوياء والمضعفاء ، فلا يجمع بين قطعان متنافرة أو ذئاب متناحرة ، بل يستثير فى بنى الانسان أرق وأندى ما تشتمل عليه نفوسهم من مشاعر ، ويجعل من الغايات الروحية التى يلتقى عليها أفرادها سياجا يجمع بين الناس برباط لا ينفصم : « وألف بين قلوبهم ، لو أنفقت ما فى الأرض جميعا ما ألفت بين قلوبهم ، ولكن الله ألف بينهم ، انه عزيز حكيم (١٠) » ..



### مقارنة :

وحين نبحث عن غايات المجتمعات المعاصرة ندرك أيضا تفوق المجتمع الاسلامى عليها وامتيازه بالزاوجة بين الروح والمادة ووضعه قيما عليه يحرص على تحقيقها ..  
ان الحضارة الحديثة لا تجعل لمجتمعاتها غاية أكثر من بلوغ أفرادها

أقصى غاية المتاع واللذة ..  
ولا تحفل بالمشاعر الانسانية والقيم التى ترتفع عن المادة وتستعلى على نطاقها .

وذلك قدر مشترك بين المجتمع الرأسمالى والمادى ، على اختلاف فى الوسائل والبرامج .

ففى الغرب يعيش الناس بلا أهداف ولا قيم ، حيث تتبدل الأخلاق وتتغير الموازين ، وتقفر النفوس من الخير وتشتد حدة الصراع ..

ورغم التقدم فى وسائل الحياة وأساليب المتاع ، فان مضمون الحياة نفسها أو الاحساس بقيمتها فى هبوط واضطراب ..

ولم يستطع ذلك المجتمع رغم الغنى والرفاهية أن يقضى على الفقر ، ويأخذ بأيدي العاجزين أو يخفف عن الناس قسوة الصراع على موارد الحياة .. ذلك لأنه لا ينظر الى الحياة الانسانية النظرة الكاملة ولا يأخذ فى اعتباره حقيقة الانسان .. فهو فى طريقته يصادم الفطرة ويبدل الأصول الثابتة فى حياة الانسان .

ويدلنا على حالة ذلك المجتمع الغربى ما يسوده من أمراض نفسية وخلقية وما يشيع فيه من جريمة وفساد ..

أما المجتمع المادى فى أنحاء الأرض ، رغم ما يسوده من شعارات وما يغمره من حماسة فهو مجتمع شقى بائس !

فما معنى أن يصير الانسان — فى سعيه الى القوت — عبداً للآله ، سجيناً فى قضبان من الرعب والعبودية للبشر ، الذين يوهمونهم أنهم يحمونهم من الاستغلال والظلم !!

ان الانسان فى المجتمع المادى ليس هو الانسان كما خلقه الله !  
انه انسان شائه الفطرة ممسوخ التفكير ، فقد حريته وكيانه ، ورضى من حياته بلقمة العيش وعبادة البشر !!

ويكفى أن يقوم كيان ذلك المجتمع على تجاهل الحقيقة الكبرى فى حياة الانسان وهو أنه عبد للخالق العظيم الذى استخلفه فى هذه الأرض واستعمره فيها .. وأن عبارة الانسان للأرض وتفوقه فى استثمار خيراتها ليست الا جزءاً من عمله فى هذا الكون ، وليست هى الغاية الوحيدة من وجوده فى الحياة .



ان الخطة التى رسمها الاسلام لمجتمعه تتميز بسعيها نحو سعادة البشر جميعاً ، فهى لم تصدر عن طبقة ولا فرد ، بل صدرت عن خالق البشر ولم تقم على تجارب قاصرة أو شعارات كاذبة ، بل قامت على مبادئ صادقة تطابق حقائق الأشياء ، وتتفق مع سنن الحياة ..

ولهذا فقد اتصف المجتمع المسلم بالاخلاص لحقوق الكافة والمساواة المنزهة بين طوائف الخلق وبالشمول فى النظر للحياة وتحديد أهدافها .. وبالغايات الروحية من وراء النشاط المادى ، وبمتانة الأواصر التى تربط بين الأفراد فى ذلك المجتمع ..

ولقد نجح المجتمع المسلم فيما فشل فيه سواه من قبل ومن بعد ..  
لقد قامت فى الأرض بواقعها المادى ومضايقتها ومصاعبها أمة عرفت كيف

تحتزم ارادة خالقها وتحيا وفق سننه الصادقة ، وكيف تعيش فى واقعها مرتبطة بقيمها صادرة من مثلها ، تخضع الحياة لما تؤمن به من مثل وما تبتغيه من غايات ..

ولا يعترضنا صوت ليقطع علينا السبيل فيقول :

اتعنى بذلك تلك الفترة القصيرة التى عاشها الرسول صلوات الله عليه — مع أصحابه فى المدينة ، أو خلافة أبى بكر وعمر ؟

وهل ننسى بعد ذلك ما نشب بين المسلمين من صراع على الحكم وما ساد مجتمعهم من مظالم فى الأموال والحقوق ، وما ارتفع فى مجتمعهم من عصبية ونعرة .. ؟ !!

والحق أن تلك الأخطاء ليست دليلا على فشل النظام الإسلامى أو صعوبة تطبيقه ولكنها أعراض تنبأ الجماعات وأدواء لا بد أن نضعها فى الحسبان ، وعلل إنسانية لا بد أن ندبر لها الحلول ، فإن الشر دائما يتعقب الخير ليغتاله ورياح الأهواء دائما تهب لتعصف بالمثل والمبادئ ، فى كل جيل وقبيل .

والإسلام قد وضع فى نظمه ما يكفل حراسة مجتمعه وما يحتم على الأمة أن تستيقظ للذود عن أهدافها وصيانة مثلها ، وأن تقف بالمرصاد للذئاب المتربصة التى تغتال حقوق الأمة وتقتنص أمانيتها ..



وليس يمكن لأحد أن ينكر أن المجتمع الإسلامى قد بقى يؤدى مهمته ويسعى نحو غاياته ويصون مبادئه طيلة القرون الماضية ، بينما كان ما حوله من المجتمعات الأخرى يعيث فى الظلمات ويتخبط فى المتاهات ويصطلى بنيران الصراع ويعانى من وطأة المظالم .

ولا زال قائما فى كل بيئة يصح فيها الإيمان وتصدق النية لاتباع صراط الله المستقيم ..

---

(١) مقدمة ابن خلدون ص ٣١ .

(١) سورة آل عمران .

(٣) سورة الحج ..

(٤) سورة الأنعام ..

(٥) سورة الحج ..

(٦) سورة المائدة .

(٧) سورة النساء ..

(٨) السيرة النبوية لابن كثير ٣/٣٧٨ ..

(٩) سورة المائدة ..

(١٠) سورة الأنفال ..

# الفتوح الاسلامية

للدكتور : أحمد ابراهيم الشريف

اتجهت الفتوح العربية الاسلامية اول ما اتجهت الى العراق والى الشام ، ومنها امتدت شرقا وغربا حتى وصلت الى اواسط آسيا من ناحية ، والى شاطئى المحيط الاطلسى من ناحية اخرى . وكان لهذا الاتجاه دوافعه ، كما كان له تمهيد سبقه وادى اليه .

واهل العراق الاولون من الاشوريين ، واهل الشام الاصليون من الفينيقيين . ولقد كانت الصحراء المترامية بينهما تحول فى العصور الاولى دون التقاتلها وامتزاجهما ، فان اجتياز الصحراء غير محبب الى اهل الحضر ، وليس فيها من اسباب الحياة ما يجذب اليها .

على أن هذه الصحراء التى لم تجذب اليها الاشوريين من اهل العراق ولا الفينيقيين من اهل الشام فى العصور القديمة ، قد استهوت العرب من اهل البادية ممن يرون الصحراء الطليقة الحرة سحرا ووحيا وحرية وجهالا ، ويرون الحضر قيذا وسجنا وإن تمتع أصحابه بغايات النعيم . ويذكر المؤرخون هجرة العرب من جنوب شبه الجزيرة العربية الى الشمال ، نتيجة للاضطرابات التى حلت باليمن فى الداخل لإلحاح الأبحاش عليها بالغزو من الخارج ، واتخاذ الروم البحر الأحمر طريقا للتجارة ، الأمر الذى شغل الحكومات اليمنية عن الاهتمام بالشئون الداخلية ، كما أضعف مواردها الاقتصادية بعد تقلص التجارة التى كانت ترد من الشرق الهندى ، فأهملت لذلك شئون الإرواء وتهدمت السدود التى كان أهمها سدود مأرب ، فتخربت الأراضى الزراعية وضاق الرزق على السكان . ويذكر المؤرخون أن هذه الهجرة بدأت فى القرن الميلادى الثانى . ومع التسليم بهذه الروايات التى يقول بها المؤرخون ، فلا ريب فى أن قبائل من العرب قد استقرت ببادية الشام وبادية العراق قرونا طويلة من قبل ، متخلعة عن القوافل التى كانت ترد العراق أو الشام للمتاجرة أو للغزو .

وقد أقام العرب الذين نزحوا الى العراق والى الشام على حدود الحضر

فى كل من الدولتين ، ولم يكن مقامهم على الحدود مما اضطرتهم اليه سياسى الدولة التى نزلوا بها ، وإنما جذبتهم البادية إليها فلم يستطيعوا مقاومة سحرها كما استهواهم الحضر ليكونوا على مقربة منه كى ينالوا رزقهم دون مشقة ، وذلك شأن البادية فى كل عصر . ومن العجب فى أمر البدوى أنه ، على تعلقه بالبادية وحبه إياها وانجذابه إليها كلما بعد عنها ، شديد الإعجاب بالحضر وما يحيط به من زروع ونضرة ، وما يبدو على أهله من نعمة ورغاهة عيش . وكان ذلك شأن القبائل العربية التى هاجرت الى العراق والى الشام ، على تفاوت بينها فى التعلق بالبادية والانجذاب الى الحضر . ومع أن أكثرها نعم بالحضر وترفه ، فلقد ظل حرصها جميعا على حياتها العربية شديدا ، كما ظلت العلاقات بينها وبين شبه الجزيرة العربية متصلة على مر القرون . ولم تلبث بادية الشام وبادية العراق حين استقرت فيهما القبائل العربية التى هاجرت إليها أن صارت كأنها قطعة من شبه الجزيرة العربية ، واستطاع الغساسنة — الذين كانوا أقوى القبائل فى بادية الشام — أن يقيموا لهم مملكة عرفت بمملكة بنى غسان على حدود الشام ، كما أقام اللخميون لهم مملكة فى الحيرة على شواطئ الفرات . ولقد كان دأب هؤلاء العرب يومئذ كدأب بنى وطنهم دائما ، يشاركون الأمة التى يقيمون على حدودها مصيرها ويشاطرونها آمالها . ومن ثم سلموا فى الشام بحكم الروم ، وفى العراق بحكم الفرس . وإنما كان ذلك منهم تسليما بالأمور الواقع أكثر مما كان إذعانا لقلب القوة ، ومن أجل ذلك كانت الأوضاع السياسية تتغير فى أمرهم تبعا لقوتهم وضعفهم ، وكان لهم أكثر الأمر استقلال ذاتى حرصوا عليه ودافعوا عنه .

كان السلطان فى العراق وفى الشام متداولاً بين الإمبراطوريتين الفارسية والرومية ، فكانت فارس تنتزع الشام من الروم أحيانا وتضمه الى العراق التابع لها ، وكان الروم يحاولون انتزاع العراق من فارس أحيانا ليضموه الى الشام التابع لهم . وكان العرب الذين نزحوا الى هذه الجهات ينضمون فى كثير من الأحيان الى جيش الفرس أو جيش الروم . وأدى ذلك الى أن فكرت الدولتان فى اتخاذ هؤلاء الذين نزلوا البادية الممتدة بينهما سدا يحول دون اعتداء احدهما على الأخرى ، ليبقى الشام خالصا للروم ويبقى العراق خالصا للفرس . على أن هذه القبائل العربية انحازت بحكم منازلها فى البادية الى أقرب حضر لها ، فانحاز المقيمون على حدود الشام الى الروم ، وانحاز المقيمون على حدود العراق الى الفرس ، مع احتفاظهم جميعا باستقلالهم الذاتى ، ومعيشتهم البدوية ، وحياتهم العربية الخالصة .

على أن احتفاظهم بهذه الخصائص لم يحل دون تأثيرهم بحياة الحضر القريب منهم وسياسة الدولة التى يخضع لها هذا الحضر ، بل لقد تغلغل فى هذا الحضر من أنس منهم فى نفسه الكفاية لامثال حياة الحضر والاضطلاع بأعبائها ، وبلغ من ذلك أن امتد سلطانه وعظم نفوذه .

فأما فى بادية العراق فقد استغل العرب الثورات التى المت ببلاد الفرس وتغلغل زعماء الطوائف بها واستقلال كل بناحيته ، فدخلوا حوض الفرات وأنشأوا لهم على شاطئيه مدينة الأنبار ، ثم أنشأوا الحيرة التى ما لبثت أن أصبحت عاصمة لمملكة عربية سيطرت على غرب الفرات بين الأنبار والحيرة ثم امتدت شمالا الى أن اتصلت ببادية الشام منذ سنة ٢١٥ م وعلا شأن مملكة الحيرة ، وقام ملوكها بدور كبير فى الصراع الذى احتدم بين الفرس والروم .

وفى الوقت الذى كان فيه اللخميون يسيطرون على غرب العراق ، كان أذينة بن السميذع على رأس عرب الشام يقف مترددا بين الفرس والروم فى الصراع الذى قام بين غيليب امبراطور الروم وسابور عاهل الفرس ، وحين مالئت الكفة آخر الأمر الى جانب الفرس نهض بقوته العربية فتصدى لهم وهزم جيوشهم وطاردتهم الى عاصمتهم المدائن ، وبذلك سمت مكانته عند الروم ، وصار صاحب القدح المعلى فى محاربة الفرس ، وبعد أذينة حكم أبناؤه ، وكان آخر من تولى من أسرته زوجته زنوبيا أو الزباء ، التى امتد سلطانها حتى ضمت إليها الشام كله ومصر ، واضطرت امبراطورية الروم لكى تهزمها الى أن تنهض اليها بكل قوتها ، وبانتهائها انتهى عهد بنى السميذع بالشام ، وخلفهم على عرب هذه الجهات الغسانيون من أبناء جفنة .

وحين ننظر الى الموقف فى منتصف القرن الثالث الميلادى ، نرى الأمر قد صار فى شرق الشام وغرب العراق الى العرب ، فهؤلاء الذين نزلوا البادية أول ما نزلوها قبائل مهاجرة قد صاروا الى حيث يعتد بهم الروم وتعتد بهم فارس ، وتحرص كلتا الدولتين على ولائهم لها ومناصرتهم إياها ، وتعترف كلتاها لهم بالاستقلال الذاتى تقديرا لشجاعتهم وإقدامهم . ونستطيع أن نقول إن بلاد العرب امتدت من خليج العرب وخليج عدن جنوبا الى الموصل وأرمينية شمالا ، وإن تأثر عرب العراق وعرب الشام بحضارة الفرس وحضارة الروم أكثر مما تأثر بهما سواهم من سائر بقاع شبه الجزيرة .

من ذلك نرى أننا فى حل من أن نقول أن هؤلاء العرب فى العراق والشام كانوا الطلائع الأولى فى التمهيد للفتح العربى وللإمبراطورية الإسلامية . وان كان ذلك لم يدر بخلد أحد فى ذلك الوقت بطبيعة الحال ، فلم يكن أحد يتصور بعث محمد صلى الله عليه وسلم ورسالته ، وما أدى اليه ذلك من وحدة بلاد العرب ، ومن سمو الروح العربية الى حيث سمت . لكن مقام هؤلاء العرب بين الفرات وأودية الشام ، واحتفاظهم بخصائص حياتهم العربية ، واتصالهم بأهلهم وبمن يحيطون بهم فى شبه الجزيرة ، كل ذلك كان مقدمة لما تلاه بعد أربعة قرون من زحف عرب شبه الجزيرة إليهم محاربين ، لتحل الإمبراطورية الإسلامية محل الإمبراطوريتين الفارسية والرومية .

إذا كان عرب العراق قد اتصلوا بالفرس ، وعرب الشام اتصلوا بالروم ، وشاركوا فى الصراع الدائر بينهما كل فى ناحيته ، وتأثروا بحضارتهم بحكم الاتصال بين الطرفين ، فماذا كان موقف عرب العراق من دين الفرس ، وموقف عرب الشام من دين الروم ؟ . تأثرت قبائل العراق بالمجوسية الفارسية فأقبلت عليها ؟! وتأثرت قبائل الشام بوثنية الرومان ، ثم بالمسيحية بعد ذلك فأقبلت عليها ؟! أم أعرض هؤلاء وأولئك عن ديانة الطرفين جميعا ، واحتفظوا بوثنيتهم يعبدونها لتقريبهم الى الله زلفى ؟

لقد وجد من عرب العراق من أجادوا الفارسية ، وفقهوا تيارات الفكر الفارسى فى الفن والأدب والدين ، وتبينوا تعاليم زردشت ومثنوية مانى وزندقة مزدك ، ولم يكن ذلك عجبا وقد أتاح لهم رغد العيش وترف الحياة أن يتثقفوا وأن تبلغ بهم ثقافتهم علم ذلك كله ، وعلم ما اتصل بهم من تفكير اليونان وفلسفتهم . وكان شأن عرب الشام كذلك فى اتصالهم بثقافة الروم وأدبهم ودينهم ، بل ربما بلغوا شأوا أبعد مما بلغه عرب الحيرة ، لأنهم كانوا أقرب اتصالا بالمدنية اليونانية والرومانية . لكن مع كل ذلك لم يأخذ عرب العراق

بمجوسية الفرس مع اتصالهم بهم وإعجابهم بحضارتهم ، ولم يأخذ عرب الشام بوثنية اليونان أو الرومان ولم يعبدوا آلهتهم . فلما استقرت المسيحية في الامبراطورية الرومية هوت إليها النفس العربية في الشام والعراق جميعا . لم يكن الدافع الى اعتناق المسيحية دافعا سياسيا ، فانه اذا جاز أن يقال ان ملوك الفساسنة تنصروا ليرضوا قياصرة الروم ، وان قبائل الشام تنصرت جريا على المثل القائل « الناس على دين ملوكهم » فان هذا القول ليس بجائز بالنسبة للقبائل العربية في العراق ، فقد تنصر من قبائل العراق كثيرون كانوا يدينون للملك الحيرة الذي كان يحارب النصرانية حليفا للفرس . وإذن فلا بد من دافع آخر أدى بهذه القبائل لتدين بالنصرانية ، وهذا الدافع متصل بالعقلية العربية وميولها الروحية .

والعقلية العربية بفطرتها بدوية مستقيمة ، تريد الحقيقة في بساطة ، وتقصد إليها في غير التواء ولا تعقيد . ومثوية ماني وزندقة مزدك تستهوي من يعجبهم الحوار ويفريهم الجدل ، وكذلك الأمر في فلسفة اليونان . ولا تميل العقلية العربية الى مثل هذا التعقيد الجدلي . لهذا هوت نفوس العرب الى المسيحية وأخذت بها واطمأنت إليها .

والمسيحية دين سماوي أقر الاسلام صفاء الأول ، فلا عجب أن يكون أخذ العرب بها في الشام والعراق من طلائع التمهيد للفتح العربي الاسلامي بعد ذلك .

وفي نهاية القرن السادس الميلادي كانت مملكتا الحيرة وغسان قد بلغتا غاية مجدهما ، وأثبتتا في الصراع الدائر يومئذ قدرة عظيمة على النهوض والتقدم ، الأمر الذي أثار شكوك الفرس والروم تجاههما على السواء ، على الرغم مما قدمتهما لكل من الطرفين من خدمات . فأما كسرى أبرويز ملك فارس فلم يرض عما بلغ النعمان بن المنذر من سلطان امتد حتى بلغ دجلة ، حيث بنى النعمان مدينة النعمانية على مقربة من المدائن عاصمة كسرى ، ولم يعجبه ما يرغل فيه من نعمة وما يضم بلاطه من فخامة ، فكاد للنعمان حتى حبسه ثم قتله ، ثم قضى على سلطان اللخمين جميعا . وتأثر العرب بمقتل النعمان وحقدوا على كسرى ، وأغاروا على حدوده وتجاراته ، فلما جرد جيشا لتأديبهم التقوا به فهزموه شر هزيمة في معركة ذي قار سنة ٦١٠م ، وقد وافق هذا العام مبعث النبي صلى الله عليه وسلم ، وقد روى عنه أنه قال « هذا أول يوم انتصفت فيه العرب من العجم ونصرت عليهم بي » .

وأما الفساسنة فقد غير الروم سياستهم نحوهم ، ودبروا مؤامرة لقتل ملكهم المنذر بن الحارث ، ولما فشلت المؤامرة احتال الروم حتى قبضوا عليه ونفوه الى صقلية سنة ٥٨١م ، وكذلك فعلوا بابنه النعمان بن المنذر الغساني ، وبذلك وقعت الفوضى على أثر ذلك في بلاد الشام ، الأمر الذي مكن الفرس من الاستيلاء على الشام ، حتى عادت الروم اليه بعد ذلك في عهد هرقل قبل الفتح الاسلامي بسنوات قليلة .

وقد كان غدر الفرس بالحيرة وبالعرب العراق ، وغدر الروم بالفساسنة ، وتذمر العرب في كلتا الناحيتين ، من مهادنات الفتح العربي بعد ذلك بقليل . وقبل أن ندخل في تفاصيل الفتوح العربية يحسن أن نعرض لمعنى الفتح ومقومات الفتوح وظروفها :

تم على يد النبي صلى الله عليه وسلم توحيد الجزيرة العربية من

الناحيتين الدينية والسياسية ، ثم تدعمت هذه الوحدة وثبتت أركانها على يد أبى بكر الصديق ، بعد قضائه على حركة التمرد التى قامت بها القبائل العربية وعرفت باسم « الردة » ، ولم يكد يعصى على وفاة النبى صلى الله عليه وسلم عام وبضعة أشهر حتى دخل العرب فى مرحلة جديدة هى مرحلة الفتوح .

ولفظ « الفتح » فى المفهوم الإسلامى معناه النصر المؤيد بالعناية الإلهية ، أو النصر الممنوح من لدن الله تعالى . ولا يشترط فى إطلاق لفظ « الفتح » على النصر أن توجد حرب ، ففى فتح مكة لم تقع حرب بمعنى الكلمة ، وقد اعتبر دخول مكة فتحاً ، وأبلغ من ذلك دلالة على ما نقول تسمية « صلح الحديبية » فتحاً ، وتلك تسمية ثابتة ثباتاً مطلقاً بسورة الفتح « أنا فتحنا لك فتحاً مبيناً » مع أن النبى فى هذا العام ( ٦ هـ ) قصد مكة معتمراً ، فمنعته قریش من دخولها ، وظل يلاينها حتى انتهى الأمر بصلح بين الطرفين هو « صلح الحديبية » .

ولفظ « الفتح » يطلق على كل عمل سياسى إيجابى من شأنه البناء لا الهدم ، ومن شأنه كذلك أن يتوفر فيه الصالح العام . ونظن أن الكلمة إسلامية وأنها لم تعرف بهذا المعنى من قبل . وإنما اختار الإسلام هذا اللفظ لأن الله وعد المسلمين إذا صدقوا الإيمان وأخلصوا للدين ليستخلفهم فى الأرض كما استخلف الذين من قبلهم ، وليمكن لهم دينهم الذى ارتضى لهم ، وليبدلهم من بعد خوفهم أمناً . فكل نصر يحزره المسلمون إنما هو آت من الله ، وهو موافق لإرادته ولما كتبه « كتب الله لأغلبن أنا ورسلى » .

والفتوح ظاهرة من الظواهر التاريخية المطردة ، تحدث كلما توحّد شعب كان مفككاً ، أو كلما نهض شعب وأصلح نفسه بنفسه وأحسن بكيانه . فالفتوح التى عرفت قديماً هى فتوح الاسكندر التى جاءت عقب نهضة المقدونيين الحربية وتوحيد الإغريق ، وفتوح الرومان التى جاءت بعد أن بسطت الدولة المدينية التى هى روما — سلطانتها على شبه الجزيرة الإيطالية ووحّدت بذلك الشعب الرومانى ، وكذلك الحال فى فتوح المغول بعد أن وحدهم جنكيز خان . والفتوح النابليونية التى جاءت بعد أن قام الفرنسيون بالثورة الفرنسية وأصلحوا من حال أنفسهم .

وقد اعتاد المؤرخون أن يردوا مثل هذه الظاهرة ، اما الى حركات تقوم بها الشعوب تحت ضغط شعوب أخرى من ورائها ، فيدفع شعب شعبا حتى تصل قوة الاندفاع الى قلب العالم المتحضر . واما الى إحساس الشعوب المغيرة بقوميتها وبكيانها ، وبدخول العزة فى قلوب أبنائها ، بحيث يحملهم على الاعتقاد فى أفضليتهم على غيرهم ، وفى حقهم فى أن يحكموا غيرهم من الشعوب . وينضاف الى هذين التفسيرين تفسير ثالث ، وهو أن مراكز الحضارة تنطوى دائماً على قوة جذب كبيرة بالنسبة للشعوب الأقل حضارة ، فتتجه هذه الشعوب بفارغتها الى العالم المتحضر .

وخروج العرب من جزيرتهم الى المجال الخارجى ، واندفاعهم فى حركة الفتوح ، احدى هذه الظواهر التاريخية ، وينطبق عليها ، من وجهة التفسير العام لحركات التاريخ ، ما ينطبق على غيرها . فالعرب قد تم لهم من الوحدة الدينية والوحدة السياسية ما كان حدثاً بالغ الأهمية فى تاريخهم ، فهم لم يألوا هذه الوحدة فى تاريخهم الطويل ، فلما تحققت لهم الوحدة بقيام الدولة الإسلامية « وألف الإسلام بين قلوبهم ذهب التنافس الذى كانت تشيـره

العصبية القبلية ، وانمحي تبعا لذلك الخلاف ، وحسن التعاون والتعاقد ، شملتهم نهضة قومية أحسوا معها بأنهم أصبحوا خلقا جديدا ، وتكونت لديهم نزعة جديدة ، فأصبح العربي ينزع للدم العربي والأمة العربية والجنس العربي ويفخر به ، بعد أن كان ينزع من قبل الى عشيرته ووطنه وقبيلته وحسب .

كل هذا ملأ العرب احساسا بالقومية وأدخل العزة على قلوبهم . وهم حين سمعوا قول الله تعالى « ان الدين عند الله الاسلام » « وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا » اعتقدوا بأفضليتهم ، وبأن لهم رسالة عليهم أن يؤدوها للعالم من حولهم .

ثم انه كان طبيعيا — اذا سرنا مع منطق التفسير العام — أن يتجه العرب حين خرجوا من جزيرتهم الى قلب العالم المتحضر ، ولم يكن يعقل أن يديروا ظهورهم الى العالم القديم المجيد ، ليدخلوا مجاهل أفريقيا أو ينجحوا الى الحبشة . وكان ما حدث من اصطدام العرب بالفرس والروم وما أدالوا منهم . وفيلسوف المؤرخ الفيلسوف ابن خلدون هذا الموقف بقوله : « ان الصبغة الدينية تذهب بالتنافس والتحاسد الذي فى أهل العصبية ، وتفرد الوجهة الى الحق ، فاذا حصل لهم الاستبصار فى أمرهم لم يقف لهم شيء ، لان الوجهة واحدة ، والمطلوب متساو عندهم وهم مستميتون عليه . وأهل الدولة التى هم طالبوها — وان كانوا أضعافهم — أغراضهم متباينة بالباطل ، وتخاذلهم لتقية الموت حاصل ، فلا يقاومونهم وان كانوا أكثر منهم ، بل يغلبون عليهم ، ويعاجلهم الفناء بما فيهم من الترف والذل . وهكذا كما وقع للعرب صدر الاسلام فى الفتوحات » .

هذا من وجهة التفسير العام للحركة العربية ، باعتبارها ظاهرة تاريخية . ولكن لا بد من البحث عن الاسباب المباشرة التى دفعت العرب الى الالتحام بدولتى ذلك الزمان — الفرس والروم — فى وقت واحد . ثم لا بد من تفسير لما تحقق لهم من نصر كامل على هاتين الدولتين الكبيرتين . وقد رد المؤرخون خروج العرب الى المجال الخارجى بعد ظهور الاسلام الى عدة أسباب : —

١ — بعض المؤرخين يرد ذلك الى جذب الجزيرة العربية ، ورغبة سكانها الذين ازدحمت بهم فى البحث لهم عن مخرج فى البلاد الغنية المجاورة لهم . ويرى هذا الفريق من المؤرخين أن توسع العرب ما هو الا واحدة من سلسلة الهجرات التى حملت الساميين مرة أخرى الى بلاد الهلال الخصيب وما وراءه .

٢ — بينما يرد بعض آخر من المؤرخين خروج العرب الى العراق والشام الى أن الضرورة السياسية هى التى أملت على الخليفة الاول أبى بكر الصديق أن يدفع بالقبائل العربية للمجال الخارجى ، للقضاء على روح التمرد لدى هذه القبائل ، بعد أن قضى على حركة الردة ، فيشغلها بعمل خارجى ترضى فيه روح القتال الطبيعية لديها ، ثم ليكون الجهاد وسيلة الى جعل القبائل المتمردة ترضى بالاسلام وتحرص على مصلحته ، لما ينالها من وراء هذا الجهاد من غنائم كبيرة ..

٣ — بينما يرى فريق ثالث من المؤرخين أن الحماس الدينى هو الذى دفع العرب للاصطدام بجيرانهم لينشروا الاسلام بقوة السلاح .

ونحن نرفض هذه التعليقات كلها ، ونرى أن هؤلاء المؤرخين قد جانبهم التوفيق ، وأنهم جانبوا الحق ، أما لخطأ منهجى وقعوا فيه ، وأما لغرض غير خليق بالعلماء وهو النيل من الاسلام بالباطل .

فأما أصحاب الراى الاول ، فانهم قاسوا الحركة الاسلامية على ما مضى من تاريخ الجزيرة العربية . فهم قد رأوا الجزيرة العربية من قبل مركزا لهجرات تقوم بها القبائل نتيجة لاضطرابات داخلية أو عسر اقتصادى . لكن هذه الهجرات العربية لم تكن تدفعا قبليا وغزوا ، وإنما كانت تحركات اطرادية بطيئة ، وكان قصاراها حين تصل الى العراق والشام أن تستقر على مشارف البادية . كما لم تكن وراءها دولة تدفع بها وتسوقها . ويختلف الامر عن ذلك فى حركة الفتوح العربية بعد الاسلام ، فلم تكن هذه الفتوح هجرة قبلية مدفوعة بظروف الاضطرابات الداخلية أو بالعسر الاقتصادى ، فان الجزيرة العربية لم تسدها وحدة ولم يستقر بها نظام يربط بين كل قبائلها من قبل كما سادها هذا النظام بعد توحيد العرب بالاسلام ، ثم انها كانت فى أفضل ظروفها الاقتصادية ، نتيجة لسيطرتها على الطريق التجارى الآمن فى ذلك الوقت ، وقيامها بدور الوسيط بين الشرق والغرب لنقل التجارة العالمية ، الامر الذى أنعش اقتصادها ، وأدى الى قيام الاسواق الكبرى بها . تلك الاسواق التى جعلت الاقتصاد المحلى يسهم فى الاقتصاد العالمى من ناحية . ومن ناحية أخرى كانت مجالا لحل المنازعات القبلية وقيام التحالفات الكبرى بين القبائل العربية ، فضلا عن توحيد المفاهيم العربية .

هذا الى أن التحرك العربى كان وراءه دولة تقوم على تنظيمه ودفعه وحشد الطاقات المادية والمعنوية له . ولم يكن تحركا اطراديا بطيئا وإنما كان غزوا سريعا قويا والتحاما عسكريا عنيفا .

وإذا كان العرب قد حملوا معهم أبناءهم ونساءهم وأموالهم فى حركة الفتوح ، مما يعطى مشابهة بحركة الهجرة ، فان الجيش العربى كان مكونا من رجال القبائل ، والقبائل كانت تجرى على عاداتها فى حروبها من حمل الابناء والنساء والاموال معها فى حروبها . فالجيش العربى الذى كانت تحارب به الدولة لم يكن جيشا نظاميا كالجيوش التى تستخدمها دول الحضارة ، وإنما كان جيشا تلقائيا قبليا . ولم تحدث الهجرة الا بعد نجاح الفتوح واقامة القواعد العربية ، وكان التهجير عملا رسميا تقوم به الدولة ، لا على أنه تهجير لذاته ، ولكن لان القبائل هى جيش الدولة ، والدولة تنقل فروع القبائل المتخلفة كأمداد لجيوش الدولة ، فتصبح من قوات الجيوش المرابطة فى الامصار .

وأما أصحاب الراى الثانى ، فان رأيهم مردود بما حدث فعلا ، ذلك أن أبا بكر رضى الله عنه ، عند تسيير قواته الى العراق والشام ، منع القبائل المرتدة — وهى القبائل التى قامت بحركة التمرد على حكومة المدينة — من المشاركة فى الغزو ، واقتصر على من ثبت ولاؤه للدولة فى أثناء حركة التمرد . وكان هذا عقابا للمرتدين بحرمانهم من الحرب الى جانب المسلمين ، واشعارهم بالذل والخزى لوقوفهم ضد حركة التوحيد العربى .

وأما الرد على أصحاب الراى الثالث فهو كامن فى مجرى تاريخ الاسلام كله ، فالاسلام كمبدأ لم يفرض الدين بالاكراه « لا اكراه فى الدين » « ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة » « ولا تجادلوا أهل الكتاب الا بالتى هى أحسن » .

وتاريخ الاسلام شاهد على تطبيق هذا المبدأ ، لم يخالفه المسلمون مرة واحدة . فالنبي صلى الله عليه وسلم قبل يهود المدينة في دولته ، ووضع في الصحيفة وهي دستور الدولة بندا صريحا « لليهود دينهم والمسلمين دينهم » وحين كاد اليهود للمسلمين واضطر النبي صلى الله عليه وسلم الى محاربتهم في المدينة وفي خيبر ، لم يكره احدا على اسلام ، ولم يقتل الا بنى قريظة نتيجة لارتكابهم جريمة الخيانة العظمى باتصالهم بالعدو ساعة الحرب وتعريضهم الدولة للسقوط في غزوة الخندق . وقد اجتمع الى النبي في المدينة وغود من الاديان الكبرى السماوية من اليهود والنصارى ، ناقشوا النبي وجادلوه ، ولم يكن موقف النبي منهم الا كما عبر عنه القرآن الكريم « قل يا اهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم الا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئا ولا يتخذ بعضنا بعضا اربابا من دین الله فان تولوا فقولوا اشهدوا باننا مسلمون » ، وقد صالح النبي صلى الله عليه وسلم نصارى نجران وابقاهم على دينهم ، وضمن لهم سلامة كنائسهم وبيعهم ، وقد جاء في كتابه الذي كتبه لهم « . . لنجران وحاشيتها جوار الله ، وذمة محمد النبي رسول الله ، على انفسهم ، وملتهم ، وارضهم واموالهم ، وغائبهم وشاهدهم ، وغيرهم وبيعهم وامثلتهم ، لا يغير ما كانوا عليه . ولا يغير حق من حقوقهم وامثلتهم ، لا يفتن استغف عن استغفيتها ، ولا راهب عن رهبانيتها ، ولا واهقه ( كاهن ) من وقاهيته ، على ما تحت ايديهم من قليل او كثير . . . ولهم على ما في هذه الصحيفة جوار الله وذمة محمد النبي ابدًا ، حتى ياتي امر الله ، ما نصحوا واصلحوا فيها عليهم ، غير مكلفين شيئا بظلم » .

وكذلك صالح النبي مدن اليهود كلها : ايلة ، واذرح ، وغدك ، وتيماء . وكذلك صالح اكيدر صاحب دومة الجندل وكان نصرانيا . وقد ورد في كتابه صلى الله عليه وسلم الى ملوك حمير بعد ان جاءت كتبهم تقرر باسلامهم « . . . وانه من اسلم من يهودى او نصرانى فان له مثل ما لهم وعليه مثل ما عليهم ( له مثل ما للمسلمين من الحقوق وعليه مثل ما عليهم من الزكاة ) . ومن كان على يهوديته او نصرانيته فانه لا يفتن عنها ، وعليه الجزية . . » . وكذلك اخذ الرسول صلى الله عليه وسلم الجزية من اهل « هجر » في البحرين وكان منهم مجوس تابعون للفرس ، بقوا على دينهم وادوا الجزية .

وتاريخ الخلفاء الراشدين حافل بالمصالحات بين المسلمين واهل الكتاب من اليهود والنصارى وكذلك من المجوس . وكتبهم الى قوادهم حافظلة بالتوجيهات التي تدعو الى الوفاء للناس بعهودهم ، وبحسن معاملتهم ، وبعدم التعرض لاحد لاكراهه على تغيير دينه . ولا يستطيع مؤرخ واحد مهما كانت نزعته ان يثبت حادثة واحدة اكره فيها احد خلفاء المسلمين او عمالهم وولاتهم احدا على الدخول في الاسلام .

وهكذا يتبين لنا بصورة واضحة كيف جانب المؤرخين الصواب حين عللوا لحركة الفتوح الاسلامية . واذا كنا نرفضنا آراءهم فما هو التعليل الصحيح ؟!

وخير وسيلة لمعرفة التعليل الصحيح هو ان نتتبع الحوادث نفسها ، نستعرضها لنخرج منها بالاسباب الحقيقية التي دفعت العرب للخروج من شبه الجزيرة الى المجال الخارجى ، ليغيروا خريطة العالم تغييرا تاما من جميع نواحيها ، السياسية والاجتماعية والدينية .

# اللغة العربية والدين الاسلامي

## أحاطا فريقا بهالة

تمهيد :-

العرب محافظة على الاسلام ، وعلى صلتها ببلاد العرب مهد الاسلام ، ولكن البلاد التي الى شرق العراق وشمال الشام لم تصطبغ بالصبغة العربية ولم تتأهل فيها اللغة العربية او القومية العربية . أما في افريقيا فقد حافظت البلاد التي كانت للفتحين العرب على طابعها الاسلامي ، واندمجت كذلك في الوطن العربي والقومية العربية ، اذ هاجر اليها العرب افواجا وقبائل كما هاجروا الى الشام والعراق ومصر التي هي جزء من افريقيا . وقد تقدم العرب في هذه القارة الواسعة في اتجاهين مختلفين وباسلوبين مختلفين . ففي الشمال ساروا غربا على محاذة البحر الابيض المتوسط غزاة فاتحين أولا ، ثم بناء مرشدين ثانيا ، وفي الشرق ساروا تجارا مبشرين على ساحل افريقيا الشرقية . وحملوا مع تجارتهم اللغة العربية والدين الاسلامي ، وتعاون الاسلوبان على احاطة افريقيا بهالة عربية اسلامية

لقد كان للسلاح العربي ايام بيضاء ، ومعارك غراء ، نشرت راية المروية والاسلام في قارات العالم القديم الثلاث : آسيا وافريقيا وأوروبا . . وقد امتازت هذه القارات بعضها عن بعض في التأثير بهذا الفتح . فأوروبا ناوت الفتح العربي ، وأوقفته عند أطرافها الثلاثة : في الشرق عند استنبول ، وفي الجنوب من سواحل ايطاليا ، وفي المغرب في « سهل تور » غرب غرنا . . ومحت أوروبا مدينة العرب التي أشادوها جنوب البرانيس في الاندلس الخضراء بعد أن عمروها ثمانية قرون ، فأوروبا أقل القارات محافظة على آثار الفتح العربي والحضارة العربية . ولم يبق لنا منها الا آثار الحمراء والزهراء ، وما كان لمدينة الاندلس من اثر في عمارة أوروبا ونهضتها الحديثة . وفي آسيا بقيت جميع البلاد التي أخضعها جيوش



# عربية اسلامية

للاستاذ : لطفي ملحس

حروب طويلة ومعارك طاحنة كان  
هيمهم انتزاع السيادة البحرية من  
قرطاجنة لا التوسع في استعمار  
افريقيا . ولم يتجاوز الحكم الروماني  
سواحل هذه القارة ، وبقي سكان  
البلاد الاصليون من البربر مناوئين  
للرومان والبيزنطيين ، لم يتأثروا بدينهم  
وثقافتهم . وهؤلاء البربر قوم رحل  
مفطورون على حب الحرية والشجاعة  
وبساطة العيش . فكان لتقارب  
مزاجهم من مزاج العرب وسيلة  
لامتزاج الشعبين . ونجح العرب في  
اقل من قرن في الوصول الى ما  
اخفقت روما في الوصول اليه في اكثر  
من تسعة قرون ، ولا يزال تمسك  
شمال افريقيا بالعروبة والاسلام  
شاهدا على ثبات البناء الذي اسسه  
عقبة بن نافع المزني ، وحسان  
ابن نعيمان الفسائي .  
ولما استولى العرب على مصر  
ادركوا الخطر الذي يهددهم من وجود  
الامبراطورية البيزنطية الى الشرق  
في برقة والى الشمال في البحر الذي

تطوقها من زنجبار على المحيط الهندي  
الى مراكش على المحيط الاطلسي .  
وصارت اعظم طرق للقوافل في قلب  
افريقيا من مصوع الى تيمبكتو ،  
وساحل المحيط . تسير في قلب  
بلاد عربية اسلامية ، وتغص بقوافل  
التجارة العربية ، وحجاج بيت الله  
الحرام من اقصى غرب افريقيا .  
وان افريقيا التي تسمى بالقارة  
السوداء فان السكان في اواسطها  
الى جنوب الصحراء الكبرى هم من  
الزنوج ، اما سكان الشمال حيث  
مصر وبرقة وطرابلس وتونس  
والجزائر ومراكش فمن الهاميين ،  
وهم من الجنس الابيض لا الاسود .  
والصحراء تفصل بين الجنسيتين .  
وكان العرب المسلمون قد جمعوا بين  
الجنسيتين ، الابيض في الشمال  
والاسود في الجنوب بين  
الصحراء الكبرى ، فاصبحت بينهما  
وحدة دينية وتجارية .  
**الرومان في افريقيا :**  
لما قهر الرومان الفينيقيين بعد

توارى من عرض البحر . أما الجيش العربى والأسطول العربى فقد وقفا على أبواب استانبول وكانت قبرص ورودس فى أيدي العرب . وبذلك ختمت سيادة البيزنطيين على شمال افريقيا وشرق البحر المتوسط ، وانحصر حكمهم فى صقلية وجنوب ايطاليا بالإضافة الى الاناضول والبلقان . وقد انتزع العرب منهم فيما بعد صقلية ، وانتزعوا مدينة بالرمو جنوب نابولى مدة من الزمن .

**حسان بن النعمان :**

بعد القضاء على سلطان الروم فى افريقيا تفرغ حسان بن النعمان الفسائى للبربر ، وكانوا قد تجمعوا حول امرأة مغامرة قوية اجتذبت قلوبهم بما لها من سلطان دينى ، وعرفت عند العرب باسم « الكاهنة » وكانت هذه قد اعتصمت مع جموعها بالجبال ، فرحل حسان بجيوشه اليها واشتبك معها فى معركة كان النصر فيها حليف البربر ، ودارت الدائرة على العرب ، فانهزم حسان الى قابس وكتب الى الخليفة فى دمشق وكان عبد الملك بن مروان .. وقال فى رسالته : « ان امم المغرب كلها بادت امة منهم خلفتها امم » . فورد عليه من الخليفة كتاب يأمره بالكف عن القتال والتراجع الى القيران . فخلا الجو مدة خمس سنوات للكهنة كانت خلالها سيدة افريقيا بلا منازع . وقد اعملت فى البلاد طولا وعرضا يد التخريب والتهديم حتى ينس العرب من افريقيا . وكان بين الاسرى العرب الذين وقعوا فى أيدي البربر « خالد بن يزيد » ويقال : إن خالدا استطاع أن يكتب حسانا ، ويطلعه على احوال البربر ويستحثه بالسير الى ملاقاتهم . ولكن الكاهنة ارادت ان تخدع حسانا ، فأرسلت خالدا مع اولادها ليستأنموا ، وتقدمت بجندھا للقتال ، فقاتلها حسان ، وهزم جنودھا

كانت سيادته للروم . وكان فى الجنوب دولة السنوسيين فى السودان وهى مشايعة للبيزنطيين ، ولهذا سارع عمرو بن العاص بعد فتح الاسكندرية الى ارسال حملة الى برقة ، فوقفت هذه الحملة عند حدود طرابلس بعد ان ازلت سلطة الروم من شمال برقة حيث كانت ( سرين ) بلدا روميا فى تجارته وثقافته ..

وعبد الله بن أبى السرج عامل الخليفة عثمان رضى الله عنه على مصر هو الذى وطد الحكم العربى فى مصر ، اذ انتزع بالتعاون مع معاوية امير الشام آنذاك سيادة البحر من الروم ، وقام بحملات جريئة فى شمال افريقيا وعقد صلحا مع السنوسيين .

### **عقبة بن نافع :**

اما فتح افريقيا فيما بعد ، فلم يبدأ الا بعد أن أسس عقبة بن نافع عامل معاوية مدينة القيروان فى تونس قرب قرطاجنه وذلك سنة « ٦٧٠ هـ » أى بعد فتح مصر بثلاثين سنة ، ومن هذه القاعدة الامامية تقدم العرب غربا . وبلغ عقبة امواج المحيط الاطلسى ، ولقى حتفه فى حروبه مع البربر فى الجزائر ، ولا يزال قبره محجا للناس فى تلك الربوع وكانت وفاته سنة « ٦٨٣ هـ » .. وبعد ذلك فقد أدرك العرب أن مناوأة الروم والبربر فى وقت واحد عدا عن كونه أمرا صعبا فانه ليس من حسن السياسة فى شىء . لذلك فقد تفرغوا للروم أولا ، ولم يهتموا باخضاع البربر الا بعد أن كسبوا سيادة البحر من الروم ثم طردوهم من حصونهم فى قرطاجنه .. وقد فتح العرب قرطاجنه سنة « ٦٩٥ » ثم خسروها سنة « ٦٩٧ هـ » ، وأعادوا فتحها ثانية سنة « ٦٩٨ هـ » . وفى هذه الاثناء كان الاسطول الرومى قد

من حسان مخضعها ، ويقال : إن عبد الملك أراد أن يعيد حسان الى اعماله فأبى هذا متأثرا .. أما موسى فهو الذى استغل القوة التى نتجت من تعاون العرب والبربر فى شمال افريقيا ، فقام بحملة فى اسبانيا ، تلك الحملة التى توجت بانتصار كان تاج الانتصارات العربية ..

#### افريقيا العربية :

لقد تم للعرب توطيد اقدامهم فى شمال افريقيا فى مدة ( ٧٢ سنة ) .. فاجتاز عمرو بن العاص حدود فلسطين الى العريش فى مصر سنة « ٦٣٩ هـ » ، واجتاز طارق بن زياد المضيق الذى سمي فيها بعد باسمه ، والفاصل بين أوروبا و افريقيا سنة « ٧١١ هـ » . وهذه الفترة ليست بالقليلة ، وقد عمل على اطالتها الى هذا الحد نزاع القبائل العربية فيها بينها ، ولكن النتائج التى حصل عليها العرب اعظم من هذا الزمن الذى صرفوه فى اخضاع افريقيا ببراحل . فقد تحولت الارض الواسعة ما بين البحر الاحمر والمحيط الاطلسي الى بلاد عربية دما ولحما ولسانا ودينا ، وأصبح الساحل الجنوبي والشرقي ، ثم الغربي من البحر المتوسط عربيا خالصا ، اذ انتشرت راية العروبة حول هذا البحر فى شكل الحرف نون ( ن ) .. طرفه الشرقي فى ارضه ، والغربي فى البرانس بين اسبانيا وفرنسا . وكانت نقطة « ن » النصر هذا صقلية .. ورأينا فيما بعد كيف تم اكمال « النون » ، وكيف صار معجما بوضع النقطة فى وسطه .. ولئن شهد التاريخ للبطولة العربية اياما غراء بصنع هذا ( النون ) فقد سجل فى احضان نون العروبة حضارة ومآثر قد زخرت بها البلدان المكونة له من دمشق والقاهرة والقيروان الى قرطبة وبالرمو .. فنعم ما صنع الاجداد ونعم ما تركوا .

وقتلها ، واستولى بعد ذلك على افريقيا كلها ، واستطاع ان يوطد الحكم العربى فى جميع انحاء المغرب ، وقد عامل البربر معاملة حسنة اذ ترك لهم استقلالهم الداخلى ، ولم يتدخل فى شؤونهم الخاصة ، وسأوى بينهم وبين العرب ، فاسترضى بذلك كبرياءهم ولم يجرح كرامتهم . ولقرب طباعهم من طباع العربى دخلوا فى الاسلام وتزاوجوا مع العرب وتعاونوا معهم تعاون الشقيق للشقيق ..

#### مسلم بن عقبة :

بعد أن استتب الأمن فى افريقيا كثرت هجرة العرب الى بلاد المغرب ، ولا سيما سكان المدينة بعد ما نزل بهم على يد مسلم بن عقبة قائد حملة يزيد بن معاوية ضد الحجاز وفيها ابن الزبير . فقد التحق جميع من نجا من معركة « الحره » بجند افريقيا . وكثرت كذلك هجرة الخوارج وهم فئة متدينة ديمقراطية النزعة . وهؤلاء عملوا على نشر الدين بين قبائل البربر .. وقد أتمت سياسة عمر بن عبد العزيز رسالة الاسلام فى افريقيا ، تلك السياسة التى كان سداها التسامح ولحمتها تشجيع اعتناق الاسلام بالساواة بين المسلمين على اختلاف اجناسهم ، ولم يجد حسان مخضع افريقيا ثمرة جهاده العظيم فى شمال افريقيا ، اذ كانت اعمال تلك البلاد تابعة الى مصر ، وكان والى مصر على ذلك العهد عبد العزيز بن مروان ، وكان موسى بن نصير مولى عبد العزيز قد تعرض لغضب الخليفة عبد الملك لاختلاسه اموالا من بيت المال فى خراسان ، وشفع عبد العزيز لدى عنه المبالغ الناقصة ثم احضر موسى أخيه الخليفة لموسى مولاة ، ودفع هذا الى مصر وولاه على افريقيا بدلا

# معاملة المسجونين في الإسلام

للاستاذ ابراهيم محمد الفحام

## مقدمة :

يدعى الاجتماعيون الاوروبيون ان الدعوة الى تحسين معاملة المسجونين نشأت اول مرة في انكلترا في القرن الثامن عشر .  
وقد قوبلت تلك الدعوة في بدايتها بالسخرية والنفور ، فاستغرقت زمنا طويلا قبل ان تلقى في الاوساط الرسمية من يستمع اليها ، ثم استغرقت زمنا اطول ، قبل ان تحظى في تلك الاوساط بمن يستجيب لها .  
وكانت المطالبة بحق المسجون المريض في العلاج ، وحق السليم في الغذاء والكساء المناسبين ، والماوى الصحى ، تبدو غريبة حقا في مجتمعات كانت تنظر الى المذنبين نظرتها الى الوحوش الكاسرة التى لا تستحق الرحمة . ولا يجدى معها الاصلاح او الترويض . ولو انصف لولئك الادعياء لنسبوا تلك الدعوة لأصحابها الحقيقيين وهم الصحابة والتابعون ومن تبعهم من الخلفاء والأئمة ، ولأعادوها الى مصادرها الأولى وهى تعاليم الاسلام ومبادئه .  
فلو اننا تتبعنا نشأة السجون ، وانظمة ادارتها ، ومعاملة نزلائها في الدول الاسلامية الاولى ، لوجدنا ان المسلمين قد سبقوا غيرهم في اقرار حق المسجونين في المعاملة الانسانية الكريمة التى تكفى بكف شرهم عن الناس مع علاج نفوسهم لا مجرد تعذيبهم والانتقام منهم .

## السجن في زمن النبي وخلفائه الراشدين : —

والراجح أن السجون لم تعرف في زمن النبي ، ولا في زمن خليفته الأول أبي بكر الصديق فقد كان المقصود من الحبس تسويق الشخص ومنعه من التصرف بنفسه حيث شاء ، سواء كان في بيت أو مسجد ، أو كان بتوكيل نفسه الغريم أو وكيله عليه ، أو ملازمته له . ولهذا سماه النبي أميرا . وفي سنن أبي داود وابن ماجه عن الهرماس بن حبيب عن أبيه عن جده . قال : « أتيت النبي صلى الله عليه وسلم بغريم لي . فقال لي : الزمه . ثم قال لي : يا أخا بني تميم ما تريد أن تفعل بأسيرك » ، وفي رواية ابن ماجه « مر بي آخر النهار فقال : ما فعل أسيرك يا أخا بني تميم » .

ونقل ابن الطلاع في كتابه ( احكام رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أن الآثار اختلفت هل سجن النبي وأبو بكر أحدا أم لا . فذكر بعضهم أنه لم يكن لهما سجن ولا سجن أحدا . وذكر آخرون أن النبي سجن متبعا بالمدينة في تهمة دم وأنه سجن آخر في تهمة أخرى ساعة من نهار ، ثم خلى عن المتهم ، فثبت بذلك أن النبي سجن وأن لم يكن ذلك في سجن متخذ لذلك . ولما انتشرت الرعية في زمن الخليفة الثاني عمر بن الخطاب ، ابتاع بمكة دارا من صفوان بن أمية بأربعة آلاف درهم ، وخصصها لهذا الغرض فكانت أول سجن في الإسلام .

وقد ثبت عن عمر أنه سجن الخطيئة على الهجو ، وسجن عثمان صابى بن أبي الحرث ، وكان من لصوص بني تميم وقتلهم حتى مات في السجن وكان المسجونون يتولون الانفاق على أنفسهم من أموالهم ، أو ينفق

عليهم من الصدقات التي كانوا يقتادون لجمعها من الناس . وظل الأمر على ذلك حتى أبطل علي ذلك ، وأمر بأن ينفق عليهم من بيت مال المسلمين ، وكان يقول في ذلك « يحبس عنهم شرهم ، وينفق عليهم من بيت مالهم » .

## السجن في العصر الأموي :

واستمر العمل بذلك طوال العصر الأموي . وقد ابتكر معاوية نظام مراقبة المشبوهين في منازلهم . فأمر بأعداد سجل لتيد اسمائهم . ثم عين زياد بن أبيه جعدا بن قيس لمراقبة نشاطهم . كما قيل أن معاوية كان أول من عين حراسا للسجون .

وكان الخليفة الأموي عمر بن عبد العزيز من أشفق الخلفاء على المسجونين وقد كتب إلى عماله يقول ( لا تدعن في سجونكم أحدا من المسلمين في وثاق ) لا يستطيع أن يصلى قائما ، ولا تبيت في قيد إلا رجلا مطالبا بدم ، وأجروا عليهم من الصدقة ما يصلحهم ) .

## السجن في العصر العباسي :

وفي العصر العباسي كان المسجونون يحبسون أحيانا في دورهم أو في دور بعض الأشخاص الموثوق بهم فلا ينادرونها إلا بأذن ، وقد أمر الرشيد بحبس بعض خصومه العلويين في دار الفضل بن الربيع ، فكان يحسن معاملتهم ويقدم اليهم في كل وجبة مائدة كمائدته .

وكانت للرشيد دور أخرى يتخذها سجن لبعض الأشخاص وأشهرها دار السندی بن شاهك . وكانت تلك الدور تتخذ لحبس الخصوم السياسيين . والمذنبين الذين يرجى صلاحهم .

وقد طلب الرشيد من القاضي أبى يوسف يعقوب بن إبراهيم صاحب الامام أبى حنيفة أن يحدد الأسس التى ينبغى أن تقوم عليها معاملة المسجونين ، فأعد له دستوراً محكماً ، سبق به دعاة الاحسان الى المسجونين من الأوروبيين بنحو عشرة قرون .

### الإنفاق على المسجونين :

وقد أوصى أبى يوسف بأن يجرى على المسجونين الفقراء من الصدقة ، أو من بيت المال وقال « وأحب الى أن يجرى من بيت المال على كل واحد منهم ما يقوته . فانه لا يحل ولا يسع الا ذلك » ..

ويبدو أن بعض الحكام قد أهمل الاتفاق على المسجونين الفقراء قبيل عهد الرشيد فقد أضاف أبى يوسف فى نصيحته اليه « والأسير من أسرى المشركين لا بد أن يطعم ويحسن اليه حتى يحكم فيه ، فكيف برجل مسلم قد أخطأ أو أذنب يترك يموت جوعاً ، وانما حمله على ما صار اليه القضاء أو الجهل » ..

### تغذية المسجونين :

ثم حدد أبى يوسف وسائل الاتفاق على تغذية المسجونين ، مع ضمان عدم تسرب ما تقرره الدولة لهم الى أيدي المسجونين ، فقال « فمر بالتقدير لهم ما يقوتهم فى طعامهم وأدمهم ، وصير ذلك دراهم تجرى عليهم فى كل شهر ، بدفع ذلك اليهم ، فانك ان أجريت عليهم الخبز ذهب به ولاة

السجن والقوام والجلالوزة - وهم الحراس أو الشرطة - وول ذلك رجلاً من أهل الخير والصلاح يثبت أسماء من فى السجن ممن تجرى عليهم الصدقة ، وتكن الأسماء عنده . ويدفع ذلك اليهم شهراً بشهر ، ويتعد ويدعو باسم رجل رجل . ويدفع ذلك اليه فى يده فمن كان منهم أطلق وخلق سبيله رد ما يجرى عليه ، ويكون للأجراء عشر دراهم فى الشهر لكل واحد وليس كل من فى السجن يحتاج الى أن يجرى عليه » ..

### كسوة المسجونين :

ثم نصح أن يمنح الكساء الى المسجونين مرتين فى السنة ، احداها فى الصيف والأخرى فى الشتاء فقال « وكسوتهم فى الشتاء قميص وكساء وفى الصيف قميص وازار ، ويجرى على النساء مثل ذلك ، وكسوتهن فى الشتاء قميص ومقنعة وازار » ..

### تشغيل المسجونين :

وكان تشغيل المسجونين معروفاً فى ذلك الزمن . وكان يغلب ألا يؤدوا تلك الاعمال لحساب الدولة ، بل كان يسمح لهم بأدائها للارتزاق منها ، أى لحسابهم .

وكان ذلك النظام متبعاً على الأخص فى العصر الطولونى حيث كانت حياة نزلاء السجن تقرب من حياتهم العادية . وكان من أنواع السجن « أن يؤمر المسجون بأن يلزم داره فلا يغادرها » .

## الرعاية الصحية : -

وجاء في ( اخبار الحكماء ) للقطبي أنه كان يخصص أطباء لزيارة المرضى بالسجون ، وحمل الأدوية والأشربة إليهم .

وقد ذكر ابن أصيبعة في كتابه « طبقات الحكماء » نقلاً عن ثابت بن سنان :

« أذكر وقد دفع الوزير على بن عيسى بن الجراح إلى والدي سنان ابن ثابت أيام تقلده الدواوين من قبل المقتدر بالله ، وتدبير الملكة في أيام وزارة حامد بن العباس في سنة كثرت فيها الأمراض جدا ، وكان والدي إذ ذاك يتقصد البيمارستانات - أي المستشفيات - ببغداد وغيرها توقيعا يقول ( فكرت مد الله في عمرك في أمر من الحبوس ، وأنه لا يخلو مع كثرة عددهم وجفاء أماكنهم أن تنالهم الأمراض ، وهم معوقون عن التصرف في منافعهم ، ولقاء من يشاورونهم من الأطباء فيما يعرض لهم . فينبغي أن تفرد لهم أطباء يدخلون إليهم في كل يوم . وتحمل إليهم الأدوية والأشربة . ويطوفون في سائر الحبوس ويمالجون فيها المرضى ويزيرون عللهم فيما يحتلجون إليه من الأدوية والأشربة . ويتقدم بأن تقام لهم المزورات لن يحتاج إليها منهم ) ففعل والدي ذلك طوال أيامه .

## دعوة جريئة في ظلمات عهد المماليك : -

وعندما كانت تسوء حال السجون ويحرم نزلاؤها من المعاملة الرحيمة ، التي وضع أصولها الخلفاء والأئمة الأوائل ، كان ينبى بعض العلماء

للدفاع عنهم ، وإلهابة بالحكام أن يتقوا الله فيهم .

ومن العلماء الذين اقتدوا بالامام أبى يوسف في الذود عن المسجونين العلامة تاج الدين عبيد الوهاب السبكي المتوفى سنة ٧٧١ هجرية أي في عصر المماليك الذي تعددت فيه المظالم واكتظت السجون بالأبرياء ، فنصح القائمين بأمرها - في كتابه ( معيد النعم ومبيد النقم ) - أن يرفقوا بالمسجونين . ويخففوا عنهم عذاب السجن ، ولا يمنعوا عن مرضاهم ما قد يكون فيه علاجهم . كشم الرياحين ولا يمنعوهم من صلاة الجمعة ، إلا إذا منعهم القاضي من ذلك .

والواقع أن السجن وإن كان أسلم العقوبات فقد تأول بعضهم قوله تعالى : -

« إلا أن يسجن أو عذاب اليم » أن السجن من العقوبات البليغة لأنه سبحانه وتعالى قرنه مع العذاب الأليم . وقد عد يوسف عليه السلام الانطلاق من السجن إحسانا في قوله « وقد أحسن بي إذ أخرجني من السجن » .

ومن أجل ذلك فقد حرص حكام المسلمين الأول ، أن يتقوا الله في نزلاء السجون وأن يخففوا عنهم آلامها قدر الإمكان ، فسبقوا حكام أوروبا مئات السنين ، في مضمار الدعوة إلى تحسين أحوال المسجونين . وحق على كل منصف من مؤرخي هذه الدعوة أن يذكر فضلهم ، وفضل العلماء الذين كانت ترتفع أصواتهم للدفاع عن أولئك البائسين الذين حملهم على ما صاروا إليه - كما قال القاضي أبو يوسف - ( القضاء أو الجهل ) . .



# التوريق

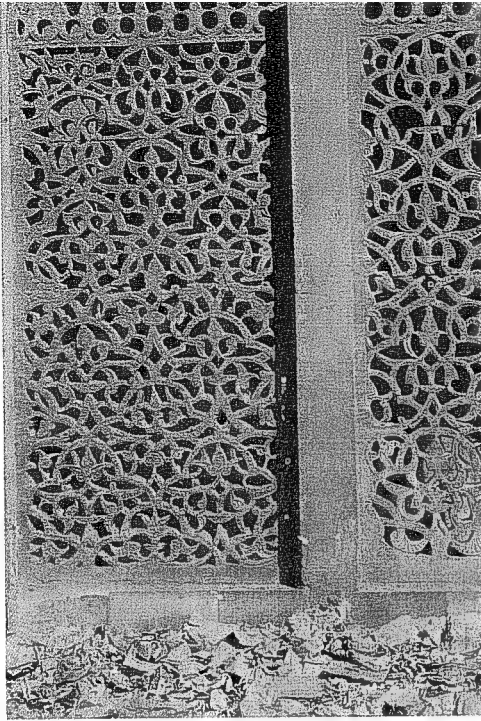
من روائع الفنون الإسلامية

الأستاذ : عبد المجيد وافي

لهم من المتعة الذهنية ، والتذوق الفني ما يعوضهم تطلعهم ، ودأبهم وراء المعنى الذي حاولوا فهمه .  
وكلمة التوريق — عبارة اصطلاحية من هذه العبارات — تداولها المشتغلون بالفنون الإسلامية ، من العرب والمسلمين ، وكذلك من المستعربين والمستشرقين بين أقصى بقعة شوهدها عليها مثال من فنون الاسلام شرقا ، وأقصى مكان في متاحف الغرب الاوربي والامريكي ، التي عنيت باقتناء الامثلة العديدة ،

كثيرا ما يصادف القارئ في موضوعات الفن الاسلامي عبارات اصطلاحية ، يتبادلها المشتغلون بهذه الفنون — فيما بينهم — دون أن يتعرضوا لها بالبيان أو التوضيح ، وذلك لوضوح معناها أو دواعي استعمالها فيما بينهم .

بينما يتابع تلك العبارات ، غير قليل من القراء بشيء من الجهد ومحاولة تلبية المراد منها ، ولو أنهم وصلوا ما يريدون الى بغيتهم بشيء من البسط والايضاح ، لكان في ذلك



زخارف التوريق « مقدودة » في الحجر الرملى  
بالخاتمة الجاولية - عصر المماليك -  
بالقاهرة .. تمثل قدرة الفنان ودقة الحفر  
الفرغ وروعة التشكيل .

بل المجموعات الواسعة من نماذج  
الفنون الإسلامية المختلفة ، من  
أصفر التحف المعدنية أو العاجية ،  
وقطع النسيج وشقف الخزاف ،  
والأواني الزجاجية ، أو مصنوعات  
الذهب والفضة ، إلى أكبر الأحجام  
من الأمثلة المعمارية ، من حجارة  
وعقود - أقواس البناء الحاملة  
للسقوف - ونوافذ الجص المشبكة  
.. الخ .. الخ .

والتوريق ليس كما يبدو لأول وهلة  
فى تدبير القارئ ، هو استعمال  
الأوراق فى بعض صياغة أو احاطة  
شئ من هذه الصناعات الفنية أو  
تلك .

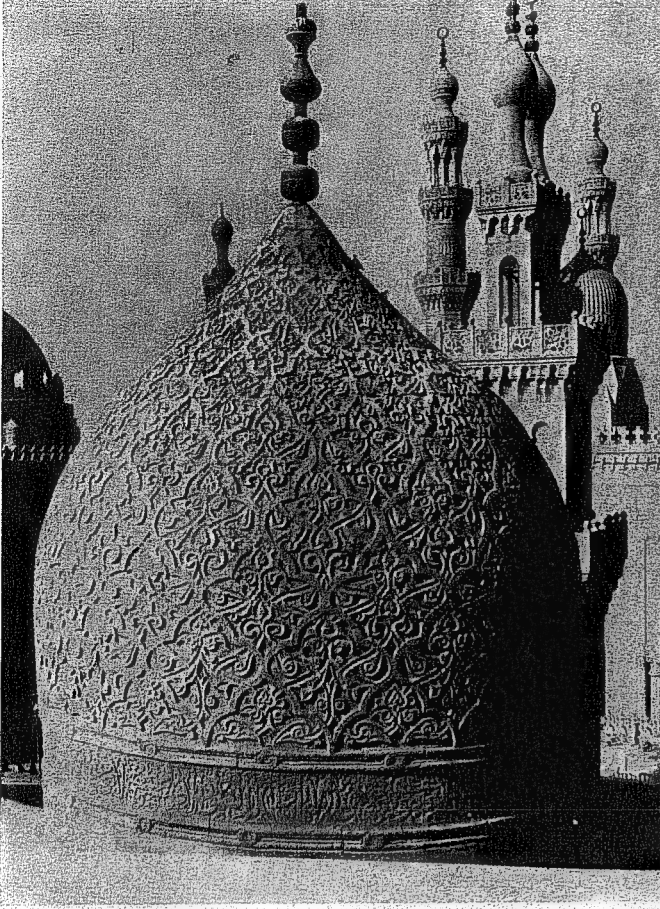
بل التوريق عنصر معين انتشر  
استعماله فى تشكيل وتنسيق جميع  
فروع الفن الإسلامى على الإطلاق ،  
وأجاد رسمه وتوزيعه واستعمال  
وحداته ، كل مشتغل بفرع من هذه  
الفروع ، سواء أكان صائما دقيقا ،  
يعمل فى مساحة محدودة كتلازمة  
ظفر ، أو راحة يد ، من المعدن  
المنقوش ، أو الورق المكتوب المزوق ،  
أم حجارا أم رخاها أم نجارا ،  
يتناولون الأعمدة أو الواجهات  
المعمارية ، بالزخرفة المدقوقة أو  
المحفورة ، أو فى نوافذ الخشب أو  
المنابر أو الكراسى وما إلى ذلك .

هذا العنصر هو الزخارف المشكلة  
من أوراق النبات المختلفة ، بأساليب  
متعددة من الأفراد والمزاوجة ، والتقابل  
والتقاطع والتعائق ، مع تحويل فى  
أشكال هذه الأوراق ، قد يصل بها  
إلى حد الاغراق فى التجريد بعدا عن  
الشكل الاصلى ، أو مقارنة بسين

حركات الأوراق على فروعها أو  
أغصانها ، كما لو كانت طبيعية غضة  
نضرة فى حديقة أو بستان ، يتمثل  
الفنانون فى ذلك كله أنواعا من  
نباتات مختلفة ، تشغل بها مساحات  
من سطوح الزخارف والتشكيل ، أيا  
كان محلها فى جوانب الفن الإسلامى .

.....

أما كيف وفدت هذه التوريقات ، أو  
دخلت ساحة الفنون الإسلامية ،  
فذلك حديثنا ، ممتدا إلى عمق الجمال  
الفنى فى هذا التوريق ، وروعة  
توزيعاته ، التى بهرت نقاد الفنون  
سابقين ومعاصرين ، حتى صار  
الاقتداء بها والاحتذاء لها مذهباً من  
مذاهب الفن المعاصر الحديث ، ينسب  
إلى الفن الإسلامى أو العربى  
ARBESGUS ، ويتهافت على  
اقتناء روائعه مفتونون الغربيين ، كما  
كان يفعل أجدادهم البنادقة والانجليز  
والفرنسيون ، فى رحاب النهضة  
الإسلامية الكبرى .



التوريسق الدقيق مع  
حساب استدارة القبة  
وانسياب التشكيل الى  
القيمة الدينية .  
فى قبة ثمانى بناى  
الرماح - العنصر  
المسلوكى بالقاهرة -  
حجر رملى .

وماكان الاسلام وعقيدته ففى اول  
اندفاعه ، الا فاتحها هاديا مطبعا ،  
منقذا من ظلمات الرق الى نور  
الحرية ، يحو الاستغلال ويحطم  
الاغلال ، فلم يكن الفن الزاهب او  
الفن القادم هدفا له ، الا ما كان من  
هذه الفنون يحمل صورة من صور  
التعبد لغير الله جل وعلا ، فان تحطيم  
مثل هذا الفن كان هدفا من أهداف  
الاسلام .

وحسبنا ما فعله رسول الله  
صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله ،  
يوم الفتح من تحطيم الاصنام حول  
الكعبة ، ومحو ما كان بداخلها من  
صور ، ثم ارساله البعوث لتحطيم  
اصنام القبائل فى البادية .  
الا ان ماصادف المجتمع الاسلامى  
الناسى ، فى البقاع المفتوحة من



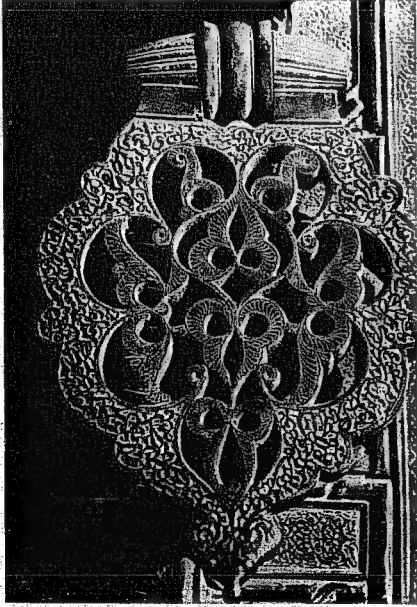
ولقد كان انتشار الاسلام عقيدة  
وعملا فى القرن الهجرى الاول ،  
يزحف مسرعا ليعطى مساحات  
شاسعة تدين بحضارات راسخة  
الاقدام فى التطور الصناعى والتقدم  
الفنى ، فارس شرقا - وأعماق الفن  
الفارسى رحيبة - ، وبيزنطة شمالا  
وغربا ، فى سورية ومصر والشمال  
افريقى ، وفنون بيزنطة ، كانت  
مستقلة بالتأثير فى سورية ، الا انها  
كانت تتراحم فى مصر مع الفن  
المصرى ، قبلى وفرعونى ، وفى  
الشمال افريقى ، مع بقايا الفنون  
الفينيقية والافريقية .

القرآن على عهدى أبى بكر وعثمان  
رضى الله عنهما — بالاشراف على  
عمارة المسجد النبوى وتوسعته لما  
هم عثمان بذلك .

وقد أجمع الرواة على أن عمارة  
عثمان بن عفان ، بأشراف زيد بن  
ثابت رضى الله تعالى عنهما ، دخل  
فيها الحجارة المنقوشة والقصة ، فى  
الجران ، والعمد التى حلت محل  
عمد الخشب فى حمل السقف ،  
وكذلك كان السقف من خشب المساج  
وقد زينه التذهيب (٢) .

وهكذا نرى التأثيرات الفنية قدمت  
بنفسها الى المدينة — المجتمع  
الاسلامى الاول — ولما ينقض عهد  
الخلفاء الراشدين .

وكان التوريق عنصرا من عناصر  
هذه التأثيرات الفنية الوافدة ، ضمن  
تأثيرات أخرى ، ولم يكن العمال  
القائمون بهذه التجديدات إلا خبراء



التوريق فى النحاس المصبوب بمطربة باب  
المسجد الجامع بأشبيلية ١٢٥٦ م .  
وتفاصيل التوريق كتابات قرآنية تشكل  
بدن الورقة الخارجية .

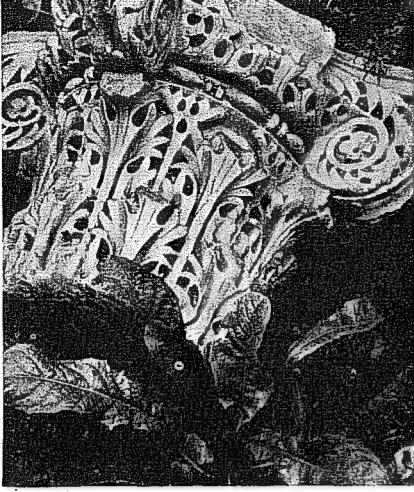
ميراث فنى وحضارى ، تعود  
أصحاب الارض قبل الفتح ، ثم لم  
يجدوا بأسا فى أن يأخذوا بخط منه ،  
بعد اعتناق الدين الجديد ، ثم انتقل  
هذا الخط الذى أخذوا به معهم فى  
بقاع الدولة الواسعة ، والسى  
عواصمها ، المدينتى المنورة ، أو  
الكوفة ، أو دمشق أو القيروان ،  
ذهابا وإيابا ، كل ذلك قد صبغ الحياة  
فى الدولة الاسلامية ، ولما تمضى المائة  
الاولى للهجرة — بلون من الترف  
الفنى — محدود أول الامر ، ثم أخذ  
فى الاتساع ، مع قيام الاسس الفنية  
العريقة ، التى انتسبت الى لون  
جديد من الحضارة ، وانطبعت بطابعه  
أصالة ، ودقة ، وعمقا ، ورقة ،  
وقد كانت فى الاصل تنبع من منابع  
مختلفة .

ولعل عمر بن الخطاب رضى الله  
عنه ، قد خاف مثل هذه الانعكاسات  
الحضارية وتأثيرها على بساطة  
المجتمع المدنى ، فيه مؤكدا — عندما  
أعاد تعمير المسجد النبوى — وقال  
لن كلفه بهذا العمل : لا تصفر ولا  
تحمّر ، حتى لا تفتن الناس .

والمعروف أن عمر رضى الله تعالى  
عنه ، أعاد بناء المسجد بالحجارة  
والقصة « الجص » ، بدلا من اللبن ،  
وجعل عمده من الخشب بدلا من  
جذوع النخل ، وإن لم يغير فى  
التخطيط الذى استنه رسول الله  
صلى الله عليه وآله وسلم (١) .

وما فعله عمر رضى الله تعالى  
عنه ، لم يلتزم به عثمان بن عفان  
رضى الله تعالى عنه ، وكلاهما  
صاحب لرسول الله صلى الله عليه  
وآله وسلم ، شهدا معه المواقف ،  
كما شهد بالجنة لكل منهما رسول  
الله صلى الله عليه وآله وسلم .

فعثمان رضى الله عنه ، قد كلف  
زيد بن ثابت رضى الله تعالى عنه  
— كاتب الوحى ، وهو الذى جمع



الحقيقة والتقليد .. أوراق النبات في أرضها « والتوريق مخنور على تاج عمود عربي من خرائب الزهراء بجانب قرطبة ... والصورة تمثل قدرة الفنان العربي على الاقتباس من روعة صنع الله .

وكانى بهذه التوريقات أصوات المسيحين مترنمين بأسماء الله الحسنى في تبادل صوتي « بين الخافت الهامس ، والقوى ذي الرنين ، والرقيق ذي الجرس المطرب ، والغليظ ذي التردد ، كلما ردد المسبحون متجاورين أو متقابلين ، متأملين فيما يرددون ، أغرقوا في بحر التجرد ، المحفوف بمعاني السمو ، الذي كسبه آياه أسماء العلى القدير ، تجرد عن المثل وتعالى بنفسه ، ومجده الصفات ، فهو العلى القدير الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشركون هو الله الخالق البارئ المصور له الأسماء الحسنى ، يسبح له ما في السموات والأرض .

ولقد كانت ورقة العنب « مثلا » ذات الشصع الخمس ، عنصرا استعمله المصريون والسوريون قبل العصر الاسلامي ، فلما تطور المجتمع بعد الدعوة الاسلامية وصيغته حرية



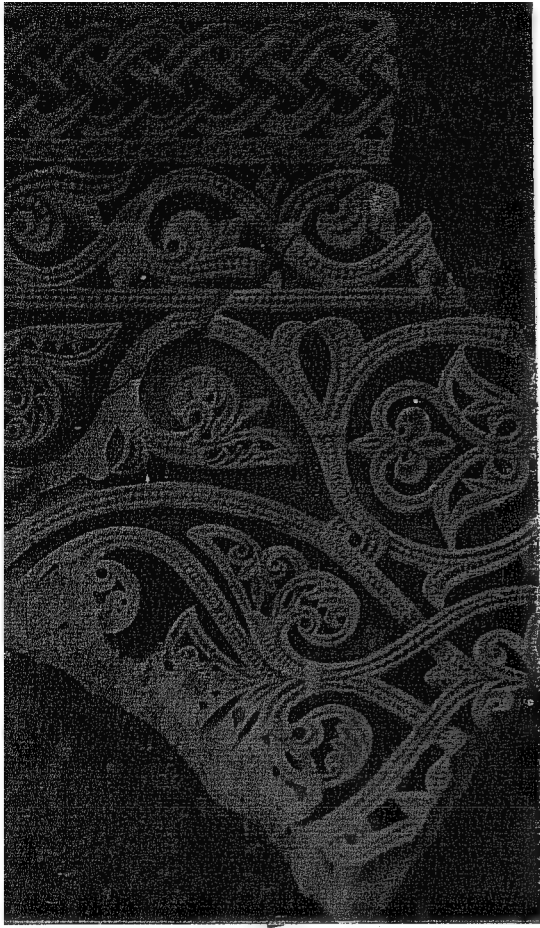
في هذه الفنون زاولوها بالوراثية أو التعليم ، ذوى حس مرهف أعانهم على تعديل استعمالهم — بعد اعتناق الاسلام — للعناصر الفنية بما لا يخرج عن صريح العقيدة ومضمونها والتي ترغض تجسيم المعبودات ، وتهويل جو المعابد .

وإذا كانت تشكيلات التوريق النباتي قد سبقت في فنون ما قبل الفتح الاسلامي بصورة أو بأخرى ، إلا أنها بشهادة غير المسلمين ، ودارسى تاريخ الفنون العربية والاسلامية (٢) قد اتخذت بعد انتشار الدعوة الاسلامية ، وبداية خطها الحضاري سمها آخر ، أساسه التنويع ، والتتابع ، والتحوير .

لا شك أنها بدأت أول الامر قريبة من أشكالها في الطبيعة ، اقتداء بالاساليب السابقة على التأقلم بالاسلام ، لكنها بدأت في التغير عن أصولها ، مع احتفاظها بعنصر التعبير الجمالي ، والتحوير في الشكل الاصلى وسيلة الوصول الى ذلك التعبير .

كما أنها بدأت أول الامر متماثلة ، ثم تنوعت ، وبدأت مفردة ثم تتابعت مستكملة بذلك أبعاد الاسلوب الثلاثة ، مشتركة حيناً ، وينفرد التتابع بالتعبير أحيانا ، كما ينفرد التنويع أو التحوير .

ورقة النبات قد تستعمل وحدها ، أو مع ورقة لنبات آخر بالتبادل ، لتوقيع التوازن الموسيقى ، بالتفرغ من خط واحد أو خطين متعاقبين ، مستمرة في شغل فراغ اغريز محدود ، أو مساحة واسعة ، دون ملل لهذا التتابع أو التعانق أو التقاطع أو التقابل .



أوراق المنب مع تروعباً حفراً على المرمر  
الوردي من خوانب مدينة الزغراء بجوار قرطبة  
وتلاحظ دقة الحفر واختلاف المستويات  
وتفريغ الوريقات .

والتقليد ، فاعترفوا له بالانفراد  
والجدة والتنوع .

.....

ولم تمض المائة الأولى من العصر  
الإسلامي ، حتى كان المسلمون  
أخذين بأسباب البحث في كل تراث  
سابق للحضارة البشرية ، يعرضونه  
على عقيدتهم ، فما استقام معها أخذوا  
به ، وما تعارض عدلوا به إلى السميت  
النسوى والفكر المستقيم مع الفهم  
الإسلامي .

المقيدة : في غطرة نابضة حية نابضة  
من غطرة الله ، ارتاحت يد الفنان في  
تنسيقها عبر رسومه وتخطيطاته ،  
غخرجت عن جمودها وجفافها ،  
وخلعت رداءها التقليدي ، وكأنها  
القت في مهب الريح ، فانفتحت مرة  
وانكشفت مرة أخرى ، وهشت  
أحيانا ، وانثقت أخرى ، واعتدلت  
أو انحرفت أو انشقت أو انبسطت ،  
واستوت أطرافها أو تضرست ،  
وتشكلت أشكالاً غريبة متنوعة حتى  
كادت أن تفقد خصائص مظهرها ،  
وأصبحت في بعض أشكالها نسيجا  
من صنع الخيال ، كالخيوط المتصلة  
أو الخروم المتصلة « (1) » .

ولم يكن هذا هو حظ ورقة العنب  
وحدها ، بل شاركتها غيبه أوراق  
السنوبر أو الكافور أو الصفصاف ،  
بمسحتها المستطيل والطرف الرمحى  
المذنب ، بدأت أول الأمر مستقيمة ،  
ثم التفت طرفها في أنسياب حتى عاد  
ملامسا أصلها ثم تعانق معه أحيانا  
أو تقاطع ، مكونا أشكالاً قلبية أو  
نجمية في تناسق مطرد وتقابل  
متفرد .

تشكيلات بديعة ، بعادت أصلا  
وغرعا عن استعمال الفنانين  
السابقين ، وغالى اللاحقون في  
التنوع والتعدد بقصد التطريب في  
الشكل ، مغالة تنم عن سعة الخيال ،  
ورحابة الأفق ، مما ينقل الفنان من  
مرحلة الإغراق في الحس ، إلى  
السو في التأمل ، وبلوغ درجة  
عالية من التصوف الفكري ، والتأمل  
في عظيم صنعة الله بورقة من أوراق  
النبات ، تقود العبد في تأمله إلى  
عظمة الخالق وعظمة الملك فيفرق في  
خضم المكوث الواسع .

وذلك هو السميت الذي ميز الفن  
الإسلامي بصوفيته العميقة ، وبهر  
نقاد الفنون سابقين ومعاصرين ،  
وأعجم الحائدين الذين وسموه بالنقل

بطرف الفنون وغرائبها ، او يسعون هم فى طلب صانع مبدع ليختصهم بروائعهم ، وبدائع صنائعه ، كما كانت عوامل الهجرة سياسيا ساعدا فى انتقال فنانيين بعينهم من قطر الى قطر ، مما نشط الاقتباس وانتقال الاساليب الفنية ، وذلك كهجرة الاسبان الراضيين أيام الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الاول - نهاية القرن الثانى الهجرى وبداية القرن الثالث ، وقد استقر بعضهم فى الاسكندرية يومئذ ، واستمر الباقون فى الهجرة الى جزيرة كريت .

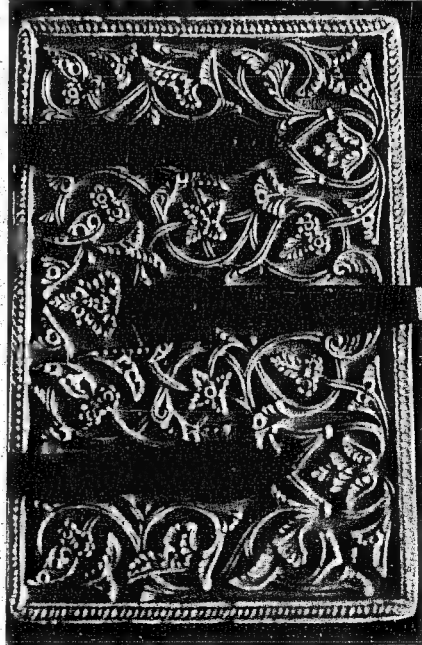
وفرار بعض أفذاذ صناعة النحاس المكنت من الموصول غرارا من وجه التتار أيام الحنة المشهورة واستقرارهم بالقاهرة .

وقد تنوعت أساليب التوريق فى الشرق ، وأبدع أهل المغرب الإسلامى فيما نقلوه عن أهل المشرق ، ولا يخطئ الناظر الى الوحدة التشكيلية ان ينسبها الى الفن الإسلامى ، شرقية او غربية ، وذلك نابع من حقيقة أساسية ، ان وحدة العقيدة كانت عاملا فى وحدة الثقافة ، وأساسا لوحدة الفنون ، وان كان على الباحث المتخصص ان يدرك الفرق الدقيق بين خصائص صناعة الفنان المشرقى او المغربى ، وكثيرا ما حار القوم فى ذلك لشدة التقارب والتنافس بين أهل تلك الفنون .

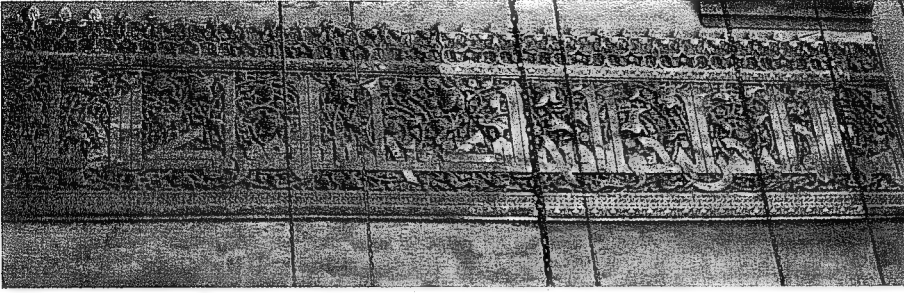
وكانت تشكيلات التوريق أول أمرها فى سورية ومصر ، مستقلة بفراغها الذى تشغله دون تداخل من عناصر أخرى ، فيها يصنع الحفارون على الحجارة أو الأخشاب ، كل يحاول ان يثبت ليونة مادة صناعته فى يده ، فابتكروا الحفر العميق أول الأمر ، ثم ظهر الحفر المائل ، ثم لعبت مستويات الحفر فى يد الرخام أو النجار ، حتى قاربت ليونة الاوراق على فروعها وأغصانها ، فى نهاية



وينفس الحس المدهف ، انتشرت أساليب التعامل الفنى من حدود السند الى شاطئ الأطلسى غربا ، ومن أرمينية شمالا الى المحيط الهندى أو البحر العربى جنوبا . وساعد اتساع الدولة ، وحرية الانتقال بين ربوعها فى سرعة انتقال العلوم بين أقصاها وأقصاها ، كما ساعد على انتشار تقاليد الفنون وأساليبها ، وكان الحكام والولاة ووجوه البلاد يسعون الى استضافة عالم ، أو اقتناء مؤلف ظهر فى المشرق أو فى المغرب ، كما كانوا يسعى اليهم



التوريق فى الحفر على العاج من العصر الأموى بقرطبة - أسبانيا - ٤٤٠ هـ . ام .  
علية مجوهرات لاحد قصور الخلافة ..  
وهناك زخارف متطابقة محفورة على المرمر بجوانب محراب المسجد الجامع بقرطبة .



ملراز الكتابة بجامع - مدرسة - السلطان حسن بالقاهرة . .  
 « بسم الله الرحمن الرحيم . انا نتحن لك فتحا مبينا ليفتح لك الله . . الى آخر الايات  
 كوفى مملوكى انبسط على خلفية من التوريق الاندلسى .

التطور والتحول ، بما يقتضيه المقام  
 والمكان ، حتى تجاوزت اساليب  
 الصناعات ، وتجاوزت فى مناظرات فنية  
 على صعيد العمارات والمنشآت  
 والتحف والطرائف .

ثم اتسع استعمال زخارف  
 التوريق ، حتى أصبحت تغطي  
 مساحات واسعة ، من العماثر أو  
 التحف ، وتكفى نظرة الى باب معدنى  
 « نحاسى » من ابواب المدارس  
 والمساجد فى العصر المملوكى ببصر ،  
 أو باب جامع قرطبة الاعظم أو جامع  
 اشبيلية ، فى أقصى المغرب الاسلامى  
 يومئذ ، لئلا ترى مساحات التوريق  
 الواسعة وقد تشابكت أغصانها  
 وتقاطعت فروعها فى ليونة عجيبة  
 رغم صلابه المعدن .

وواجهات معمارية واسعة فى  
 آسيا الوسطى وما وراء النهر ، قد  
 غطتها ترابيع الخزف اللامع ، يشغل  
 سطوحها تشكيلات التوريق الملون  
 تحت الدهان ، بالازرق أو الاخضر  
 والاحمر والذهبى ، فى تناسق بديع ،  
 بل ان عناصر التوريق فى مساحات  
 كبيرة من الخزف الازرق فى بعض  
 المساجد الايرانية والمصرية ، جعلت  
 الزوار والسائحين الباحثين عن هذه

العصر الفاطمى بمصر ، وكذلك أيام  
 الامويين بالاندلس العربى ، بينما  
 تناقلت اساليب التشكيل فى شمال  
 افريقية ، خصائص مصرية وسورية  
 حيناً ، ثم اندلسية مرة أخرى .

وانتقلت عدوى التوريق الى  
 الوراقين وأصحاب صناعة الكتب  
 واستنساخها ، وبدلاً من ازميل الرخام  
 وأداة النجار فى حفرهما ، قامت  
 الفرشاة بتوزيع التوريق مسطحات  
 ومساحات على صفحات الكتب ،  
 محيطة بالعناوين الرئيسية ، أو  
 افاريز حول الكتابة فى الصفحات ،  
 مدادها ماء الذهب واللازورد ، ورائع  
 الالوان .

ثم يقلد هؤلاء وأولئك ، حفارو  
 المعادن ، نقشاً ، وتليسيا بالذهب  
 والفضة على النحاس احمره  
 وأصفره ، فلا يقصرون عن اخوانهم  
 ابداعاً وتصنيفاً ، فى اباريق الماء أو  
 الوضوء ، وشماعد الضوء وثرياته .  
 ولا يلبث الرخامون والحجارون  
 والنجارون أن تصيهم عدوى التلوين  
 من مزخرفى الكتب فنرى الجدران  
 والسقوف قد اكتست بالالوان  
 والتذهيب بهاء على بهاء .  
 كل هذا وعنصر التوريق لا يكل عن

الروائع يسألون عن : المسجد الأزرق ، وذلك لاشتهار مساجد بمبينا بهذا الاسم في هذه البلاد أو تلك . وذلك كمسجد الشاه عباس بأصفهان « ١٦/١٥ م ١٠/٩ هـ » ومسجد آق سنقر « ابراهيم آغا مستحفظان » بالقاهرة والخزف الملون الأزرق فيه من سنة ١٠٦٢ هـ - ١٦٥٢ م .

ومن الطرف البديعة بالمتحف الاسلامي بالقاهرة ، باب مصفح بالنحاس ، قوامه مساحات التوريق المشبك الجميل ، حاول الفنان اظهار براعته في انفراده بأسلوب جديد ، تحولت فيه التوريقات المشبكة بالاعصان الى حيوانات صغيرة وطيور في اوضاع مختلفة متفرعة من الاغصان كالاوراق والزهور ، ذلك الباب باسم الامير سنقر الطويل من امراء المماليك .

وهكذا صارت عناصر التوريق اساسا تشكليا في توزيعات الفنون وتنوعاتها ، واصبح على كل فنان اتجه الى نوع من هذه الصنائع ، ان يجيد التوريق اولا كمقدمة لتوقيعه على التحف والطرف بالالات والوسائل المختلفة .

وكثيرا ما شاع توريق ابتكره مذهب وراق ، فنقل عناصره رخام أو حجار أو نجار ، ثم قلدهم خزاف أو صناع الشماعد وثریات الضوء من النحاس ، صافيا أو مكفنا بالذهب والفضة .

واذا كانت رحلة التوريق تطول عبر القرون بين مشرق الاسلام ومغرب ، فان اروع ما نراه من هذا التوريق سموا وتصوفا ، توريقات الزخارف في قصور الحمراء ، بفراطة الاندلس ، حيث برع فنان الزخارف الجصية في ان يشكل

الاوراق في أسلوب غريد ، جميل ابدان التوريقات نسيجا من اسم الله الاعظم ، متسلسلا متقابلا يتقابل التسبيح وتسلسله في اعتاب الصلوات ، على المن القائمين الذاكرين ، غايتم انتقلت عيون الناظرين على الجدران وراء تسلسل التشكيل التوريقي ، تابعت اسم الله رؤية وتلاوة وتسبيحا ، جمال اناره اسم الله وزينه .

.....

هذا كله عندما استقل التوريق بالتشكيل ، لكن المظلة التي بلغت حد الاعجاز ، تتجلى في الجمع بين عنصر التوريق ، والكتابة كوفية أو نسخية ، ولست هنا بصدد الكلام عن الكتابة ، كمعصر من عناصر التشكيل الفني في فنون الاسلام ، فذلك موضوع آخر يشوق قارئه ، كما يشوق صائمه أو صائفه ، ولعلني اعود اليه بتفصيل مناسب ان شاء الله في عرض آخر .

وانما حديثي ، مستمر عن التوريق كمستوى من مستويات التشكيل الفني عندما تداخل مع الكتابة ، وقد كان التوريق وحده يشكل المستوى الواحد أو أكثر من المستوى في مزاولة الفنانين الاسلاميين ، على تنوع خاماتهم والوان صنائعهم .

ولقد كان اختلاف المستوى أكثر وضوحا في صناعة الرخامين والنجارين ، حيث يقدر الفنان في الحجر أو الخشب سطوحا متتالية العمق من التشبيك والتوريق يعلو بعضها بعضا ، منه في صناعة المذهب الوراق ، الذي يتحتم عليه ان يمثل اختلاف الارتفاعات وتداخل التوريقات بقبان الالوان وتفصيل الاصباغ .

مع تعدد أشكال الأوراق وتنوعها  
صلبة أو مخرمة ، آية في رقعة  
التشكيل والتقابل والتقاطع والانشاء  
والانفراج .

وقد اشتهرت هذه الفترة من  
العصر المملوكي بهذا اللون من  
التوريق ، وخاصة العناصر التي اقيمت  
في عصر المنصور قلاوون - ٦٨٢ هـ  
١٢٨٤ م ، ثم ابنه الناصر محمد ، ثم  
السلطان حسن بن الناصر محمد بن  
قلاوون ، وكانت كلها عناصر غارضة ،  
حوت الوانا من الفنون والصنائع  
البديمة ، واقتبست كثيرا من عناصر  
اشتهرت بها العمارة الاندلسية ،  
واهم هذه العناصر ، طرازات الجص  
المشغول بالتوريق ، وطرازات الكتابة  
النسخية أو الكوفية ، ذات الخلفيات  
المورقة .

وهكذا نعود الى حرية حركة  
الفنون وعناصرها بين بلاد الاسلام .  
اما المثال الثاني ، فلا تخلو قاعة  
من قاعات الحمراء منه ، قصائد قالها  
ابن زمرك الوزير الغرناطي ، في  
مدح سلاطين بني نصر بن الأحمر ،  
آخر من حكم في الاندلس عامه ،  
وغرناطة خاصة من ملوك المسلمين .

والكتابة كلها من الخط النسخي  
المقربى على الوجه الاغلب ، ذي  
الحروف اللينة والقوائم المستطيلة  
السايفة ، قريب من النسخ المملوكي  
مع ليونة اكثر من صاحبه ، والخلفيات  
هنا أوراق صفصاف تعانقت  
وانفردت ، وتزاوجت وانفجرت ،  
وانثنت حيناً ثم اعتدلت ، في تشكيل  
ذي مستويات ثلاث تحت مستوى  
الكتابة ، حفرت على الجص في رقة  
ودقة رائعة ، وزاد من روعتها ما  
سبق أن ذكرته من تصوف الفنان ،  
حتى جعل التوريقات سطوحاً مخرمة  
تخريماً قوامه لفظ الجلالة - اسم الله

أما عندما تشابك التوريق مع  
حروف الكتابة أو عانقها أو تفرع  
عنها ، دون أن يخل ذلك بأشكال  
الحروف ، ومعاني الكلمات . آية كان  
ذلك المكتوب أو دعاء أو مديحاً ،  
فذلك مما انفرد به الفن الاسلامي  
تمام الانفراد . ولقد برز جهد الفنانين  
في ذلك ، من حيث مغايرة مستوى  
التلوين أو الحفر ، لاجداث التوازن  
والتوافق الموسيقي بين الكتابة  
وخلفياتها المورقة ، وكذلك تباين دقة  
الحفر في الخلفيات ومسطحات  
الحروف عريضة أو دقيقة .

ولعل أبرز مثالين اسوقهما في ختام  
الحديث عن هذا التزاوج بين الكتابات  
والتوريق ، مثالان ، أحدهما مملوكي .  
هو طراز سورة الفتح في مسجد  
أو مدرسة السلطان حسن بالقاهرة  
٥٧٦٤ هـ - ١٢٦٣ م .

والثاني أندلسي من العصر  
النصري ، هو طراز من شهر ابن  
زمرك الوزير الغرناطي على جدران  
قاعات الحمراء - ٩/٨ هـ -  
١٥/١٤ م -

اما الاول فطولها ما يقرب من ٤٠  
مترا بعرض ٥٠ سم تقريبا يطيف  
بأيوان القبلة مبتدئا من اليمين ومنتهيا  
بالييسار ، قوامه آيات من سورة  
الفتح ، كتبت بخط كوفي مملوكي غير  
منقوط ، حروفه عريضة طويلة  
القوائم بسيطة التكوين ، غرشت  
على خلفية من التوريق الدائري  
المتتابع في لا نهائية مطلقة حتى ليظن  
المتتبع لتسلسله تحت الكتابة ، انه  
بدا مع الاستمادة بالله والبسلة ،  
ولم ينته الامع صدق الله العظيم .

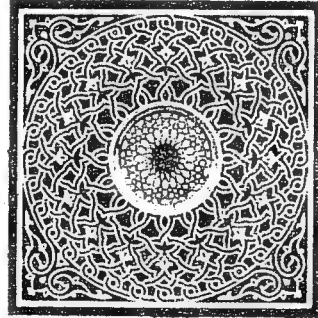
واذا كانت الكتابة تكون السطح  
أو المستوى العالي ، وخلفها التوريق ،  
فانه يكون مستويين تحت الكتابة من  
التقريعات الدقيقة والتوريق الرشيق ،

التوريق المخرم ، تسبح أوراقه باسم  
الله العظيم .  
وإذا كانت الخلافة العثمانية قد  
ورثت جزءا من الميراث الاسلامى عنوة  
أو اختيارا ، وبالتالي جمعت فنون  
المسلمين وفنانيهم ، فإن التوريق ظل  
خلف كل جهد لفنان ، فى كتاب من  
الجلدة الى الجلدة كما يقول المثل  
العامى ، أو أى نوع من أنواع  
المشغولات الفنية من نجارة وخزف  
ورخام وتطعيم وتكفيت وتلبيس .

وما زال قرة عين كل محب لفن ،  
قوامه التصوف والتسييح لصاحب  
الكون رب الابداع من ورقة الشجرة  
أو الزهرة الى المجرات فى كبد  
السماء (٥) .

الأعظم - فى تسلسل وتتابع  
وانسياب يدل على تمكن فنى فريد ،  
ابن الزمن أن يقربه بالفناء ، لاحتوائه  
اسم الله ، يسبح به ربه كل من رآه ،  
رغم مرور قرون أربعة أو تزيد ، ورغم  
هشاشة المادة التى شكلته وهى  
الجص ، ولا شك أن عوامل الصيانة  
من قوم أدركوا القيمة الفنية لهذه  
الروائع ، يجنون من ورائها الذهب  
السائل من أيدي سائحين ، يبلغ  
تعدادهم ٣٠ مليونا .

هذا غير جامات الكتابة الكوفية ،  
بالعبارة المشهورة هناك « ولا غالب  
إلا الله » و « الحيد لله على نعمة  
الاسلام » فى تراكيب متشابكة  
ومضفرة تضفي رائعا خلفياتها بسط



( ١ ) « المدخل الى مساجد القاهرة ومدارسها »  
للكتور أحمد فكرى .

( ٢ ) ليس ذلك من سبيل التعبير الانشائي  
ولكنه إشارة الى عنصر آخر من فنون  
الاسلام هو الزخارف والتشكيلات  
الهندسية ذات التكوين النجمي ، التى  
عجز عن حصرها القلم والمشتغلون  
بالفنون .

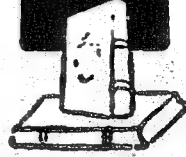
( ١ ) مسالك الإحصار « للمبرى ج ١ ص ١٢٥

( ٢ ) وفاء الونى « للسمهورى ج ١ ص ٣٥٥ ،  
فتوح البلدان للبلاذرى ص ٦ .  
على سبيل المثال لا الحصر

M. S. Dimand : A handbook  
of Mohammadan Art.

Metropolitan Museum of art. New-  
York P. 69.

Moorish Tpain by Enrique Sordo  
P. 139.



# والموعود

تأليف : الأستاذ خالد محمد خالد  
عرض وتحليل : الأستاذ محمد عبد الله السمان

ما إن فرغت من قراءة الكتاب الذى نشرته مكتبة الزهراء بالقاهرة كأحدث إنتاج للأستاذ خالد ، حتى تساءلت :  
أين يقف الأستاذ خالد اليوم ؟ وإلى أين يتجه ؟  
يمكننا أن نعتبر هذا الكتاب لونا جديدا للأستاذ خالد مع شيء من التحفظ ، فقد اتجه فى السنوات الأخيرة الى الدراسات التحليلية لبعض الشخصيات الاسلامية التى لها فى نفوس المسلمين إجلالها ، وفى قلوبهم مكانتها ، وفى اذهانهم قداستها ، قدم لنا : انسانيات محمد - بين يدي عمر - وجاء أبو بكر - فى رحاب على - وداعا عثمان - أبناء الرسول فى كربلاء - معجزة الاسلام عمر بن عبد العزيز ، بالاضافة الى : معا على الطريق ، محمد والمسيح ، ثم رجال حول الرسول .  
والكتاب الاخير « رجال حول الرسول » صدر فى خمسة اجزاء فى احجام كتبه المعروفة ، وليست الدراسة فى هذا الكتاب ترجحات وافية عن النماذج التى اختارها من اصحاب رسول الله - صلوات الله وسلامه عليه ، وإنما هى دراسة تحليلية عن بعض جوانب العظمة فى اشخاصهم ، وكتابه الاخير : « والموعود الله » الذى بين ايدينا ، هو ايضا دراسة تحليلية ، اختار لها نماذج من رجال التصوف فى مراحل الاولى والمتوسطة .

إذن فكتابه الجديد هذا لون جديد لانه - وحسب - قد اختار نماذج من صنف جديد من الناس ، وهو فى نفس الوقت ليس لونا جديدا من حيث المنهج ، فهو دراسة تحليلية سبق له أن مارسها فى كتابه الذى اثيرت اليه : « رجال حول الرسول » مع غارق شبه جوهري ، هو أن الأستاذ خالد فى كتابه « رجال حول الرسول » كتب دراسة تحليلية

عن جوانب العظمة في النماذج التي اختارها ، وهذه الجوانب بمثابة مفاتيح لشخصياتهم ، أما في كتابه الأخير « والوعد الله » فقد كتب دراسة تحليلية أيضا ، لكن عن أحوال نماذج التي اختارها ، تكشف عن شفافية أرواحهم ، وصفاء أذهانهم ، ونقاء نفوسهم .. ثم خلاصة فلسفتهم في الحياة ، وهي فلسفة تنم عن سلبية في جل ظروفها . فمن هؤلاء ؟ يقول الأستاذ خالد في مقدمة كتابه :

« من المؤمنين رجال نعتهم الرسول عليه السلام بأنهم : « أهل الله وخاصته » أولئك الذين تبتلوا لله ، وحملوا بايمانهم وفي قلوبهم نور القرآن الكريم ، لم يلههم في طول الدنيا وعرضها شيء عن ذكر الله .. بل نذروا لله حياتهم ، واسلموا إليه وجودهم ، واتخذوه وكلاء » . وما يريد أن يقول المؤلف في هذا الكتاب ؟

يقول : إن هذا الكتاب ، ليس تاريخا لهم ، ولا تقديمًا لسيرهم . إنما هو محاولة لرؤية أفكارهم وفلسفتهم تجاه طائفة من القضايا التي يسيطر بها مصير الإنسان وخلاصه .. ومن خلال الكلمات الفاتحة والمضيئة التي عبروا بها عن أنفسهم ، وضمنوها فكرهم العميق والعريق ، نحاول تحقيق الغرض الذي انعقد عليه عزم هذا الكتاب » . أما هذا الغرض الذي انعقد عليه عزم الكتاب ، فقد أوجزه المؤلف في عبارتين موجزتين ذيل بهما عنوان كتابه :

كيف يفكر أهل الله ؟ وفيهم يتحدثون ؟

يرى المؤلف أننا أمام هذا الرعيل الكريم من أهل الله وخاصته . إنما نتلقى منهم وعنهم طرازا فريدا من التجربة الإنسانية المفعمة بروعة المعاناة ، وعظمة الوسيلة ، وجلال الغاية ، ومهما يكن الخلاف أو يطل الحوار حول منهجهم فهناك حقيقة تفرض نفسها على أولى الأبواب الذين يفتتحونها أن يعرفوا : تلك هي أن التجربة الروحية السلوكية التي شكلتها حياة أولئك الأبرار ، ليس لها من طراز سواها .. وأن حظها من الصدق حظ فريد .. وأنها كانت — وستظل — تحمل من الرؤى ما ليس للروح الإنسانية عنه غنى .. وتحمل من الثراء العلوي ما لا يبدد غافة النفس سواه » .

والاستاذ خالد يصور لنا أحوال أحبائه من أقوالهم : غير مددع استيعاب كل أقوالهم ، أو حتى جاء منها في هذا الكتاب بالكثير ، وإن كان — كما يقول — تتبع الكثير الباهر من أقوالهم في مصادر شتى ، ثم راح يستلهم هذه الأقوال ما تنطوى عليه من فلسفة وأفكار ، ثم ما تطرحه من قضايا واتجاهات .

وبالطبع لم يضع المؤلف في اعتباره البحث عن قيمة مصادره الشتى التي التقط منها بعض أقوال القوم ، على الرغم من اعتباره — هذه الأقوال فلسفات وأفكارا ، واتجاهات وقضايا ، فإذا سائرنا المؤلف في اتجاهه ، كان علينا أن نشير — في إيجاز — إلى هذه القضايا التي رآها المؤلف ترجمة عن أفكار القوم وفلسفتهم ، والتي كاد يحصرها في :

• الله هو الغاية : من أشواقهم إليه يبدؤون .. وإلى مثولهم بين يديه ينتهون ، فإذا كان سبحانه « الآخر » الذي يقطعون الأعمار وثبا في السمر إلى رضوانه وجلاله ، فهو أيضا .. « الأول » الذي يبدؤون الرحلة

من دعوته ومشينته وتوفيقه - ومن إرادته التي تقول للشئ : كن فيكون .. ومن حوله وقوته اللذين لولاهما ما قدر أحد على حركة أو على مسكون .. أما متطلبات هذا الطريق فنقولها أن يستط المريد إرادته ، فالتشيع الواسطى يقول : « أول مقام ينزله المريد - هو إرادة الحق باستقاط إرادته » ثم التجرد من النفس - فالتخلي عن النفس أمثل طريق لاستبقاء النفس وإعلانها ، ثم الاشتغال بعيوب النفس عن عيوب الغير ، ثم الواضع حتى لا يكاد المريد يرى لأعماله الصالحات مقاما .

● الوفاء لله : فاهمية العبادة عند القوم ، أنها تمثل أوضح ملامح الإنسانية في الإنسان « الوفاء » والذي لا وفاء له لربه ، إنسان ضاعت إنسانيته في رحمة الظلمات .

● العلم والمعرفة : فاهل الله لا يعبدون الله اعتباطا ، ولا يمارسون العمل الصالح عن جهالة .. لا . بل إنهم ليقصدون المعرفة والعلم والحكمة ، ويسعون إليها جميعا ، بنفس القدر الذي يقصدون به العبادة والطاعة ، لكن العلم عند أهل الله ليس مسألة تحصيل ، بل محاولة لرؤية الحقيقة من داخلها ، يؤكد القشيري ذلك بقوله : « هناك علم اليقين ، وعين اليقين ، وحق اليقين : فعلم اليقين لأرباب العقول » وعين اليقين لأصحاب العلوم ، وحق اليقين لأصحاب المعارف » .

● الزهد والورع : هذه النعمة التي أفاض الله بها عليهم ، تخصصوا فيها وعرفوا بها ، فلقد كان موقفهم من مناعم الحياة ، بل ، ومن ضروراتها مثار العجب . والحديث الطويل من الذين عنوا بدراسة تاريخهم ، ولقد بهروا بطريقة استغنائهم عنها ، وزهدهم فيها .. ويسترسل المؤلف في هذه القضية فقد وجد مجالا فسيحا في مصادره من كلمات القوم وأحوالهم ، ينقل إلينا قول أبي حازم : « ما مضى من الدنيا حلم .. وما بقى منها أمانى » أما مسروق بن عبد الرحمن فقد أخذ ابن أخ له ، وسعد به كومة عالية ، كان الناس يتخذون منها ملقى لكناستهم وزبالتهم ، ولما ارتقيها قال له : ها هي ذى دنياهم تحت أقدامنا : اكلوها فأفنوها ، ولبسوها فأبلوها ، وركبوها فأنضوها ، سفكوا من أجلها دماءهم ، واستحلوا فيها محارمهم ، وقطعوا فيها أرحامهم » .. وأما مالك بن دينار ، فليست أدرى أى لون ما فعله من ألوان الزهد ؟ فقد وقع حريق كبير بالبصرة ذات يوم ، وعصف الهلع بالناس ، لكن مالك بن دينار ، أخذ بطرف ردائه ومشى في شوارعها لا يلوى على شئ وهو يقول : « هلك أصحاب الأثقال » !

● الجهاد : إن إحساس المؤلف بأن هذه القضية لم تكن لتشفل القوم جعله يقول : « ولقد كان الظن بهؤلاء الذين لاذوا بشعاف الجبال فرارا بأنفسهم من الفتن ، أن يحصروا جهادهم في جهاد النفس .. لكن « أهل الله » وقد تحقق لهم « التكامل الدينى » على أفضل نسق ، لم يكن يغفوتهم لله واجب » فهو يراهم نماذج كاملة بحق ، فهم فوق أرض القتال أكثر المتأملين غبطة بالموت واستبسالا فيه ، كما يرى أن أفكارهم وكلماتهم عن هذه القضية أفكار وكلمات أبرار .. بلعنوا الذروة في حسن النهم عن الله ، والفهم لدينه .

■ الاعتزال لا العزلة : « اهل الله » لم يعرفوا العزلة ، لانها موقف جانح يحمل صاحبه على الانسلاخ من الجماعة ، وانما عرفوا — فقط — الاعتزال ، فهو نوع من المراجعة ، يراجع المرء بها نفسه ، والناس الذين يصحبهم ويعيش بينهم ، فبمراجعة نفسه يعتزل ما يقترب من خطيئة او غنور عن الطاعة ، وبمراجعة الناس ، يعتزل منهم الفاسد ، وكل من لا يكون عوناً له على العبادة والخير .

● واخيراً : الموعد الله : كما بدأت مسيرتهم من الله ، ينتهى مسراهم ومعرّاجهم اليه سبحانه ، ويذكر المؤلف أنه لو أراد تلخيص حياتهم ومنهجهم فى عبارة واحدة لكانت « التجرد لله » وهذا التجرد لله ، والفناء فى جلاله ، هو عندهم « جوهر الحرية » لانها : — التجرد والفناء — يعنيان ان صاحبهما لم يعد رقيقاً لشيء من اشياء الحياة وعلاقاتها ، وأنه قد صار كما يقولون : « فرداً .. لفرد .. هو ، والله .. فأى سيادة هذه ، وأى جلال ؟؟ إن هذا التجرد يعنى عند « اهل الله » ان الشخصية الباطنة للتجرد قد اتصلت بخطوط مباشرة مع الملائكة الأعلى ، بعد ان حققت أعلى درجات الانتصار فى حياة السريرة والضمير ، ويسوق المؤلف إلينا كلمات « بشر الحافى » : « من أراد ان يذوق طعم الحرية ، ويستريح من العبودية ، فليظهر السريرة بينه وبين الله تعالى » وهذا هو التجرد لدى المؤلف ، والذي هو بدوره الالتزام الاساسى للسائرين الى الله .. وهو ليس ترفاً روحياً .. بل فريضة محكمة ، لانه التعبير الصحيح عن توحيد الله .. بل إن المؤلف يذهب بالتجرد لدى القوم الى مدى آخر متجاوزاً شبه المنطقى المقبول ، فلا يقف بالتجرد عند حدود تجريد النفس عن رؤية الاغيار كافة ، بل تجريد النفس من رؤية ذاتها حتى وهى فى أبهى فضائلها ، حتى تصل الى حقيقة التوحيد ولبابه ، وآية ذلك التجرد ماثلة فيها يقول ابو عبد الله القرشى : « الا يبقى لك منك شيء » وآيته كذلك ، تعرية كل قوى الحياة من طاقاتها المستعارة ، والرجوع بفاعلية الاسباب الى مصدرها الحق سبحانه وتعالى .

ولست أدري كيف يهضم الإنسان ما استشهد به المؤلف من كلمات « ميمون بن مهران » :  
« يقول أحدهم : اجلس فى بيتك .. واغلق عليك بابك ، وانظر هل يأتيتك رزقك » ؟ نعم والله ، ليأتينه رزقه ، ولو أغلق عليه بابه ، وارخى ستره ، إذا كان معه مثل يقين « مريم » و « ابراهيم » عليهما السلام .

ولا كيف يستسيغ بعضاً مما ورد فى كتاب الاستاذ خالد من اتجاهات سلوكية للمتصوفة — أو بمعنى أدق — لكثير منهم ، وبخاصة فيما يتصل باضطهاد الحياة ، فإذا أردنا تطبيق ذلك على عهد اصحاب رسول الله — صلوات الله عليه ، خرجنا بإحدى نتيجتين لا ثالث لهما : إما ان يكون هؤلاء المتصوفة أكثر فهماً لروح الشريعة ، وإما ان يكون الله قد خصهم بدرجة لم يخص بها اصحاب رسول الله فى مجال الايمان والمعرفة .

لقد حاول الاستاذ خالد ان يضيف على القوم الصوفية قيماً دون ان يراعى مدى مطابقتها لواقعية الاسلام تجاه الحياة ، وقد استطاع بلباقته أن يجنب كتابه كثيراً من الشطط الذى سائر سلوك عديد من القوم ، وهذا

الشطط غصت به نفس المصادر التي التقط منها الكلمات والسلوك معا .  
ليس معنى هذا ان ننكر اقدار الرعيل الاول من الصوفية قبل ان تشوبها  
افكار دخيلة وانطباعات ذاتية غريبة لا تقرها روح الشريعة ، وانما  
المقصود ان تكون دراستنا للتصوف سلوكا وأقوالا تتميز بشيء من التجرد ،  
فالاستاذ خالد حول سلوك القوم وأقوالهم الى قضايا وفلسفات — لا أظن  
انها كانت تدور بخلد القوم ، أو تسيطر على أذهانهم .

تقول كتب القوم : إن ابراهيم بن ادهم — وهو من اعلامهم — عزم  
على ان يحج لله مائيا ، وأن يصلى بين كل خطوتين ركعتين لله ، وقطع  
فى رحلته أربعين عاما من حياته ، كما تقول هذه الكتب أيضا : إن القلانيس  
تزوج ، وبقيت زوجه فى عصمته ثلاثين عاما ، ثم مات عنها وهى لا تزال  
بكرا .. لأن العبادة قد شغلته عنها .

وتذكر كتب القوم على لسان الحصرى : ان الصوفى عنده هو  
الذى لا تقله الارض ولا تظله السماء .. « وعلى لسان الشبلى من اصحاب  
الجنيد : ان التصوف ، هو العصمة عن رؤية الكون » وعلى لسان سهل  
التستري : « ان الصوفى من يرى دمه هذرا ، وملكه مباحا » وعلى لسان  
ابى سهل الصعلوكى : « أن التصوف هو الإعراض عن الاعتراض » .

أما سلوك القوم كما ترونها كتبهم فلها العجب ، هذا الجنيد « سيد  
الطائفة » كما قيل ، يطلب التين ، ولم يكد يضع واحدة فى فمه حتى يلقيها  
ويأخذ فى البكاء ، فقد هتف به هاتف : أما تستحي .. تركته من أجل ثم  
تعود اليه ؟ بل يروى عن الجنيد انه كان يدخل كل يوم حانوته ، ويسبل  
الستر ، ويصلى أربعمئة ركعة .. ثم يعود الى بيته .. بل إن الجنيد  
كان يحقر عمله إزاء عمل السرى السقطى ، فيقول : « ما رأيت أعبد من  
« السرى » أتيت عليه ثمان وتسعون سنة ما روى مضطجعا إلا فى علة  
الموت .. !

وبعد — فقد كان الهدف من كتاب الاستاذ خالد ان يقدم نماذج من  
القوم طيبة ، ويبرز محامدها كما تصورها هو ، محاولا أن يؤكد منها  
اثنين كاننا قلقين فى تاريخ القوم ، هما الاشتغال بالعلم وبالجهد ، ثم  
يدفع عن نماذجه شبهة العزلة عن الحياة ، والاستاذ خالد سار على  
مناهج الذين سبقوه الى الكتابة عن القوم ممن يحسنون الظن بهم ،  
وهؤلاء — كما يقول الاستاذ عبد الكريم الخطيب فى كتابه « نشأة التصوف »  
سمحت لهم طبيعة التصوف ان يضعوا من المناهج ، ويرسموا من الطرق  
ما يسمح به تفكيرهم ، وما تتسع له مداركهم ، وتسمو إليه أشواقهم ،  
لأن منهج التصوف منهج متصل بعالم الروح الذى لا تضبطه حدود » .  
وعلى الرغم من أن المؤلف قد امتعنا بجولة روحية على صفحات  
مؤلفه ، لكن يبقى للقارئ أن يتساءل : أهى مرحلة نفسية انتقالية وقد  
يتساءل قارئ آخر :

.. أين يقف الاستاذ خالد اليوم ؟ .. بل الى أين يسير ؟؟

# نصيحة ذهبية إلى مفكري الغرب وزعمائه

الأستاذ محمود مهدي استانبولى

أيها الغربى ، أخى فى الإنسانية .  
تحيات طيبة أبعث بها اليك من الشرق الجميل ، من بلاد العرب ، نبع  
النور والحكمة .  
أسلا أن تسمح لى ما دمت أخى فى الإنسانية — أن أقدم لك أعظم هدية  
ثمينة ، فيها سعادتك وسعادة قومك ، بل وسعادة البشرية جمعاء ، بل خلاصها  
من كل ما تعنيه من قلق واضطراب وفوضى .  
اذكر — يا أخى فى الإنسانية — أن جزيرة العرب كانت تتخبط قبل أربعة  
عشر قرنا باضلال ، والانحطاط . والفساد ، والظلام ، فحدثت حادثة عظيمة  
استباعت بسرعة عجيبة أن تجعل من العرب خير أمة أخرجت للناس ، فسمت  
بأخلاقهم ووحدت كلمتهم ، وجعلت منهم هداة مهدين انطلقت بهم فى ميادين  
العلم والمدنية ، فخرجوا الى العالم ينقذونه من ظلمات الوثنية ، والجهل .  
فأسسوا أعظم حضارة عرفها التاريخ ، كانت سببا فى إنقاذ البشرية كلها  
من ظلمات الجهل ، والظلم ، بشهادة مؤرخى وعلماء الغرب المنصفين الذين راحوا  
يطلقون عليها اسم « المعجزة العربية » وهى ظاهرة تاريخية عجيبة تستحق  
الدراسة للإفادة منها ! ..

إن هذه الهدية هى : الاسلام !  
ولا شك أنه بلغك عن هذا الدين الأخبار الكثيرة ، ولكن أغلبها مشوه  
وكاذب : شوهه أناس لا يخافون الله ، قد ماتت ضمائرهم ، غابتهم تضليل  
الأبرياء ، نبقى لهم امتيازاتهم ويتسنى لهم امتصاص أموال الناس بالباطل .

كُتِبَ إلى "بعض الجمعيات الإسلامية في ديار الغرب ، تطلب مني أن أكتب لها رسالة في بيان مزايا الإسلام وحاجة الغرب إليه ، وترجعها إلى اللغات الأجنبية وترسلها إلى مفكرى الغرب وعلمائه وزعمائه في مختلف المناسبات تدعوهم فيها للإسلام ، وذلك بناء على اقتراح لي أرسلته إليها .

واشترطت على الإيجاز فسارعت إلى تلبية الطلب ، وكُتِبَ لها الرسالة التالية ، آملاً أن يقبّلها من يقدر على تنفيذها ، وتعديل ما يراه ضرورياً ، والله سبحانه نسال أن يتولانا بعنايته وتوفيقه .

إن هؤلاء الأشرار يحبون أن يبقى العالم في شقاءه ، فيسمعون جهلهم لتشويه حقيقة الإسلام ، ليظهروه بمظهر سيئ بمختلف وسائل الدعاية الكاذبة ، لتفكير الناس منه ، وليبقوا في ظلام دامس ، وشقاء مستمر ، مثلهم في ذلك مثل اللص يحاول — أول ما يحاول — إطفاء المصباح لتسهيل عليه السرقة ! إن هذا المصباح المضيء ، هو الإسلام الذي أضاء نوره العالم قبل أربعة عشر قرناً ، فهم يحجبون ضياءه بمختلف الحيل والأساليب ، ويخوفون جماعاتهم حتى من شراؤه صنعة عنه ، لأنهم يعلمون أن حقيقته وعظمته ستجذبهم إليه فيدخلون في دين الله أفواجا .

ليست غايته الدعاية للإسلام ، إنها غايته الأولى هدايتك إلى طريق الحق ، وإتقاذك من الضلال ، ومن الفراغ السحيق الذي تعانيه البشرية كلها بسبب القزم المادية التي تفكر حياتها ، وتهدد العالم بحرب هيدروجينية مدمرة نتيجة تركها للإسلام : شريعة الله !

وأهم ما ينبغي أن الفت نظرك إليه أنك إذا دخلت الإسلام ، فلا تكون قد تركت ديانة المسيح عليه الصلاة والسلام .

أبداً ! إن الإسلام امتداد للمسيحية الصحيحة ، وإتمام لها ، كما أن المسيحية إتمام لشريعة موسى عليه السلام ، هكذا أعلن المسيح عليه السلام في قوله : « إني ما جئت لأنقض الناموس ، بل جئت لأتمم » وقال النبي محمد صلى الله عليه وسلم : « إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق » .

قال لوزارون ( القس يابنت سابقاً ) معترفاً بأن الإسلام هو الدين

المسيحي محسنا ومحورا ، ونصح قومه الذين يلتهمون دينهم المفقود ان يستعينوا بالاسلام للمثور على ضالتهم المنشودة .

إنجيل يوحنا ( ١٤ ، ٢٤ ، ٢٥ ) ، إنجيل مرقس ( ١٢ ، ٢٨ ) ، إنجيل مرقس ( ١٣ ، ٣٢ ) إنجيل متى ( ٢٠ ، ٢ ) ، إنجيل متى ( ١١ ، ١١ ) ، إنجيل يوحنا ( ١٧ ، ٣ ) ، إنجيل متى ( ٢١ ، ١١ ) ، إنجيل يوحنا ( ٨ ، ٤ ) ، إنجيل يوحنا ( ٦ ، ١٤ ) ، إنجيل يوحنا ( ٥ ، ٨ ) .

أجل راجع هذه الفقرات وفي مقدمتها ما جاء في إنجيل مرقس ٢ ، ٣٣ حيث يقول المسيح : « الحق قلت : لأن الله واحد ، وليس سواه » .  
تجد توحيد الإله الذي جاء به الإسلام واضحا في الانجيل نفسها — كما هو واضح في التوراة — مما لا يدع مجالا للشك في أن الله سبحانه واحد لا شريك له ، الأحد الصمد ، الذي لم يلد ، ولم يولد ، ولم يكن له كفوا أحد ، وأن المسيح عبده ورسوله .

وراجع الفقرات التالية أيضا من إنجيل يوحنا ، ومثلها كثير في توراة يوحنا : ٢٦ ، ١٥ ويوحنا : ١٣ ، ١٢ ، ١٦ ، يوحنا : ٢٢ ، ١٥ ، يوحنا : ١٨ ، ١٦ .  
أجل راجع هذه الفقرات وفي مقدمتها : « إن كنتم تحبونني ، فاحفظوا وصاياي ، وأنا أطلب من الأب فيعطيك فارقليط آخر ليثبت معكم إلى الأبد — أي خاتم الانبياء — وروح الحق الذي لن يطيق العالم أن يقبله ، لأنه ليس يراه ولا يعرفه . وأنتم تعرفونه ، لأنه مقيم عندهم وهو ثابت بينكم » لأنه مذكور في التوراة ، والإنجيل والفارقليط ( ٢ ) . روح القدس الذي يرسله الأب باسمي هو يعلمكم كل شيء ، وهو يذكركم بكل ما قلته لكم . والآن قد قلت لكم قبل أن يكون حتى تؤمنوا ! . أي تؤمنوا بالنبى محمد وتدخلوا في دينه ( يوحنا : ١٤ — ١٥ ) وما بعدها ..

### **بشارات التوراة بمجىء الرسول محمد :**

في التوراة عدد كثير من البشارات بمجىء الرسول محمد صلى الله عليه وسلم ، فعلى طالب الحقيقة مراجعتها في الإصحاح ( ١٨ — والفقرة ٢٠ ) من سفر التثنية ، والإصحاح ( ٣٢ : والفقرة ٢١ ) والإصحاح ( ١٧ والفقرة ٢٠ ) من سفر الاستثناء ، والإصحاح ( ٤٩ : والفقرة العاشرة ) من سفر التكوين . والإصحاح ( ٢٢ ) من كتاب أشعيا ، والإصحاح الرابع والخمسين من كتاب أشعيا ، والباب الثاني من كتاب دانيال والفقرة ٣١ ، وجاء في أشعيا الإصحاح ٦٠ والفقرة ١-٧ أجل في التوراة بشارات كثيرة ، وفي مقدمتها ما جاء في الإصحاح الثالث والثلاثين قوله « جاء الرب من سيناء ، وأشرق لنا من ساعير ، وتلألا من جبل فاران » وفي الترجمة العربية المطبوعة عام ١٨٤٤ بالإضافة الى ما سبق « ومعه الوف الأطهار » .

فمجيئه من سيناء إعطاؤه التوراة لموسى ، وإشراقه من ساعير إعطاؤه الإنجيل للمسيح . وتلأؤه من جبل فاران إنزاله القرآن على الرسول محمد .  
ويكن أن نستدل على أن فاران هي الحجاز بما جاء في التوراة على أن هاجر زوجة ابراهيم وأم اسماعيل سافر بها زوجها واسكنها بركة فاران . ومما هو ثابت في التاريخ أن هذه الهجرة كانت الى الحجاز ، وقاموس الكتاب المقدس نفسه ، يفسر فاران : بالحجاز .  
وقوله « ومعه الوف الأطهار » يقصد صحابة الرسول محمد الذين رباهم

فكانوا أمثال الطهر والأخلاق المثالية والجيل المثالى العظيم .  
لقد بشرت التوراة والإنجيل بمجىء نبي بعد المسيح ( عليه السلام ) الذى ذكر قاعدة لتمييز الرسول محمد عن الأنبياء الكذبة فقال : « من ثمارهم تعرفونهم » وهل اعظم من الآثار التى جاء بها النبي محمد من عند ربه ؟! وفى مقدمتها : القرآن العظيم الذى لا يزال معجزته الخالدة على مر العصور ، وقد تحدى الله سبحانه البشر أن يأتوا بمثله ، وأن يجدوا فيه عيبا أو مخالفة للبديهيات العلمية الثابتة بعد مرور أربعة عشر قرنا على نزوله ، ولم يقتصر الأمر على ذلك ، فإن فى هذا القرآن عددا كثيرا من الآيات التى سبقت العلم ، مما لا يدع مجالا للشك أنه من عند الله ، بينما جاء فى كتب بعض الأديان الأخرى من المهازل والسخافات والمناقضات للعلم الشئ الكثير !  
هذا وفقرة « من ثمارهم تعرفونهم » التى وردت فى الإنجيل ، وقد مرر ذكرها ، فإنها علاوة على إشارتها إلى ما سبق ، فإنها تدل أيضا على وعد السيد المسيح بمجىء الرسول محمد ، وأن اليهود ، والنصارى ، كانوا ينتظرون مجىء هذا النبي .

إن اليهود المعاصرين للمسيح كانوا منتظرين نبيا آخر مبشرا به ، وكان هذا المبشر عندهم غير المسيح ، بدليل أنهم سألوا يوحنا قائلين : أنت المسيح ؟ ولما أنكر سألوه أنت إيليا ؟ ولما أنكر ، سألوه : أنت النبي المنتظر الذى أخبر به موسى . مما يدل على أن النبي محمدا كان منتظرا مثل المسيح وإيليا . ولكن لعن الله المحرفين والمضللين الذين يخفون الحقيقة !!  
إنك تتأكد مما سبق أن السيد المسيح قد أخبر وبشر بمجىء الرسول محمد صلى الله عليه وسلم بصورة صريحة لا تدع مجالا للشك ، وحض على اتباعه ، وسرعة الإيمان به ، والدخول فى دينه .

فما عليك إلا أن تؤمن به وتدخل فى دين الإسلام .  
وأذكر بهذه المناسبة أن الإسلام قد أشاد بعظمة المسيح ، ورفع من شأنه ، وأمر المسلمين بالإيمان به ، وأثنى على أمه مريم الصديقة ، فى آيات .  
إن البشرية اليوم بحاجة إلى الإسلام ، بعدما أفلست جميع تشريعاتها ومذاهبها .

إن الإسلام قادر على حل جميع مشكلات الغرب ، بل مشكلات العالم بأسلوب طبيعى ، وإنقاذه من القلق والفوضى والهلاك الذى يهدده ، بسبب مذاهبه المنحرفة ، التى سببت النزاع بين جماعته ، ذلك النزاع الذى يوشك أن يتحول إلى حرب هيدروجينية تعرض العالم والحضارة إلى الفناء .  
إن الإسلام يرسم للعالم طريق السعادة الحقيقية ، ويقدم له الحلول السريعة لمشكلاته كما اعترف بذلك كبار الساسة ، والعلماء ، والمؤرخين المنصفين فى الغرب والشرق .

### القوانين الطبيعية والتشريع السماوى :

أذكر - يا أخى فى الإنسانية - أن الله العظيم قد وضع فى هذا الكون لتنظيم العلاقة بين البشر والطبيعة قوانين مادية ، فلا بد للإنسان من الخضوع لها إذا أراد أن يستفيد من الطبيعة ، وإذا خالف هذه القوانين عرض حياته للشقاء والانحطاط .

واذكر إلى جانب ذلك أن الله — سبحانه — وضع أيضا قوانين تشريعية لتنظيم العلاقة بين البشر بعضهم ببعض ، وهى ما تسمى الدين — فلا بد للإنسان من الخضوع لها إذا أراد أن يعيش سعيدا راقيا فى حياته . وإذا خالف هذه التشريعات عرض حياته للشقاء والهلاك .

وما تعانیه البشرية اليوم من فوضى ، وانحلال ، وحروب ، وفساد ، ما هو الا نتيجة مخالفتها للتشريعات الإسلامية الإلهية ، واعتمادها على تشريعات وضعية كانت سببا فى شقائها ، فكما أن الإنسان لا يقدر أن يعدل قوانين الإله الطبيعية ، كذلك لا يستطيع أن يعدل قوانين الإله التشريعية التى أنزلها عن طريق رسله إلى البشرية .

ويمكننا أن نقول أيضا : إن البشرية إذا كانت عاجزة عن وضع القوانين بينها وبين الطبيعة وقد وضعها الإله ، وفرض عليها اتباع هذه القوانين ، فهى عاجزة كذلك أن تضع القوانين التشريعية بين أفرادها أنفسهم لأسباب وأسرار يطول الكلام عليها ، وقد وضعها الإله وفرض على هذه البشرية اتباعها ..

وقد جرب الفلاسفة ، والعلماء ، والساسة ، وضع مثل هذه القوانين قبل عهد أرسطو ، وأفلاطون ، الى عهدنا هذا ، ففشلوا جميعا ، بعدما عرضوا شعوبهم بسببها الى الفوضى والهلاك .

فهذا أفلاطون ( ٤٣٠ — ٣٤٨ ق.م ) فى كتابه ( الجمهورية ) ، وهذا كنفوثوس ( ٥٥٠ — ٤٧٩ ق.م ) فى كتابه ( الحوار ) ، وهذا الفسارابى ( ٨٤٠ — ٩١٩ ) فى ( آراء المدنية الفاضلة ) ، وهذا توماس مور ( ١٤٧٨ — ١٥٣٥ ) فى كتابه ( يوتوبيا ) ، وهذه النازية ، والفاشية ، والرأسمالية ، والديمقراطية ، والشيوعية كلها قد انهارت ، وتنهار ، تاركة وراءها أسوأ الآثار والجرائم ، بعد ما أنهكت البشرية فى حروب طاحنة خلال نصف قرن من الزمن . والله در شوقى فقد خاطب الرسول محمدا صلى الله عليه وسلم فقال يشير إلى الاسلام :

داء الجماعة من أرسطاليس لم يوصف له — حتى أتيت — دواء !

وكل ذلك من الأدلة الواضحة على حاجة البشرية الى الإسلام ، وأنه لا بد لها من الدخول فيه ! جرب أن تقرأ عن الاسلام ، ولو صفحات قليلة من مصادر موثوقة ، حاول أن تطالع القرآن العظيم باللغة العربية إن كنت تحسنها ، أو من الترجمة الصادقة ، فإنه لا شك سيجذبك إليه لدراسته بتفصيل ، إذا خلعت عنك رداء التعصب الذمى ، والتقليد الأعمى ، والتربية الحاقدة ، التى تربيت عليها .

قبل أن أودعك ، فإننى أستصرخ ضميرك أن تسارع الى دراسة الإسلام من مصادره الصحيحة : من القرآن ، وحديث الرسول محمد ، فإنه فى ذلك تنجاتك ، ونجاة قومك ، ونجاة البشرية جميعا ، من القلشق ، والاضطراب ، والهلاك فى الدنيا ، وعذاب الله فى الآخرة .

واذكر أن مئات الغربيين المفكرين المنصفين من جميع الدول الأوروبية والأمريكية دخلوا ويدخلون فى الإسلام واثنوا عليه ، وشهدوا بأن باستطاعته حل جميع مشكلات العرب بسرعة وأنه — لا شك سيكون دين الغربيين فى

الوقت القريب . فما يمنعك ان تكون واحدا منهم فتتال سعادة الدنيا والآخرة .  
واذكر في الختام أننا قد بلغناك دعوة الإسلام . غاصبت مسؤولا أمام  
الله عن الإيمان به . كما دعاك إلى ذلك السيد المسيح عليه السلام . ولا  
تنسى في هذه المناسبة ان الإسلام غير المسلمين اليوم . فهم لا يعطون صورة  
صحيحة عنه . وهو غير مسؤول عن تأخرهم وضعفهم وانحطاطهم . بعد ان  
تركوا التمسك به بحق ، بسبب إهمالهم وانجرافهم في دعاية المستعمرين والمبشرين  
ضده .

ولا تنسى ايضا ان المسلمين لما تمسكوا بالإسلام تمسكا صحيحا وقويا ،  
وحدثهم بعد فرقة . وقواهم بعد ضعف . ومدنهم بعد تأخر . وجعل منهم خير  
أمة أخرجت للناس . ولما تركوه انهاروا وخذلوا . يشهد على ذلك التاريخ !  
بمعكس الحال في النصرانية بسبب تحريفها في الأوربيين لما تمسكوا  
بها قد تأخروا وعاشوا في العصور الوسطى المظلمة في الغرب . والمتألثة الراقية  
في الشرق بسبب حكم الإسلام ومبادئ الإسلام .

إن العالم اليوم يعيش في جاهلية مدمرة . وغوضى رهيبة . كما كان  
يعيش قبل بعثة الرسول محمد ، وكلما تقدم الزمن . كلما فقد سعادته . وزاد  
في شقائه . وليس سوى الإسلام المنقذ والمخلص الوحيد .

### زعامة العالم :

وبمناسبة الحديث عن الإسلام اذكر ان زعامة العالم في هذا الدين العظيم  
لن تكون للعرب خاصة ، إنما تكون لأكثر الناس صلاحا وإنتاجا وتطبيقا لمبادئ  
الإسلام التي هي مبادئ الحق ، والقوة ، والخير ، والسلام . والجمال .

ان أول ما ينادي به الإسلام من أجل تحقيق السلام على الأرض . وإثارة  
الضمير الإنساني ، أنه يعلن في مناسبات كثيرة ان البشرية ترجع في أصلها  
إلى نسب واحد وأبوين مشتركين ، وإذا حكمنا العقل نجد ان كل ضرر يلحق  
بإحدى الجماعات البشرية ينتقل إلى الجماعات الأخرى بطريقة مباشرة ، أو غير  
مباشرة . مما يدعوهم إلى المحبة ، والوئام ، والسلام .

وهذا المفهوم إذا كان غريبا في القديم ، فإنه اليوم بعد اختراع وسائل  
النقل السريعة العجيبة والاذاعة والتلفزيون والهاتف والبرق . . أصبح مقبولا  
وضروريا ، فقد غدت الكرة الأرضية كوطن واحد ، أو بلد واحد ، وغدا سكانها  
كشرة واحدة ، أو كشعب واحد ، فهل رأيت أسرة واعية أو شعبا مفكرا ينشأ  
بين أفراد النزاع والخصام ؟

وبعد هذا النداء يعلن الإسلام . أنه لا بد لهذه المجموعة الإنسانية  
الواحدة من تشريع عظيم موحد ، يعلمها حقوقها وواجباتها كيلا تختلف ، ولا تتنازع  
فإنه ليس كاختلاف الناس في القوانين ، والمعارك ، سبب في النزاع ، والخصام .

فوضع لهم نظاما راقيا ينطلق بهم في ميادين الرقى . والفضيلة . والسعادة ،  
والسلام ، فلا نزاع . ولا ظلم ، ولا حرب ، ولا جحود ، ولا تأخر .

وليس هذا الكلام دعاية فارغة ، فقد طبق الإسلام منذ قرون سابقة ،  
فحقق جميع هذه الأهداف بشهادة المنصفين من الغربيين ، وأوجد مدينة دمشق ،  
وبغداد ، والاندلس . فكانت سبب مدينة الغرب وإعجابه .

آه ! ما أحوج الغربيين اليوم الى الإسلام ليعلمهم الحياة السعيدة  
الراقية التي لم يذوقوها حتى الآن ، صحيح أنهم طاروا في السماء ، وغزوا القمر ،  
ولكنهم ويا للأسف — لم يعرفوا حتى كيف يعيشون على الأرض بسعادة وسلام ،  
فكانت هذه الاختراعات والاكتشافات سبب شقائهم ، وباتت تهددهم بالدمار  
والقضاء .

اذكر على الدوام أن محمدا رسول الله كما وصف نفسه — رحمة مهداة  
من الله الى الإنسانية ، وقد بعثه ليخرج الناس :

- ١ — من عبادة المخلوق إلى عبادة الله وحده .
- ٢ — ومن ضيق الدنيا إلى سعتها .
- ٣ — ومن جور الأديان إلى عدالة الإسلام .
- ٤ — ويحل لهم الطيبات ، ويحرم عليهم الخبائث .

واذكر في ختام هذه الرسالة أن البشرية اليوم منقسمة الى معسكرين  
متخاصمين ، ويوشك أن تقع حرب مدمرة بينهما بسبب اختلافهما في الفردية  
والجماعية ، في الرأسمالية ، والشيوعية ، وفي الروحية ، والمادية ، ولا يمكن  
توحيد هذين المعسكرين والتوفيق بينهما إلا بالإسلام ، فهو وسط بين الرأسمالية ،  
والشيوعية ، وبين الفردية ، والجماعية ، وبين الروحية ، والمادية .

تعال نصلي إلى الله تعالى ، وندعوه أن يجمع البشرية على دين واحد  
صحيح ، يوحد بينها ، ويحقق لها السعادة والرقى والسلام .

---

( ١ ) راجع تاريخ الامام محمد عبده ٢/٤١٠ ، وأرجو بهذه المناسبة مراجعة المجلد ٢٨ العدد  
٧ الصادر في ابريل نيسان ١٩٦٥ من مجلة لايف الامريكية حيث ثبت كبار العلماء الغربيين حدوث  
التحريف في التوراة والانجيل .

( ٢ ) ترجمت هذه الكلمة الى اليونانية بلفظ ( بيركلوطوس ) أو باراكلوت فكانت بمعنى محمد  
وأحمد كما هو واضح في الانجيل المطبوع أعوام ١٨٢١ ، ١٨٢١ ، ١٨٤٤ ثم حُرِّفَتْ ويا للأسف  
لإضاعة الحقيقة وترك البشرية في الضلال والفوضى .

# أصول منهج الفكر الاسلامي

١

الدكتور : محمد عبد الستار نصار

■ فالذين يرون أن الممثلين للفكر هم الفلاسفة ، يذهبون الى تأكيد فكرة التأثير ، بناء على كثرة العناصر المنبثة في ثنايا الفكر الفلسفي الاسلامي .  
من الفكر اليوناني وبعض عناصر الفكر الشرقي ، ثم لا يحاولون أن يتلمسوا للفكر الاسلامي أصولا تابعة من ذاته ، بل يرون أنه مدين في شكله العام لمنهج الفكر اليوناني ، وعلى الأخص « منطق أرسطو » .  
■ ولقد دفع هؤلاء الى هذا الموقف أن هذا المنطق أصبح يحتل — بعد ترجمته — في عقول كثير من المفكرين مكانا عليا ، كمنهج للتفكير السليم ، متى روعيت قواعده عصم الذهن عن الخطأ في الفكر ، كما هو التعريف الغائي له ، لدى المعلم الأول نفسه .  
وما زالت تلك الفكرة تلقى للقبول والاستحسان ، حتى في الأوساط الفكرية الاسلامية ، التي تتسم بطابع

■ تختلف وجهات النظر في تقويم منهج الفكر الاسلامي ، فبينما يذهب البعض الى تأكيد تبعيته للفكر الأجنبي ، وعلى الأخص الفكر اليوناني ، يذهب آخرون الى أصالته ، وعدم تأثره بأي فكر دخيل ، وبين هؤلاء وأولئك فريق ثالث يرى أن الفكر الاسلامي — ككل فكر إنساني — مدين في منهجه لكثير من عناصر الفكر الأجنبي ، ولكن بعد أن ألبسها روحه ، بحيث أصبحت متفقة مع البيئة الاسلامية .

■ ولكل فريق من هؤلاء أدلته التي يعتمد عليها في تأكيد ما يذهب إليه ، ونظرته الى نوعية من يمثلون الفكر ، أهم أصحاب الاتجاه المشائي الفلسفي أم أصحاب الاتجاه العقلي في دراسة العقيدة — وعلى الأخص المعتزلة — أم أصحاب الاتجاه المحافظ من بقية المتكلمين والاصوليين ؟ .

## أصول منهج الفكر الإسلامي

فى التفكير ، يختلف تمام الاختلاف عن طابع التفكير اليونانى ، الذى كان منطق أرسطو منهجه .

● ويبدو أن السبب الرئيسى فى تأكيد هذه الفكرة لدى هؤلاء ، أن طلائع المفكرين الإسلاميين ، من الفلاسفة على اختلاف مشاربهم الفلسفية ، لم يحاولوا أن يقفوا من هذا المنطق موقف الدارس المحص ، الذى يحاول أن يرأب صدعاً أو يضيف جديداً ، بل كانت جهودهم فى شرحه وتقريره وتبسيطه ، ولا يخفى أن ذلك كله ، فرع عن الإيمان بقضاياها الأساسية .

● وإذا تجاوزنا المرحلة السابقة على ظهور « الفارابى » كفيلسوف له قيمته ، نجد أن ذلك الفيلسوف قد أثرب حب المنطق الأرسطى ، بحيث ملك عليه أقطار نفسه ، وأخذ بمجامع عقله ، ولعل أكبر شاهد على ذلك ، تلك العناية الفائقة التى لقيها كتاب « البرهان » (١) على يده ، فقد بلغت مؤلفاته وشروحه لهذا الكتاب نحو عشرة كتب ، كلها تدور حول تعميق موضوع « التحليلات الثانية » للمعلم الأول ، باعتبار أن هذا القسم من المنطق هو الغاية من العلم كله ، كما صرح أرسطو نفسه لأنه الطريق المؤدى إلى اليقين .

● ولم يقف الفارابى عند هذا الحد ، بل حاول إيجاد نسب بين المنطق — كعلم أجنبى الوضع بغض النظر عن كونه من نتاج العقل

العام — وبين البيئة الإسلامية ، فجمع — كما يقول ابن أبى أصيبعة — بعض أقاويل لرسول الله صلى الله عليه وسلم تجيز الاشتغال بالمنطق . وسواء صحت هذه المحاولة أو لم تصح ، فإن الذى يعيننا أن هذه الفكرة لم تنشأ إلا كرد فعل لتيار مخالف ظهر فى محيط الفكر الإسلامى ، يرى أن الاشتغال بالمنطق مما يخالف ما جاء به ظاهر الشرع .

● وكأن الفارابى قد أراد بهذه المحاولة أن يسترضى الجماهير والعامه ، وهم فى نظر كل عاقل مكامن الخطر على كل جديد ، لأنهم لم يعرفوا فيقبلوا أو يرفضوا على أساس علمى مقبول .

● ولقد حمل ابن سينا — بعد الفارابى — راية المنطقية الأرسطية فى العالم الإسلامى ، وحذا حذو المعلم الأول فى كل شيء ، بل يكاد يردد ألفاظه وأمثله ، وليس له من فضل إلا الشرح والإطباب ، وكأنه أراد بهذا المنهج أن ينزل بالمنطق إلى مستوى أنصاف المثقفين ، وأن يجعله علماً شعبياً إن صح هذا التعبير ، ولقد ظهر هذا بوضوح فى أغلب كتبه المنطقية ، بحيث يجد المطالع لكتب أرسطو المنطقية وكتب ابن سينا فى هذا العلم ، ذلك الفارق الشاسع بين الأسلوبين ، فبينما هو عند المعلم الأول جاف خال من كل تزويق وتنميق لا تساق فيه الأمثلة والشواهد إلا من خلال البيئة اليونانية ، نجده لدى ابن سينا أسلوباً رشيقاً قوياً ، تعلوه طلاوة ، وتتخلله الأمثلة المستقاة من واقع البيئة الشرقية ، ثم الأمثلة الطبية بحكم اشتغاله بهذا العلم ، كفرع من فروع الفلسفة بمعناها العام .

التأثير والتأثر . ولم تكن المخالفة حينئذ « إلا غى الاصطلاحات والايادات ، دون المعانى والمقاصد ، إذ غرضها تهذيب طرق الاستدلالات ، وذلك مما يشترك فيه النظار (٢) » .

● ولقد كانت هذه الفكرة أولى الخطوات فى موقف الغزالى من هذا العلم ، ذكرها فى كتابه « مقاصد الفلاسفة » الذى يعتبر تحريراً لمسائل العلم ، الذى ناقش فيه الفلاسفة ، فى كتابه « تهافت الفلاسفة » . وكان عليه بعد ذلك أن يبين رأيه فى هذا الكتاب بشكل أكثر وضوحاً واستيعاباً فقرر : « أن المنطقيات لا بد من إحكامها ، وهذا صحيح ، ولكن المنطق ليس مخصوصاً بهم — الفلاسفة — وإنما هو الأصل الذى نسميه فى فن « الكلام » كتاب « النظر » فغيروا الى المنطق تهويلاً . وقد نسميه كتاب « الجدل » وقد نسميه « مدارك العقول » . فإذا سمع المتكلمين المستضعف اسم المنطق ، ظن أنه فن غريب ، لا يعرفه المتكلمون ، ولا يطلع عليه إلا الفلاسفة (٣) » .

● وإذا كان هذا الموقف ينحو نحواً نظرياً ، فقد حاول الغزالى فى كتبه المنطقية التى جاءت بعد هذين الكتابين — المقاصد والتهافت — أن ينحو نحواً تطبيقياً . من ثم نرى كتاب « معيار العلم » يبدو فى شكل محاولة ممتازة نحو الموضوعية والتطبيق ، تظهر من خلالها المقابلة بين اصطلاحات المناطقة واصطلاحات نظار المسلمين فى كل من التصورات والتصديقات . ومن أجل عدم التلبس ، يرى الغزالى أن المنهج الأصوب الذى يوصل الى

● على أن تجربة ابن سينا فى إيجاد منطق مخالف فى جزئياته وكملياته لمنطق أرسطو ، تعتمد على تصورات مخالفة لتصورات المعلم الأول ، وهى التى أطلق عليها « منطق المشرقين » هى أيضاً تجربة لم تأت بنتائج إيجابية موضوعية ، وإنما هى فى نظرنا نتائج صورية ، على الرغم من تلك التلويحات التى صدر بها هذا الكتاب ، والتى يقول فيها : « وبعد : فقد نزعنا الهمة بنا الى أن نجتمع كلاماً فيما اختلف أهل الحديث فيه ، لا نلتفت فيه لفت عصبية وهوى أو عادة أو إلف ، ولا نبالى من مفارقة تظهر منا لما ألفه متعلمو كتب اليونانيين إلفاً عن غفلة وقلة فهم ، ولما سمع منا فى كتب ألفناها للعامة من المتفلسفة المشغوفين بالمشائين ، الظانين أن الله لم يهد إلا إياهم ، ولم ينل رحمته سواهم » . ذلك لأن ابن سينا لم يخرج فى هذا الكتاب على ما ذكره فى كتبه المنطقية ، أو على الأقل فى قسم التصورات ، وهو الذى بين أيدينا من هذا الكتاب .

● ولقد أخذت صورة أثر منطق أرسطو على تفكير المسلمين شكلاً آخر على يد حجة الاسلام الغزالى ، فبينما كان ذلك المنطق هو الأصل الذى اعتمد عليه المسلمون فى تفكيرهم لدى كل من الفارابى وابن سينا ، وأنه ليس للمسلمين بإزائه إلا الايمان الكامل بصدق قضاياه ، كأثر من نتاج فكر أرسطو المنظم ، يحاول الغزالى أن يعطى لهذا المنطق صورة اليقين المطلق ، ولكن يربطه بالعقل العام ، فبرى أن الحقيقة العقلية لا تختلف من بيئة الى أخرى ، من ثم كان ما بين المناطقة وبين نظار المسلمين من قبيل التوارد لا من قبيل

## أصول منهج الفكر الإسلامي

أنصاف المثقفين والعامة أن علم المنطق — كعلم أجنبى النشأة — ليس له أساس شرعى . ولقد تجلّى هذا الموقف بشكل أكثر وضوحاً لدى أصحاب الاتجاه « المحافظ » فى نطاق الفكر الإسلامى ، من ثم نرى الغزالى يحاول فى كتابه « القسطاس المستقيم » إيجاد أساس شرعى لهذا العلم ، وذلك باستخراج صور الأقيسة المنطقية من القرآن الكريم ،

● وإذا كان القرآن الكريم ، لم يكن على صورة كتاب فنى فى أى علم من العلوم ، لأن له نظاماً خاصاً ، يجعله فى مكانة وحده ، فإن على الغزالى أن يستعمل مهارته العقلية فى تدعيم فكرته ، وقد ساعدته « لغة القرآن » على ذلك ، عندما حاول استخراج صور الأقيسة المختلفة من بعض آيات القرآن الكريم ، فإذا لم تكن الصورة الظاهرة للقياس مكتملة ، فإن الأضرار — فى شكل إيجاز أو حذف — إذا كان هو الذريعة التى استعملها الغزالى فى هذا المقام ، حتى يأخذ بقياس صورته العقلية ، التى تعتمد على مقدمتين وحدود ثلاثة .

● ولقد أطلق الغزالى على الأقيسة اسم « الموازين » ، « فالقياس الحملى » هو ميزان التعادل ، « القياس الشرطى المتصل » هو ميزان التلازم ، و « القياس الشرطى المنفصل » هو ميزان التعاند . وميزان التعادل يجرى فى ثلاثة أشكال :

(١) أكبر : وهو الشكل الأول من القياس الحملى .

(٢) أوسط : وهو الشكل الثانى من القياس الحملى .

الحق فى قضايا العلم ، هو أن تسبق معرفة الاصطلاحات المنطقية ومقابلها لدى النظر ، قبل الحكم على قيمة ما عليه الفلاسفة ، ومعرفة الحق من الباطل مما هم عليه . من ثم يرى أن « من لم يفهم الألفاظ فى آحاد المسائل فى الرد عليهم — فى كتاب التهافت — فينبغى أن يبتدىء أولاً بحفظ كتاب « معيار العلم » الذى هو الملقب بالمنطق عندهم » .

● ولقد أخذت محاولة التطبيق هذه شكلاً أضيق ، ولكنه أكثر استيعاباً من ناحية موازنة الاصطلاحات بين علم المنطق ومدارك العقول لدى نظار المسلمين ، فى كتاب صغير الحجم ، كبير الفائدة ، ونعنى به كتاب « محك النظر » ، فقد بين فى هذا الكتاب — على سبيل التفصيل — أن الخلاف بين العلمين لا يتجاوز اللفظ ، فمثلاً : ما يسمى فى علم المنطق « الموضوع » و « المحمول » ، هو بعينه ما يسمى لدى الفقهاء والأصوليين بالحكوم عليه والحكوم به ، وما يسمى لدى علماء اللغة بالسند اليه والسند وما يسمى لدى المتكلمين بالموصوف والوصف . وكذلك ما يسمى فى المنطق باسم « القياس » هو ما يسمى عند نظار المسلمين بطرق الاستدلال .

● وكان الغزالى قد أحس بعد ذلك كله ، أن هذه المحاولات قد ترضى ذوى الثقافات الخاصة والعقلليات المستنيرة ، فى الوقت الذى يدعى فيه

(٣) أصغر : وهو الشكل الثالث من القياس الحملى .

● والميزان الأكبر هو ميزان الخليل — صلوات الله عليه — الذى استعمله مع « نمرود » عندما ادعى الألوهية . فقال ابراهيم عليه السلام — كما حكاه القرآن — : « ربى الذى يحيى ويميت (٤) » ومفهوم هذه الآية أن نمرود اللعين ، لا يقدر على ذلك حقيقة ، بحيث يستطيع التأثير بالإماتة والإحياء على نفس واحدة ، ولكنه فهم من قول ابراهيم عليه السلام أن عملية الإماتة فى حد ذاتها قد يفهم منها معنى مخالف ، وهى إحياء النطفة بالوقاع وإماتتها بالقتل ، ولقد سجل القرآن الكريم ذلك فى رده على ابراهيم بقوله : « أنا أحيى وأميت » . ولما أدرك ابراهيم عليه السلام أن ذلك يعسر فهم بطلانه ، عدل الى ما هو أوضح عنده فقال — كما حكى القرآن — : « إن الله يأتى بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب ، فبهت الذى كفر » ولما كان القرآن الكريم مبناه على الإيجاز والحذف ، فإن كمال صورة هذا الميزان أن يقال : « كل من يقدر على الشمس فهو الإله — فهذا أصل ، يعنى مقدمة — وإلهى هو القادر على الاطلاع — وهذا أصل آخر ، يعنى مقدمة ثانية ، فلزم من مجموعهما أن الله هو الإله حقيقة . وكبرى هاتين المقدمتين معلومة بالوضع ، فهى ضرورة التصديق ، وصغراهما معلومة بالشهادة والعيان ، فهى ضرورة التصديق أيضا ، فيلزم من معرفتهما أن « نمرود » ليس هو القادر على تحريك الشمس ، ويعلم تبعا لهذا أنه ليس إلهاً ، وإنما الإله هو الله تعالى .

● وأما الميزان الأوسط — الشكل الثانى — فقد جاء فى القرآن الكريم على لسان ابراهيم عليه السلام فى الشكل — حيث قال : « لا أحب الآفلين (٥) » ، وكمال صورة هذا الميزان أن القمر آفل ، والإله ليس بآفل ، فالقمر ليس بإله . والعلم بصدق هاتين المقدمتين ضرورى ، إذ أن أولاهما معلومة بالشهادة ، وثانيتهما معلومة بالضرورة ، وحقيقة هذا الميزان أن كل مثلين وصف أحدهما بوصف ، فسلب ذلك الوصف عن مقام النفى — كما هى طبيعة ذلك الآخر ، فهما متباينان ، وعلى هذا فحد هذا الشكل أن الذى ينفى عنه ما يثبت لغيره ، يكون مبايناً لذلك الغير .

● وآخر امسام ميزان التعادل هو الأصغر — الشكل الثالث — وصورته من القرآن الكريم جاءت فى قوله تعالى : « وما قدر الله حق قدره إذ قالوا ما أنزل الله على بشر من شيء ، قل من أنزل الكتاب الذى جاء به موسى نورا وهدى للناس (٦) » . فقول الكفار — لعنهم الله — ما أنزل الله على بشر من شيء دعوى عامة ، وهى فى نفس الوقت غير صحيحة ، إذ أنه يلزم من ازدواج المقدمتين فى الآية السابقة ، وهما أن موسى عليه السلام بشر ، وأنه أنزل عليه كتاب ، قضية خاصة ، وهى أن بعض البشر أنزل عليه كتاب ، وبهذا تبطل دعوى العموم التى ذهبوا اليها حيث قالوا : ما أنزل الله على بشر من شيء ، وكون موسى عليه السلام بشرا أمر معلوم بالضرورة ، وكونه منزلا عليه كتاب معلوم باعترافهم ، إذ كانوا يخفون

## أصول منهج الفكر الإسلامي

ينبغي أن يحتكم اليه جميع الطوائف ،  
فى مقابلة المناهج الخاصة ، التى  
يكون فى مقدمتها منهج « التعليمية »  
الذين لا يؤمنون الا بما يجيىء عن  
طريق الامام المعصوم .

● وقد صرح الغزالى بأن الذى  
حمله على ابتداع أسماء هذه الموازين  
هو ما جبل عليه الضعفاء — ومنهم  
التعليمية طبعاً — من الاغترار  
بالظواهر ، بحيث لو سقى أحدهم  
عسلاً فى قارورة حجام لم يطق تناوله  
لتصور الطبع عن المحجمة ، وضعف  
العقل عن أن يعرف أن العسل طاهر  
فى أى زجاجة كان . وهو بهذا التعليل  
يدفع التقليد ، وي طرح جنوح الطبع ،  
حتى تنزل الأحكام على حكم العقل .  
وينتهى الغزالى من هذا الموقف الى  
هذه النتيجة المحددة ، وهى أن المنطق  
وان كان علماً يونانى النشأة ، إلا أنه  
علم يجب معرفته ، والاحتكام اليه  
كمنهج للتفكير ، لأنه يقوم على أساس  
عقلى ، وليست أحكام العقل خاصة  
بأمة دون أخرى ، وقد أراد باستخراج  
صور الأقيسة من القرآن الكريم أن  
يثبت أن هذا الكتاب يستعمل أنماط  
التفكير العقلى فى الاستدلال على  
صدق قضاياه ، ولعله بهذا قد أراد أن  
يطمئن للمتعصبين بالهم ، فلا يحكمون  
على المنطق هذا الحكم القاسى الذى  
يجاقى قواعد التفكير الصحيح ، وهو  
حرمة ذلك العلم لكون واضعه رجلاً  
من اليونان . فما أشبههم فى نظره  
بمن يحكمون على الحق بالرجال ،  
وهذا حكم بالعرض على الجوهر . أما  
الحكم الصحيح فهو الحكم على الرجال  
بالحق ، وهذا حكم بالجوهر على  
العرض .

بعضه ويظهرون البعض الآخر ، كما  
صوره القرآن بقوله : « تجعلونه  
قراطيس تبدونها وتخفون كثيراً »  
وحد هذا الميزان أن كل وصفين  
اجتمعاً على شىء واحد ، فبعض أحاد  
الوصفين لا بد أن يوصف بالآخر  
بالضرورة ، من ثم كانت نتيجة هذا  
الميزان جزئية دائماً .

● وكما استخرج الغزالى صور  
الأقيسة الحملية من القرآن الكريم ،  
استخرج أيضاً صور الأقيسة الشرطية  
بنوعها : المتصلة والمنفصلة ، ولقد  
كان يهدف من وراء هذا الى تأكيد ما  
ذكره فى أول كتبه الفلسفية ، ونعنى  
به « مقاصد الفلاسفة » من أن  
الفلاسفة لا يخالفون أهل الحق من  
حيث المنهج إلا بالاصطلاح ، وأن  
القرآن الكريم — وهو الكتاب الوحيد  
الذى لم يحرف ، والذى ينزل عليه  
جميع الطوائف الإسلامية — قد  
أشتمل على صور الأقيسة المنطقية ،  
وبهذا كان لمنطق المسلمين أساس من  
كتابهم .

● وفوق هذا الهدف الذى كان  
يقصد به رد دعوى أصحاب الاتجاه  
المحافظ من الفقهاء والأصوليين  
والتكلمين ، نلاحظ أن الغزالى فى هذا  
الكتاب — القسطاس المستقيم —  
يرفع من شأن المنطق — كمناهج أمكن  
استخراج صور استدلالاته من القرآن  
الكريم — باعتباره المنهج الوحيد الذى

● وقد انتهى الغزالي من رحلته مع المنطق الى بيان صلته بالدين ، وهذا الموقف أكثر صراحة من كل المواقف السابقة ، وقد بين ذلك في كتابه «المنقذ من الضلال» ، الذي كشف فيه عن موقفه من علوم عصره ، مبنيًا صلتها بالدين . أما المنطق على الخصوص فلا تعلق له بشيء من الدين نفياً أو إثباتاً ، شأنه في ذلك شأن الرياضيات ، ويضرب لذلك مثلاً بقوله : «فأى شيء يتعلق بالدين نفياً أو إثباتاً في قول المناطقة : إن القضية الكلية الموجبة تنعكس جزئية» حتى يجحد وينكر ؟ (٧) . ثم يبين أن من ينكر هذه المسائل ، لم يحصل من إنكاره عند أهل المنطق إلا سوء الاعتقاد في عقله ، بل في دينه ، إذا كان يزعم أنه موقوف على هذا الانكار .

● هذا هو الجانب التطبيقي في المنطق كما يرى الغزالي ، وشهادته هذه تعتبر تقويماً له من الناحية النظرية ، ولكن لما كان المنطق علماً معيارياً تطبيقياً ، فإن الخطر إن وجد يكون من هذه الناحية . من ثم نرى الغزالي يحدد وجه الخطر فيما يأتي :

أولاً : لقد وضع المناطقة للبرهان من الناحية النظرية شروطاً يعلم أنها تورث اليقين ، لكنهم عند الانتهاء إلى المقاصد الدينية ما أمكنهم الوفاء بها ، بل تساهلوا غاية التساهل .

ثانياً : ربما ينظر في المنطق من يستحسنه ويراه واضحاً ، فيظن أن ما ينقل عنهم من الكفريات مؤيدة بمثل تلك البراهين ، فيستعجل بالكفر قبل الانتهاء إلى العلوم الإلهية (٨) .

● ومما لا شك فيه أن الغزالي بهذا الموقف قد قلل من قيمة المنطق العملية ، لأنه لما كانت قيمته في كونه علماً تطبيقياً ، أو كما يسميه المنطقيون أنفسهم «فن المنطق» فإنه بناء على بيان الغزالي لوجوه الخطر فيه من ناحية التطبيق ، يكون المنطق «كفن تطبيقي» قد تضاعف ، وانزوى في دائرة الصدق النظري ، لا الصدق الواقعي . وفي تقديرى أن الغزالي في تقريره لهذه المسألة لم يخل من ذكاء ، لأن مفهوم ما ذهب إليه أن ما شاب المنطق من عدم الثقة ، لم يكن مرجعه إلى العلم من حيث هو ، بل إلى المناطقة أنفسهم ، ومعنى هذا أن المنطق يحوى في ذاته وسائل إصلاحه ، وذلك إذا روعيت الشروط التي وضعها المناطقة عند تطبيقه على المسائل الدينية .

● ومهما يكن من شيء فإن الغزالي ما كان له أن يفعل في هذا المقام أكثر من هذا . فلو صرح بأن المنطق في نفسه غير صحيح لكان متناقضاً مع نفسه أشد التناقض ، ولو صرح بأن القيمة العملية للمنطق تساوى قيمته النظرية ، بمعنى أنه المنهج الوحيد لإدراك الحق ، لكان أيضاً متناقضاً مع نفسه ، لأنه صرح بأن الوصول إلى الضروريات ليس مقصوراً على الأدلة المحررة ، بل يمكن إدراك الحق بنور يقذفه الله في القلب ، فمن ظن أن الكشف مقصور على الأدلة المحررة ، فقد ضيق رحمة الله الواسعة . وهنا يتبادل الوصول إلى الحقيقة — من وجهة نظر الغزالي — منهجان : —  
أحدهما : المنهج النظري الاستدلالي ، إذا روعيت شروطه . وهذا عام لكل

## أصول منهج الفكر الإسلامي

فلاسفة الإسلام المشائين — وعلى الأخص الفارابي وابن سينا — لم يحاولوا ربط المنطق بأصله الإسلامي كما فعل الغزالي ، واكتفوا بإقراره كمدخل للعلوم . ويبدو أن تبعيتهم للمشائية اليونانية ، قد اضطرتهم إلى مثل هذا الموقف . أما الغزالي فقد كان بحكم مركزه الديني الكبير من ناحية ، وبحكم منازلته الفلاسفة في معركة فكرية ، ينبغي أن يختبر فيها المنهج أولاً ، ولأنه مع هذا وذاك كان الممثل الحقيقي للفكر الإسلامي في المشرق في عصره ، كل هذا هو الذي جعلني أقف معه كثيراً ، بالنسبة لسابقه .

وبهذا يتبين لنا أن الذين يقولون بتبعيته منهج الفكر الإسلامي للمنطق الأرسطي ، يعتمدون على ما ذهب الفلاسفة الخالص ، أمثال الفارابي وابن سينا ، وأما الذين يقولون أن لمنهج الفكر الإسلامي أصالته ، فيعتمدون على محاولة الغزالي التي ذكرناها ، هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى يعتمدون على موقف بعض اللغويين ، الذين حاولوا الوقوف في وجه المنطق الأرسطي ، وكذا موقف بعض المتكلمين من الأشاعرة وغيرهم وأصحاب الفكر المحافظ من السلفيين ..

الناس ، كما أنه عام في كل العلوم .  
**ثانيهما :** المنهج العياني الكشفي ، وليس هذا إلا لن اجتباه الله ووفقه لسلوك هذا الطريق .

ولقد صرح الغزالي في آخر كتبه التي تحدث فيها عن المنطق ، ونعني به كتاب « المستشفی من علم الأصول » بأن المنطق مقدمة لكل العلوم ، وأن من لا يحيط به فلا ثقة بعلومه أصلاً . وهذا إن دل على شيء فأنما يدل على أن الغزالي كمفكر ديني — لم يحاول أن يتخذ منهج المحافظين ، وهو التشكيك في هذا العلم تارة ، أو الحكم عليه بالحرمة تارة أخرى ، ذلك لأن أهم ما يعتمد في المعارك الفكرية ، أن يكون هناك منهج متفق عليه ، حتى لا يكون هناك مجال للاتهام بالهوى والتحكم .

ولعلنا بهذا نكون قد أوضحنا موقف الغزالي من أصل هذا العلم ، والفرق بينه وبين موقف كل من الفارابي وابن سينا . ولعل القارئ الكريم يلاحظ أننا أطلعنا كثيراً في الكلام عن الغزالي ، وأننا قد استعرضنا موقفه من المنطق في كل كتبه التي تحدث فيها عنه ، بنفس ترتيبها التاريخي ، وعذرنا في ذلك أن

(٥) سورة الأنعام ٧٦ .

(٦) سورة الأنعام ٩١ .

(٧) المنقذ من الضلال ص ١٠٤ .

(٨) المنقذ من الضلال ص ١٠٤ .

(١) أنظر د. عبد الرحمن بدوي . مقدمة كتاب

الزهران من منطق الشفاء لابن سينا .

(٢) مقاصد الفلاسفة ص ١١ .

(٣) تهافت الفلاسفة ص ٩٠ .

(٤) سورة البقرة ٢٥٨ .

# مؤتمر علماء المسلمين السابع

■ ماذا حدث في مؤتمر علماء  
المسلمين السابع بالقاهرة  
■ لأول مرة مشاكل المسلمين  
في كل مكان وبصراحة

للأستاذ : صلاح عزام

- مشاكل المسلمين في العالم .. وبصراحة لأول مرة .
- والفكر الاقتصادي الاسلامي وبالذات الاستثمارات والمصارف والفوائد ..
- و .. الحريات والحقوق في الاسلام والدعوة الاسلامية .

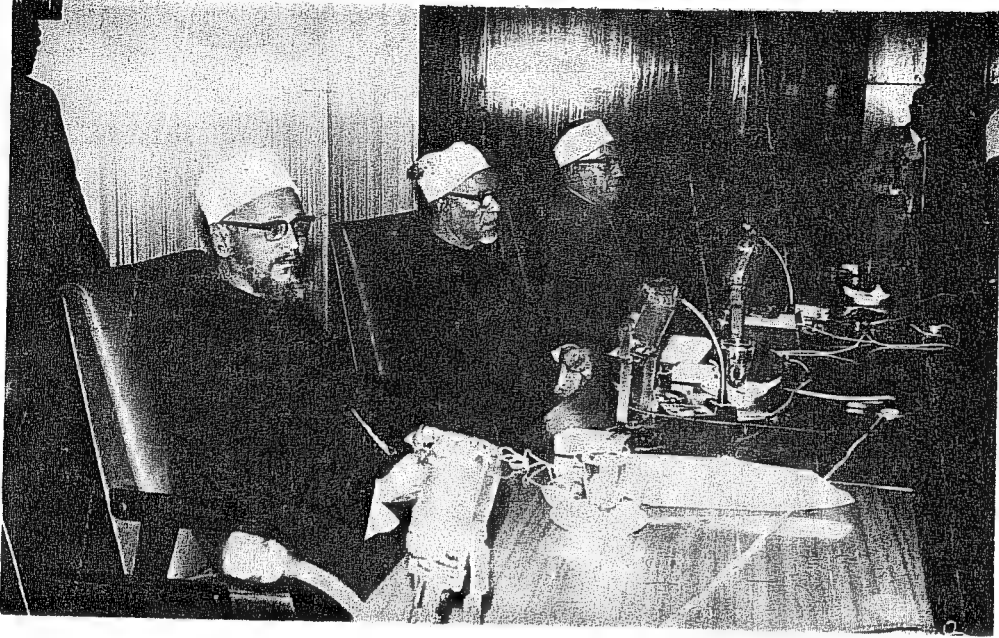
\*\*\*

وقد حضر افتتاح المؤتمر وفود من ٤٠ دولة بينهم ٥ وزراء و ٥ من رجال الافتاء و ٢ مديري جامعة .

عقد مجمع البحوث الاسلامية مؤتمره السابع بالقاهرة .. ورأس الاجتماعات .. وعلى مدى ٣٠ يوما .. وعلى فترتين فضيلة الامام الاكبر الدكتور محمد الفحام شيخ الجامع الازهر .

وبدأت الفترة الاولى من ٣٠ رجب ٨ سبتمبر ولمدة اسبوع .. ثم عقدت الفترة الثانية من ٨ شعبان - ١٦ سبتمبر - الى آخر شهر شعبان .

ونوقشت خلال الجلسات قضايا هامة ومن ذلك :



المنصة الرئيسية للمؤتمر .

المستعمرين وأذئاب المستعمرين  
حماية ليومنا وغدنا وأعراضنا  
وأموالنا وأنفسنا .

● وعلينا أن نقيم حد السرقة بعد  
أن فشلت كل العقوبات التي تضمنها  
القوانين الوضعية .

● ويجب علينا أن نبين للناس رأى  
الاسلام فيما يجد وجد من المعاملات  
المصرفية كالتأمين بجميع أنواعه  
وكشهادات الاستثمار والادخار  
وغيرها .. ) .

### مشاكل المسلمين

وبدأ المؤتمر عمله .. بالاستماع  
الى مشاكل المسلمين فى العالم .

وتحدث الامام الاكبر فى جلسة  
الافتتاح فقال نقدا موضوعيا  
للمؤتمرات السابقة وتوجيها للعلماء ،  
وتحديدا لمعالم خطوات المؤتمر فقال :  
« يا ورثة الانبياء .. ويا اعلام الهدى  
الموضوعات التي أحب أن أتناولها  
مع حضراتكم فى هذه الدورة ما يأتى :

● يجب التصدى للذين يتصيدون  
المسلم البعيد عن الثقافة الاسلامية  
أو الواقع تحت ضغط الفقر والحرمان  
والفاقة .

● يجب التصدى للذين ينفثون  
سموم التفرقة بين المسلمين بضرب  
وحدثهم .

● يجب التصدى لمؤامرات

## ● بلغاريا ..

وكان أول المتحدثين الشيخ طاهر الزاوى مفتى ليبيا .. حيث نقل الى العلماء ما يحدث للمسلمين فى بلغاريا ، وعملية ابادة المسلمين هناك ، واللقاء على كلمة الاسلام .. وانه علم بهذا من بعض المسلمين فى بلغاريا عند زيارته ليوغسلافيا وقال الشيخ طاهر الزاوى إن الشيوعية فى المجر تلجأ الى أسوأ السبل .. ومن هذا ..

● يطلب من المسلمين البلغار تغيير أسمائهم وهو من أصل عربى وتركى الى أسماء بلغارية ومسيحية .  
● ويطلب منهم أيضا الانفصال عن الدين وتجريدتهم منه .  
● ويمنع قيد المسلمين فى السجلات المدنية الا اذا تحولت أسمائهم الى أسماء بلغارية مسيحية .

● وعدم صرف السلع من التعاونيات للمسلمات الا اذا غيرن أسمائهن .

● وعدم صرف أجور العمال المسلمين الا اذا تغيرت أسمائهم .  
وقال الشيخ الزاوى .. ان هذا الامر أصبح علنا ومنشورا فى الصحف وقدم ترجمة لما ينشر فى بعض المجالات البلغارية ..

و .. أن هذه المحنة التى يعانى منها مسلمو المجر .. لو تحقق الهدف الشيوعى منها فسيكون الامر مشابها مع مسلمى الدول الاخرى ..

## ● وقبرص ..

وفى جلسة أخرى .. عرض الدكتور مصطفى رفعت مفتى قبرص على المؤتمر صورة دامية لما يعانىه المسلمون فى قبرص .. وللمذابح التى يشنها عليهم اليونان ومسيحيو قبرص .

و .. ان هذه الجرائم بدأت من ٢١ ديسمبر عام ١٩٦٣ ولم تتوقف ..

و .. أن ١٠٠ قرية تضم المسلمين هوجمت بواسطة عصابات مسلحة من القبارصة اليونان وأرغم الووف من المسلمين القبارصة على ترك منازلهم وممتلكاتهم والهجرة خارج البلاد ..

و .. أن ١٠٣ مسجدا من بين ٢٧٤ مسجدا فى قبرص قد هوجمت وبلغت خسائرها ٣٥ مليون جنيه استرلينى .

و .. أن ٣٨٪ من العاملين المسلمين قد استبعدوا عن مناصبهم و .. أن الخسائر الكلية لمسلمى قبرص بلغت ١٠٠٠ مليون جنيه استرلينى وطالب الدكتور مصطفى من العلماء اليقظة والعمل .

## ● والفلبين

وفى اليوم الرابع للمؤتمر ومع الصباح الباكر انفجرت مشكلة مذابح المسلمين فى الفلبين على اثر وصول برقية من مدير جامعة الفلبين ينعى للعالم الاسلامى عدوان خصوم وحرق الجامعة .

وجاء أحمد التتو ليعيد للاذهان مذابح مسلمى الفلبين ويطلب من المسلمين أن يتحركوا .. وأن يتحدثوا .. وأن يتعاونوا .. وذكر تفصيلا ما يحدث للمسلمين هناك .. وطالب العالم الاسلامى بأن يتخذ موقفا موحدا ضد خصوم الاسلام .. وإلا فان صاعقة من السماء ستحل بهم فى الوقت الذى سوف ينصر الله عباده ويعلى كلمة دينه ونصرة عباده الخالصين .

## ● ومسلمو أوروبا

وتحدث عن أحوال مسلمى أوروبا



الجلسة الاولى للمؤتمر وفي المصف الاول الأستاذ راشد الفرحان وزير الاوقاف والمسنون  
الاسلامية بالكويت ود. عبد العزيز كامل . ود. حسن صبرى الخولى .

و .. أن المسلمين لا يزالون يعانون  
من الاضطهاد فى كثير من بلاد  
أوربا حتى انه فى اسبانيا يحرم على  
المسلمين اتخاذ مساجد لهم .

و .. ان مسئولية مسلمى العالم  
العربى نحو اخوانهم فى أوربا تتحدد  
فى أمرين هامين أولهما .. وصول  
صحافة اسلامية مسموعة الى مسلمى  
العالم .. وثانيهما .. توفير المعلم  
والكتاب الاسلامى .

#### ومسلمو افريقيا وآسيا

وعن مسلمى افريقيا وآسيا ..  
فقد تحدث عنهم وبالتفصيل الاستاذ

كل من الشيخ أبو بكر حمزة مدير  
مسجد باريس ، واسماعيل بالتيش  
أمين مكتبة الدولة بالنمسا ، والشيخ  
ضياء الدين خان مفتى روسيا .

● قال الشيخ أبو بكر حمزة .. ان  
الاسلام يجذب المثقفين فى فرنسا  
حتى أن بعض رجال الكنيسة يدخلون  
فى دين الله ..  
و .. أن مسجد باريس يسجل  
سنويا اسلام ما بين ٥٠٠ — ٦٠٠  
فرنسى مسيحي .

● وقال اسماعيل بالتيش .. أن  
الظاهرة التى يدهش لها الجميع فى  
النمسا .. هى أن العمال هناك  
يقبلون على الاسلام .

والمؤتمرات والمراكز التي تعنى  
بالشئون الإسلامية ووضع خطة  
مرسومة ومدعمة .

● و .. العمل على انشاء مؤتمر  
دائم يعمل على مدار السنة ويمثل فيه  
مندوبون منتخبون عن هذه المراكز .  
و .. الكلمة الثانية .. كانت

للاستاذ صالح مسعود بويصير وزير  
الاعلام السابق الليبي ، استعرض  
فيها قضية فلسطين .. ودور الجهاد  
والنضال .. وحدد مواقف الرجال من  
المعركة .. وطالب المؤتمر بدراسة  
جادة لـ ( واجبات العالم الاسلامي  
تجاه الصهيونية العالمية بعد استنفاد  
الجهود السلمية .

و .. اننا يجب أن نعلن في صراحة  
.. بأن كل الحروب التي تشن ضد  
المسلمين .. انها هي حروب صليبية  
.. ثم قدم ١١ مقترحا منها :

● نشر تعليم اللغة العربية في  
كل البلاد الاسلامية .

● انشاء مكتب اعلامي للمجمع  
يقوم بنشر مطبوعاته وتوزيعها على  
الهيئات والجماعات والجامعات .

● اعطاء أهمية لاوغندا التي  
أصبحت معقلا من معازل الحرب  
ضد الاسلام والمسلمين .

● تغذية المناهج المدرسية  
بالقصص والتاريخ الاسلامي .

● تدريس الفكر الاسلامي  
والحضارة الاسلامية في المراحل  
الجامعية .

### الاقتصاد الاسلامي

وبعد ذلك جاء دور الاقتصاد  
الاسلامي .. وتحديث فيه عدد من  
العلماء والاساتذة .. وكان أهم  
البحوث .. بحثا الشيخ على الخفيف  
والشيخ يس سويلم طه .. فقد اتجه  
الشيخ على الخفيف الى أن ما يوضع  
من المال لدى بنك من البنوك فهو

بودرى هاشم — سيلان — فبين  
الفارق في المعاملات بين المسلمين  
والمسيحيين .. وكيف أن المسيحيين  
الاقلية في الدول الاسلامية يحصلون  
على كل شيء وعلى قدم المساواة ..  
والعكس في الدول المسيحية حيث  
تظهر الفوارق في المعاملات وفي  
جميع المجالات .. وضرب لذلك  
أمثلة منها :

● الوظائف .. حيث تحرم على  
المسلمين في بعضها مهما كانت درجة  
المسلم العلمية .. ومهما كان تفوقه  
على المسيحي .

● التعليم .. توجد عقبات أمام  
المسلمين في الالتحاق بالمدارس ..  
وان يسر بعضها فيطلب منه الخروج  
على دينه .. أو يحرم عليه تعليم  
دينه .

● والسياسة .. غير مسموح  
لهم بالتمثيل السياسي .. بل يمثلهم  
مسيحيون .

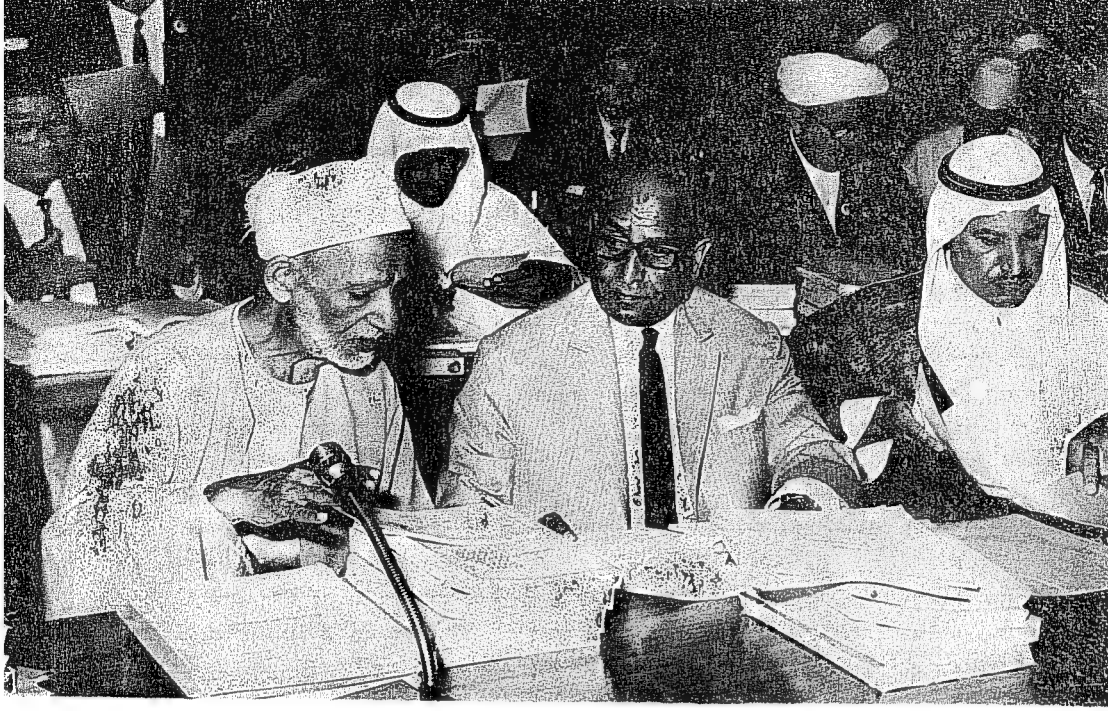
● والعمل في القطاعين العام  
والخاص .. ضيق أمام المسلمين ..  
وهناك مجالات مغلقة تماما دونهم  
كالجيش والبوليس .

### وكلمتان

وبعد ذلك كانت هناك كلمتان  
هامتان في مجال مشاكل المسلمين  
الاولى قالها معالي الأستاذ راشد  
الفرحان وزير الاوقاف الكويتي ..  
فذكر موقف الاحزاب ذات العقائد من  
أحزابهم وموقف المسلمين من دينهم ..  
وشرح بالتفصيل امكانية المسلمين في  
التصدي لخصوم دينهم .. ماديا ..  
ومعنويا وسياسيا .. لاننا ١/٢ سكان  
العالم .. وتحت يدنا ثروات هائلة  
وينسب كبرى ..

ثم عرض معاليه .. عدة  
اقتراحات منها ..

● وضع دراسة شاملة للهيئات



الشيخ حسين مخلوف والأساذ راشد الفرهان ود. عثمان خليل عثمان .

والحكم الشرعى يتعلق بأفعال العباد .. والثانى .. انها معاملة من قبيل القراض وانتهى الشيخ يس الى جواز أخذ أرباح شهادات الاستثمار وودائع صناديق الادخار شرعا سواء كانت قراضا أو من قبيل المسكوت عنه .

### معارضة عنيفة

وبعد ذلك .. وعلى مدى ٣ جلسات قامت مناقشات حول هذه الآراء اشترك فيها عدد كبير من الاعضاء معارضين ومدللين بآراء الفقهاء .. وبالكتاب والسنة .. وانتهى الرأى .. الى عرض بحثى الشيخين الخفيف وسويلم على اللجنة لبدء رأيا فيها قبل اعلانها .

### وعن الحريات

وعن الحريات فى الاسلام قدم الدكتور بدوى عبداللطيف مدير جامعة الازهر بحثا قيما توصل فيه .. بالدليل والرأى .. الى أن الاسلام

ملك لصاحبه وللدولة أن تقوم بعملية الاستثمار ولها كذلك الحق فى اعطاء الجوائز واستند فى آرائه على مذهب الامام مالك ثم قال وليس لهذا شبهة بعقد قراضى وهذا بالنسبة لشهادات استثمار ج .. أما شهادات استثمار أ ، ب فيلاحظ أن لهما شبهة بعقد القراض ولكن ذلك لا يحظره وانما يحظره وجود نص من أمور الدين يمنعه ولم أجد ذلك ..

وانهى الشيخ الخفيف رأيه الى أن عقد الاستثمار ليس فيه ربا ولا شبهة ربا قطعاً فالربا لا يكون الا فى معاوضة أخذ فيها المال بقرض وهذا العقد لا غرر فيه اطلاقاً .

● وأما الشيخ يس وسويلم فقد رأى أن شهادات الاستثمار وودائع صناديق التوفير تقوم العلاقة فيها على وجهين الاول .. انها معاملة لم تكن موجودة فى عصر التشريع الاول .. ولا عبرة بكون الربح معلوما ..

● تدعيم المدارس الاسلامية فى افريقيا وآسيا .

### قبل القرارات

هذه هى ملامح مؤتمر علماء المسلمين السابع بالقاهرة والظاهرة الجديدة فى اجتماعاته .. والتى حضرها عدد كبير من العلماء وأساتذة الجامعات .

و .. شىء آخر .. برز فى هذا المؤتمر .. هو شخصيات جديدة من العالم .

وبعد ذلك .. صدرت القرارات وأهمها ..

● يؤكد المؤتمر ما سبق أن أعلنه فى دوراته السابقة من أن الجهاد أصبح فرضا عينيا على كل قادر من المسلمين لاجوز أن يتخلف عنه من ينتسب الى هذا الدين القويم .

● كما يوصى المؤتمر جميع الحكومات المحيطة بفلسطين بمضاعفة اعدادها لمقاومة العدوان .

● ويوصى الحكومات الاسلامية بمد العون المادى والادبى للعمل الفدائى .

● ويوصى الحكومات والشعوب والهيئات الاسلامية بالتوسع فى انشاء المراكز الثقافية فى المجتمعات التى تحتاج اليها لارشاد المسلمين .. و .. التوسع فى المنح الدراسية لانباء المجتمعات الاسلامية .

و .. تطوير أساليب الدعوة .  
و .. انشاء منصب ملحق اسلامى  
و .. تعميم التربية الدينية بالمدارس .

و .. انشاء مراكز لتحفيظ القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة .

● ويوصى المؤتمر الجامعات بالاهتمام بتدريس الاقتصاد الاسلامى وانشاء كراسى استاذية له .

● ويوصى المؤتمر القائمين على مشروع البنك الاسلامى بالاسراع بانشائه .

وقد اعطى للفرد حريته السياسية والفكرية والدينية فانه بذلك يكون خير نظام للكون .. لانه وضع نظاما للعالم فى جميع المجالات .. وفى كل الظروف .

### والدعوة الاسلامية

وعن الدعوة الاسلامية .. وما تعانيه وما تلاقيه .. ودور الاستعمار فى محاربتها بمعاونة التبشير كان أمام المؤتمر بحثان ..

● الاول للشيخ محمود صبحى أمين عام جمعية الدعوة الاسلامية بليبيا عرض فيه للكيان الاسلامى ومعناه - والدار فى الاسلام ووجوب حمايتها فى اطار الوحدة - والاسباب التى مهدت وتمهد فى تمكين الاستعمار من تمزق الكيان الاسلامى - ووسائل تسليح المسلم لمواجهة هذه الاخطار وانتهى الى ضرورة الاخذ بالآتى :

● اسلامية الدراسات والابحاث فى الجامعات والمناقشات التى تدور فى المؤتمرات .

● العمل على تماسك العالم الاسلامى ووحدته .

● مواجهة الصادقة للبشرين والمستشرقين .

● اصدار سلسلة من الكتب والمقالات توضح مفاهيم الملل والنحل .

● حل المسائل الاجتماعية داخل المجتمع المسلم .

● المسيرة بهدى المعرفة والعلم .

● والبحث الثانى للاستاذ شعبان سالم درامى عن مواجهة الاخطار التى تعاني منها الدعوة الاسلامية ..

فشرح دور الاستعمار والتبشير فى افريقيا وقدم ١٥ اقتراحا لمواجهة هذا الخطر منها :

● تعميم مراكز الثقافة الاسلامية

● العناية بالمؤلفات الاسلامية

● عقد المؤتمرات الاسلامية فى

عواصم العالم الاسلامى .

● العناية بالدعاة .



# مكتبة المجلة

## موسوعة التاريخ الإسلامى والحضارة الإسلامية ( الجزء السادس )

تأليف الأستاذ الدكتور أحمد شلبى

يتبع هذا الجزء من الموسوعة تاريخ القارة الأفريقية قبل أن يدخلها الإسلام . ثم طرق ووسائل انتشار الإسلام بها ، والدول الإسلامية جنوب الصحراء الأفريقية ( مالى ، وصنغى ، والهوسا ، وبرنو وكانم ) وغيرها . قبل الاستعمار الأوروبى . ثم الصراع بين الإسلام والاستعمار الأوروبى وقضايا هذا الصراع وأساليبه .

وتتناول هذه الدراسات كذلك الدول الإسلامية جنوب الصحراء الأفريقية بعد زوال الاستعمار ، وعديدا من الدراسات المتعلقة بأفريقية الإسلامية . كحضارة الإسلام فى هذه القارة ، ومستقبل الإسلام بها . والمستقبل الذى ينتظر الدول الإسلامية الأفريقية فى ظل الصراع العالمى .

ويطرح الكتاب قضية « التاريخ الإسلامى » من وجهة نظر جديدة تتمثل فى دراسة الدول الإسلامية غير العربية التى أهملت العناية بها من قبل كثير من دارسى التاريخ الإسلامى ، وهو مفيد لكل باحث فى التاريخ الإسلامى . ويعتبر مرجعا للمهتمين بالدراسات الأفريقية وحاضر الإسلام بأفريقيا .

والكتاب يقع فى سبعمائة وأربعين صفحة من القطع الكبير ، وقد نشرته مكتبة النهضة المصرية بالقاهرة .

### دراسات فى مذاهب فلاسفة الشرق

تتمثل أهمية هذا الكتاب فى دراسة عديد من مذاهب فلاسفة المشرق العربى على ضوء منهج جديد يقوم على النقد والتحليل ويدعو اليه مؤلف الكتاب الدكتور محمد عاطف العراق لأول مرة فى تاريخ الدراسات الفلسفية العربية . وبعد تصدير يكشف المؤلف فيه عن دعائم المنهج الجديد الذى يدعو الى اتباعه يحلل الكتاب مجموعة من آراء ابن سينا حول المعادن والنبات والحيوان والنفس والانسانية .

وأخيرا يبين المؤلف فى دراسته لآراء الغزالى حول العلم الالهى والخلود أن الغزالى كان أقرب الى المتكلمين الأشاعرة منه الى الفلاسفة .

فهذا الكتاب لا يقتصر على العرض الموضوعى لهذه المسائل بل يقدم محاولة ذاتية وتفسيرية جديدة القصد منها احياء التراث العربى واعادة كتابة تاريخ الفلسفة عند العرب من جديد .

والكتاب يحتوى على ( ٢٧٠ ) صفحة ومن نشر دار المعارف بمصر — القاهرة .

## نظرية الاسلام الاقتصادية

كتاب من تأليف الأستاذ عبد السميع المصرى يبين فيه رأى الاسلام فى الاقتصاد وفيما استجد من معاملات اقتصادية حديثة كما تحدث عن الضرائب فى الاسلام وخصص بابا للربا . . . والكتاب فى موضوعه دراسة شاملة لتوجيهات الاسلام فى الناحية الاقتصادية وهى موضوع اختصه الاسلام بعناية كبيرة لأن المال كما يقال عصب الحياة .  
يقع الكتاب فى ( ٢٤٦ ) صفحة ومن نشر مكتبة الانجلو المصرية بالقاهرة .

## مذهب ابن عباس فى الربا

الكتاب الثانى من سلسلة كتب بناء الاقتصاد فى الاسلام من تأليف فضيلة الأستاذ الشيخ زيدان ابو المكارم والكتاب يبحث فى مسائل كثيرة منها مذاهب فقهاء السنة والشيعة فى الربا . والربا فى المستوى العالمى ، والتخطيط للقضاء على الربا ، والتعصبة لبدء عهد العدالة ، وتحريم الربا ، والكتاب يقع فى ١١٥ صفحة ، ويطلب من دار التراث ٢٢ شارع الجمهورية — بالقاهرة .

## الدين الحق

### فى الرد على كتاب ( بيان الحق )

ظهرت فى العالم العربى والاسلامى هذه الايام ظاهرة ملفتة للنظر وهى الهجوم على الاسلام أو الدعوة الى توهين العقيدة الاسلامية والغريب فى هذا الامر أن يقوم به مواطنون من داخل هذه الدول نفسها سواء أكانوا مسلمين أو غير مسلمين ينادون بدعاوى فجحة وأمور مبتدعه وينقلونها عن بعض المستشرقين والحاقدين على الاسلام ورسوله الاعظم صلى الله عليه وسلم بقصد اضعاف الاسلام والتشكيك فيه ومن الكتب التى ظهرت مؤخرا ( بيان الحق ) ادعى فيه مؤلفه أن القرآن الكريم اقتبس الكثير من الكتب السابقة وقد أورد الامثلة الكثيرة على هذا مما دفع الكاتب الأستاذ توفيق على وهبه من تأليف كتابه ( الدين الحق ) ردا واضحا بالادلة والبراهين على هذه المفتريات والاكاذيب بعد أن تحدث عن حرية الرأى فى الاسلام وكيف يصبح الرأى جريمة ثم عن القرآن والانجيل معرفا ومقارنا .  
والكتاب يحتوى تقريبا على مائة صفحة وما زال تحت الطبع .

## مع الأيام

ديوان شعر للشاعر الأستاذ محمد عبد الرحمن عبد الحافظ يحتوى على العديد من القصائد السياسية والقومية والعاطفية وخواطر خاصة بالشاعر استوحاها من خلال رحلاته عبر البلاد العربية بجانب قصائد المناسبات التاريخية والدينية والديوان يقع فى ١٢٠ صفحة من طبع مطبعة القاهرة الحديثة للطباعة — ٢ شارع الجد — بالجيزة القاهرة .

# مائدة الفارسي

## حجاج بيت الله الحرام

بلغ مجبوع الحجاج الذين وقفوا بعرفة في العام الماضي (٢٧.٤٢٠ ر.١) حاججا منهم (٣٥٣.٤٨٠) سعودي و (٦٨٨.٥٤٧) غير سعودي بين مقيم في المملكة ووافدين من الخارج .

### رزق مضمون

تزوج مفن بنائحة فسميها تقول :  
اللهم وسع لنا في الرزق .  
فقال لها : يا هذه انها الدنيا فرح  
وحزن وقد أخذنا بطرفي ذلك ، فان  
كان فرح دعوني ، وان كان حزن  
دعوك .

### كل هذا .. العقل

سئل الأحنف بن قيس عن العقل  
فقال : رأس الأشياء . فيه قوامها .  
وبه تمامها . وهو سراج ما بطن .  
وملاك ما علن . وسائس الجسد .  
وزينة كل أحد . لا تستقيم الحياة الا  
به . ولا تدور الأمور الا عليه .

### عندما يذهب الصدر ويبقى المجز

عاد أبو الحسين بن برهان رجلا مريضا فقال له : ما عليك ، قال :  
وجع الركبتين .  
فقال : والله لقد قال جرير بيتا ذهب من صدره وبقي عجزه وهو  
وليس لداء الركبتين طبيب .  
فقال المريض : لا بشرك الله بالخير ، ليتك ذكرت صدره ونسيت  
عجزه .

### من أحق بالسؤال ؟

وقف مسائل أعمى على باب فقالوا افتح الله عليك . فقال : كسرة ، فقالوا : ما نقدر عليها . فقال : قليل من قول أو شعير . قالوا : لا نقدر عليه ، قال : قليل من زيت أو لبن . قالوا : لا نجده . قال : فشرية ماء . قالوا : وليس عندنا ماء . قال : فما جلوسكم هنا . قوموا فاسألوا فأنتم أحق مني بالسؤال .

### تربية ..

ناولت اعرابية ولدها سيفاً فراه قصيراً فقال : « انه سيف قصير » فقالت : « تقدم خطوة فيطول » .

### اللذة الدائمة

إذا تعبت في البر فإن التعب يزول والبر يبقى .  
وإذا تلذذت في الاثم فإن اللذة تزول والاثم يبقى .

### لا تشاؤم

قيل ان المنصور بن ابي عامر الاندلسي كان اذا قصد غزاة عقد لواءه بجامع قرطبة ولم يسر الى الغزاة الا من الجامع ، فاتفق انه في بعض حركاته للغزاة توجه الى الجامع لعقد اللواء فاجتمع عنده القضاة والعلماء وارتاب الدولة ، فرمى حامل اللواء اللواء فصادف ثريا من ثريات الجامع فانكسرت على اللواء وتبدد الزيت فتطير الحاضرون من ذلك ، وتغير وجه المنصور ، فقال رجل : ابشر يا امير المؤمنين بغزاة هينة وغنيمة مباركة ، فقد بلغت اعلامك الثريا ، وستقاهها الله من شجرة مباركة زيتونة ، فاستحسن المنصور ذلك ، واستبشر به ، وكانت الغزوة من ابرك الغزوات .

### ان لم يكن عقل وأدب .. فصاعقة

قال ملك لوزيريه ما خير ما يرزقه العبد .  
قال عقل يعيش به . قال فان عدمه . قال : أدب يستره . قال : فان عدمه .  
قال : فصاعقة تحرقه وتريح منه العباد والبلاد .

### النخل فنون

حكى عن بعض النخلاء أنه خلف يوماً على صديقه وأحضر له خبزا وحيفا وقال له : لا تستقل الجبن فان الرطل منه بثلاثة دراهم . فقال له صديقه : انا أحفظه بدرهم ونصف . قال : وكيف ذلك ؟ قال : أكل لثمة جبن ولثمة بلا جبن .

# الفتاوى

## فى الطلاق

### السؤال

قال الزوج لزوجته — على الطلاق منك ما تدخلى بيتى شافعى ومالكى وأبو حنيفة وتكونى زى أمى وأختى ، فهل يقع الطلاق أم لا ؟ . . .

### الإجابة :

اللفظ المذكور هو يمين طلاق وفيه تعليق . ويمين الطلاق المعلق هو الذى يقصد به اثبات شىء أو نفيه أو الحث على فعل شىء أو تركه ، وفيه أقوال خمسة ذكرها ابن القيم فى كتابه ( اغائة اللفهان ص ٢٦٥ — ٢٦٧ ) وملخصها هو —

- ١ — أنه لا ينعقد ولا يجب فيه شىء وعليه أكثر أهل الظاهر لان الطلاق عندهم لا يقبل التعليق كالنكاح وعليه من أصحاب الشافعى أبو عبد الرحمن .
- ٢ — أنه لغو وليس بشىء وصح ذلك عن طاووس وعكرمة .
- ٣ — لا يقع الطلاق المحلوف به ، ويلزمه كفارة يمين اذا حنث فيه ، وبه قال ابن عمر وابن عباس وغيرهما .
- ٤ — الفرق بين أن يحلف على فعل امرأته أو على فعل نفسه أو على فعل غير الزوجة ، فيقول لامرأته ، ان خرجت من الدار فأنت طالق فلا يقع عليه الطلاق بفعلها ذلك . وان حلف على نفسه أو غير امرأته وحنث لزمه الطلاق ، وبه قال أشهب من المالكية .
- ٥ — الفرق بين الحلف بصيغة الشرط والجزاء ، وبين الحلف بصيغة الالتزام ، فالاول كقوله ان فعلت كذا فأنت طالق ، والثانى كقوله : الطلاق يلزمنى أو على الطلاق ان فعلت فلا يلزمه الطلاق فى هذا القسم ان حنث دون الاول ، وهذا أحد الوجوه الثلاثة لأصحاب الشافعى ، والمنقول عن أبى حنيفة .

## سجدة التلاوة

### السؤال :

عند استماع القرآن الكريم من الاذاعة يمر القارئ على آية سجدة ■ فهل على المستمع أن يسجد سجدة التلاوة ؟ . . .

### الإجابة :

نعم . يسن لمستمع القرآن اذا سمع آية سجدة ، وكان متوضعا ان يسجد سواء كان استماعه من الاذاعة أم غيرها ، وهذا رأى الشافعية . وأما المالكية فعلى أنه لا سجود على المستمع الا اذا سجد القارئ ، وحيث أن القارئ لم يسجد فلا يسجد المستمع .

### فى الزواج

#### السؤال :

رجل طلق زوجته وقد أنجب منها بنتا ثم تزوجت هذه المرأة من آخر وأنجبت منه ولدا ، والرجل المطلق تزوج باخرى ، وأنجب منها بنتا ، فهل يجوز لهذا الولد ان يتزوج بهذه البنت ؟

.....

#### الإجابة :

حيث أن هذه البنت ليست أختا لهذا الولد من النسب أو من الرضاع ، فإنه يحل زواجه بها .

### فى الأذان

#### السؤال :

هل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم عقب الأذان صحيحة ، وما الدليل ؟

.....

#### الإجابة :

الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بعد الأذان سنة لقوله صلى الله عليه وسلم « اذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا على » الحديث ، والواجب أن لا يرفع المؤذن بها صوته لأنها ليست جزءا من الأذان ، بل هي سنة من سننه بدليل قوله (فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا على ) اذ لو كانت من الأذان لاكتفى صلى الله عليه وسلم بقوله ( فقولوا مثل ما يقول ) .

### فى الصلاة

#### السؤال :

هل ختم الصلاة جهرا فى المسجد عقب الصلاة جائز ؟

.....

#### الإجابة :

ختم الصلاة من كمال الصلاة ، والواجب فيه أن يكون سرا حسرا مسن التشويش على المصلى اذ التشويش عليه حرام ولو بالقراءة لقوله صلى الله عليه وسلم ( ألا إن كلكم مناج ربه فلا يؤذنين بعضكم بعضا ولا يجهر بعضكم على بعض بالقراءة ) .

## شهادات الاستثمار

### السؤال :

ما رأى الشرع فى الشهادات التى لم تعلن عنها المصارف ، وهو أن المواطن يضع مبلغا من الجنيهاً فان أصابته القرعة كسب وان لم تصبه يسحب ماله بالكامل ؟

.....

### الإجابة :

كل معاملة تخرج عما حدده الشارع حرام لا يسوغ الإقدام عليها ، والمتعامل مع البنك يدفع مبلغا من ماله نظير فائدة محددة ، ثم يحصل على شهادة منه فان أصابته القرعة أخذ ما حدده البنك من الجوائز المعلومة ، والا فلا ، وهذه المعاملة باطلة لأنها كالقرض الذى جر نفعا للقرض ، وهو ربا اذ لو لم يكن كذلك لما أقدم المتعامل مع البنك عليه ، فالذى حملة على الإقدام انما هو الربح المحدد المنتظر ، هذا من جهة ، ومن جهة أخرى ، فالجوائز التى يصرفها البنك لصاحب الحظ انما هى من باب المقامرة .

## فى الصلاة

### السؤال :

إمام يصلى بالناس من أول البقرة الى آخر جزء عم فى الصلاة الجهرية ، بحيث لا يطيل عليهم الصلاة ، ولم يجد من يتألم من هذه الصلاة ، فهل فى هذه الصلاة مخالفة ؟

.....

### الإجابة :

ليس فيها مخالفة للسنة حيث أن المأمومين راضون بطول الصلاة بل وفى هذه الصلاة خير كثير ، اذ يقرأ فيها القرآن كله على مراحل ، وفى هذا ما فيه من كثرة الفوائد الدينية للإمام والمأموم .

## قضاء الصوم

### السؤال :

لم اصم من البلوغ الى سن العشرين وعلى قضاء ما فاتنى ، ولكنى الآن فى منتصف العمر ، واجد مشقة لقضاء هذه المدة فماذا أفعل ؟

.....

### الإجابة :

اقض ما تستطيع وافد بالصدقة على ما لا تستطيع ، وتب الى الله ، واستغفره فإنه غفار وذو رحمة واسعة .

# الوعي الإسلامي

## بربر

اعداد : عبد الحميد رياض

### ترتيب المصحف

لقد نزل القرآن الكريم على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قرابة ثلاث وعشرين سنة ، شاملا كل النهج الاسلامي القويم ، آخذا بمبدأ التدرج في تطبيق احكامه ، وموافقا لكل الاحداث والمواقف التي عاشها النبي الكريم حسب تسلسل وقوعها .

فلماذا إذن لم تنسخ المصاحف حسب تسلسل نزول القرآن الكريم ؟  
أرجو ان أقرأ ردكم على صفحات مجلتنا الغراء ( الوعي الاسلامي ) .

معهد حسان - رمل الاسكندرية - مصر

هناك امران هامان يجب الحديث عنهما كل على حدة ، خصوصا وأن السؤال الوارد يحتلها معا ، هما ترتيب آيات القرآن كله ، وترتيب سورة .  
أما ترتيب آيات القرآن الكريم على هذا النمط الذي نراه في المصاحف ، ونقرأه اليوم ، وقرأه سلفنا بهذا الترتيب الذي لم يتخلف طوال القرون الماضية من تاريخنا الاسلامي ، فذلك ترتيب توقيفي من النبي صلى الله عليه وسلم ، وقد انعقد إجماع الأمة عليه ولا مجال للرأي والاجتهاد فيه ، وذلك ثابت حيث أن جبريل عندما كان ينزل بالآية على النبي كان يرشده الى موضعها من السورة ، والرسول صلى الله عليه وسلم يقرأها على أصحابه ، ثم يأمر كتاب الوحي بكتابتها في مكانها من السورة المعينة ، ولقد ثبت بما لا يدع مجالا للشك أن الرسول صلى الله عليه وسلم قرأ القرآن مرارا بهذا الترتيب في صلاته وعظاته وكان يعارض به جبريل كل عام مرة ، وفي العام الأخير من حياته صلى الله عليه وسلم عارضه مرتين ، وقد حفظ الصحابة القرآن مرتب الآيات ، وشاع ذلك وبلا كل البقاع ، ولم يرد أن أي صحابي ولا حتى الخلفاء الراشدين كان لهم رأي في ترتيب أو تغيير أو تقديم آية على أخرى ، وعندما فكر الصحابة في جمع المصحف في خلافة سيدنا أبي بكر الصديق لم يتجاوز ذلك نقله من العسب والخاف في صحف ثم كان النقل في خلافة سيدنا عثمان من الصحف الى مصحف .  
أخرج البخاري عن ابن الزبير قال : قلت لعثمان بن عفان : « الذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا » نسختها الآية الأخرى فلم تكتبها أو تدعها ( والمعنى لماذا تكتبها ) أو قال لماذا تتركها مكتوبة مع أنها منسوخة ( قال يا ابن أخي لا غير شيئا من مكانه .

أما ترتيب السور فهناك أقوال ثلاثة في هذا .

**القول الأول :** أنها بتوقيف من النبي صلى الله عليه وسلم شأنها في ذلك شأن ترتيب الآيات ، وقد أجمع الصحابة على مصحف سيدنا عثمان ، وهو الترتيب الحالي للمصحف المتداول المقروء به في كل البلاد الاسلامية ولم يخالفه أحد .  
وأيد أبو بكر الأنباري هذا الرأي بقوله « أنزل الله القرآن السى سماء الدنيا ، ثم فرقه في بضع وعشرين سنة فكانت السورة تنزل لأمر يحدث ، والآية جوابا لمستخبر ، ويقف جبريل النبي صلى الله عليه وسلم على موضع السورة والآيات والحروف ، فمن قدم سورة أو أخرها أفسد نظم القرآن » .

**والقول الثاني :** أن ترتيب السور على ما هو عليه كان باجتهاد من الصحابة ، ولم يكن بتوقيف من النبي صلى الله عليه وسلم ، وذلك مبني على ما

روى من أن مصاحف الصحابة قبل أن يجمع سيدنا عثمان المسلمين على مصحف واحد ، كانت مختلفة الترتيب ، ولو كان ذلك الترتيب منقولاً عن النبي صلى الله عليه وسلم لما ساء لهم أن يختلفوا ، فقد كان مصحف أبى بن كعب مبدوءاً « بالفاحة » ، ثم « البقرة » ثم « النساء » ثم « آل عمران » ثم « الأنعام » ، ومصحف ابن مسعود مبدوء « بالبقرة » ثم « النساء » ثم « آل عمران » ، ومصحف على كان مرتباً حسب النزول فأوله « اقرأ » ثم « المدثر » ثم ( ق ) ثم « المزمل » ثم « تبت » ثم « التكوير » وهكذا ..

**والقول الثالث :** ترتيب السور كان بعضه بتوقيف من النبي صلى الله عليه وسلم وبعضه الآخر باجتهاد الصحابة .

وقد وضع الآن أن المصحف بشكله الحالي سواء كان ترتيب سورته بتوقيف من النبي صلى الله عليه وسلم أو باجتهاد من الصحابة يجب أن يلاحظ أن هذا الترتيب واجب الاحترام والاتباع لأن إجماع الصحابة حجة ، ولأن مخالفة هذا الإجماع تجر إلى الفتنة ، ولا مجال للرأي والاجتهاد ، فعلم الصحابة وإجماعهم وإقرارهم مصحف سيدنا عثمان اعتراف منهم بأن ذلك عمل مشروع .

### خطاً شائع

وقد وردت للمجلة هذه الرسالة :

قرأت في العدد الثامن والثمانين ربيع الآخر ١٣٩٢ هـ الموافق ١٤ أيار ٧٢ من مجلة ( الوعي الإسلامي ) الغراء مقالا بعنوان ( لغة القرآن ) وقد جاء في مقال الكاتب عبارة دقيقة استوقفتني تستحق التعقيب والرد حيث أنبهم المعنى لا بل انقلب إلى معنى آخر .

يقول الأستاذ على الصفحة الخامسة عشرة من المجلة ( وأعانها قبل كل ذلك وبعد كل ذلك وأكثر من ذلك نفوس العرب والمسلمين التي دب إليها الوهن ، وإيتليت بحب الدنيا ، واستبدلت الذي هو خير بالذي أدنى .. » ولو قال — استبدلت الذي هو أدنى بالذي هو خير لاستقام المعنى الذي ذهب إليه ، ذلك أن أفعال الاستبدال ، وما يصرف منها يحتاج معمولها إلى شيئين مستبدل ومستبدل به أو إلى مأخوذ ومترك ، وفي أحدهما باء الجر ، وحكم هذه الباء متى وجدت أنها لا تدخل إلا على مترك . وهذه القاعدة لدقتها ربما كبا فيها حذاق اللغة وعمالقتها وحاملو لوائها ، فهذا أمير البيان ( شوقي ) يتعثر في بيت من الشعر ويقلب معناه رأساً على عقب حين يقول :

**أنا من بدل بالكتب الصحابا**      **لم أجد لي وأفيا إلا الكتابا**  
**ولو أنه قال : أنا من بدل بالصحب الكتابا**      **لم أجد لي وأفيا إلا الكتابا**

لاستقام المعنى وصح التعبير .

ودليلنا على هذه القاعدة الآيات القرآنية التالية ، والتي هي كل ما ورد في القرآن الكريم من آيات الاستبدال مقرونا بالباء .

- ١ — « وبدلناهم بجناتهم جنات ذواتي أكل خبط وأثل » .. سورة سبأ .
  - ٢ — « لا يحل لك النساء من بعد ولا أن تبدل بهن من أزواج » .. سورة الأحزاب .
  - ٣ — « وآتوا اليتامى أموالهم ولا تتبدلوا الخبيث بالطيب » .. سورة النساء .
  - ٤ — « ومن يتبدل الكفر بالإيمان فقد ضل سواء السبيل » .. سورة البقرة .
  - ٥ — « قال أتستبدلون الذي هو أدنى بالذي هو خير » .. سورة البقرة .
- إنني أستمح كاتب المقال عذراً لهذا التعقيب ، فما أردت من ذلك إلا النفع والمصلحة العامة لا سيما وأن المقال يعالج مسألة تتعلق باللغة العربية التي هي لغة القرآن الكريم .

محمد خلاد — عمان — الأردن

# بأقلام القراء

إعداد : فهد الإمام

## « الكفاءة »

جاعنى صديقى « السنغالى » منفعلا وقال :  
ليس فى كتاب الله « إنما المؤمنون أخوة » ! ؟  
قلت : بلى ..

قال : ألم يقل رسول الله صلى الله عليه وسلم « كلكم لأدم وآدم من تراب  
لا فضل لعربى على عجمى إلا بالتقوى » ؟ !  
قلت : بلى ..

قال : فلم هذه التفرقة العنصرية فى كتب الفقه .. ثم نهض وأخرج كتابا  
فى فقه المعاملات وأسمعى أقوال العلماء فى مسألة « الكفاءة » وكان هناك  
شبهه إجماع على نقطة هى :

« الناس قسمان : عرب وعجم ، والمجيبى ليس كفاء للعربية على أى حال  
والعرب قسيمان : قرشيون وغيرهم ، والعربى من غير قرشي ليس كفاء للقرشية  
على أى حال » .

قلت : هون على نفسك وسأضع أمامك بعض الحقائق :

أولا : الإسلام دين عالمى يتخطى حجب الزمان والمكان وشماره :

« يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا  
إن أكرمكم عند الله أتقاكم » .

وقال الرسول عليه الصلاة والسلام :

« ليس منا من دعا إلى عصبية وليس منا من قاتل على عصبية وليس  
منا من مات على عصبية » .

وإذا كانت الثورة الفرنسية قد وضعت فى المادة الأولى من إعلان حقوق  
الإنسان : أن الناس ولدوا أحرارا متساوين فى الحقوق ، فذلك قوله إسلامية  
عمرية أعلنها الفاروق قبلها بعشرة قرون حين قال : متى استمبدتم الناس وقد  
ولدتهم أمهاتهم أحرارا ..

ثانيا : إن مناط الكرامة الشخصية فى الإسلام هو الدين ليس غير .. والقول  
بخلاف ذلك مصادمة للنص والواقع التاريخى .. فلو كان أول مؤذن فى الإسلام  
عبدا أسود هو بلال الحبشى ، وقد اعتبر الرسول عليه الصلاة والسلام مسلما  
الفارسى من آل بيت النبوة .. وفى مقابلة ذلك فإن القرآن يتلى على سماع الزمان  
إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها بقوله :

« ثبت يدا أبى لهب وتب . ما أغنى عنه ماله وما كسب . سيصلى نارا ذات لهب . وإمراته حمالة الحطب . فى جيدها حبل من مسد » .  
وأبو لهب هذا قرشى من خير بطونها نسبا وهو عم الرسول .. !!

**ثالثا :** إن زيد بن حارثة وهو رقيق معتق قد زوجه الرسول بشريفة هى زينب بنت جحش .. ولهذا الزواج حكم منها :

أ - إبطال عادة التبني عملا بعد بطلانها قولاً فى آية « ادعوهم لأبائهم هو أقسط عند الله .. » فلقد تزوجها الرسول بعد طلاقها من زيد « كيلا يكون على المؤمنين حرج فى أزواج أدعيائهم إذا قضوا منهن وطرا » .  
ب - تحطيم عنصرية النسب واستعلاء العرق والاعلان العملى بأنه لا فضل لعربى على عجمى إلا بالتقوى .. .

ج - القضاء على عادة جاهلية وهى ان الشريفة إذا تزوجت برقيق ثم طلقت لا يرغب فيها شريف آخر .. فلقد تزوجت زينب بعد طلاق زيد لها بأشرف خلق الله جميعا ..

**رابعا :** إن من مشاهير الصحابة بلالا الحبشى وصهيبا الرومى وسلمان الفارسى ..

وإن من خيار التابعين الحسن البصرى وسعيد بن المسيب ..  
وإن أعلام الأئمة الذين خدموا العلم واللغة وحفظوا للأمة الإسلامية تراثها الخالد - أكثرهم من العجم مثل : أبى حنيفة النعمان ، والمزمخشري جار الله ، وسيبويه وابن فارس ، والبخارى ومسلم والترمذى والنسائى ، والمعلم الثانى الفارابى ، والشيخ الرئيس ابن سينا وحجة الاسلام الغزالى .. الخ .

إن كل واحد من هؤلاء كفاء وأى كفاء لكل امرأة عربية أو قرشية .. ولا ينكر فضلهم وشرفهم وعلو مكانتهم وسمو منزلتهم الا حاقذ بغيض ..  
ومن عجب أن ينسب مثل هذا القول إلى إمام مثل أبى حنيفة وهو أعجمى فهل كان يرى نفسه غير كفاء لامرأة عربية ؟ !!

**خامسا :** بماذا نعمل - إذن - هذه الشروط التى وضعت لكفاءة الزواج ؟  
وأقول على الفور :

إن موضوع الكفاءة فى الزواج هو موضوع عرفى ليس للإسلام فيه نصيب .. على معنى أن عرف الناس جرى بذلك وأن الأئمة رضوان الله عليهم قالوا به حفاظا على دوام العشرة بين الزوجين ومنعا للشقاق بينهما وحتى يكون ذلك ادعى للوفاق وتقارب الزوجين ..

ولا يمكن أن نفهم أن هذا شرع ندين الله عليه نأثم بتركه ونثاب بفعله بل الأمر كله متروك للرغبات النفسية للزوجين ولا يستطيع انسان ما أن يكره آخر على الزواج من امرأة ينفر منها أو تنفر منه مهما كانت الظروف ومهما كانت الدوافع .. وهو ان فعل هذا - مدين شرعا وعرفا وقانونا .. فالحياة الزوجية لا تقوم على القسر وإنما هى مودة ورحمة ، وسكينة وطمأنينة .. فان وصلنا الى الحال التى وصفتها المرأة للرسول صلى الله عليه وسلم بقولها « إني أكره الكفر

فى الاسلام « اى انها تبغض زوجها ولا تستطيع اداء حقوقه الزوجية التى شرعها الله — إن وصلنا الى تلك الحال ابتداء أو انتهاء فالأمر معروف ومحدد فى قوله تعالى :

« وإن يفرقا يغن الله كلا من سعته » .

محمد سيد أحمد المسير

## الشهداء تكون الأمم وتصنع الرجال

### كتب الأستاذ كتمان ابراهيم الجبلى تحت هذا العنوان يقول : —

لقد كانت الأمة العربية منزوية فى جزيرتها غارقة فى ضلالها تسودها الفتن وتلعب بها الأهواء ذليلة لا شأن لها ولا سلطان « يتكالب عليها الأعداء من الفرنس والروم وغيرهم فأعزها الله بالدين الاسلامى على يد زعيم هذه الأمة محمد صلى الله عليه وسلم الذى وحد كلمتها على أساس من الايمان بالله والأخوة والمحبة فى سبيل الله . فاجتمع شملها وتوحدت كلمتها فتكونت منها قوة نشرت العدل والمساواة والطهانية نشرت تعاليم الاسلام والدعوة الى الحق والهداية فى جميع أرجاء الجزيرة العربية حيث كان من رجالها عمر بن الخطاب « وعلى بن أبى طالب فى الشجاعة والحزم درجة لا نطاق وكان أبو بكر الصديق وعثمان بن عفان فى الكرم والتضحية وبذل المال ، وكان سلمان الفارسى وبلال الحبشى فى الصبر والثبات وقوة الايمان والارادة .

ولم تلبث هذه الأمة طويلا حتى امتد سلطانها واتسع نفوذها فدخلت تحت سيادتها أمم وشعوب آمنت بالله واستجابت لدعوة الاسلام دعوة الحق والنور . واستمرت على هذه الحالة حتى انخفضت حرارة الايمان وضعف سلطانها فبدأ الضعف يتسرب الى كيائها حيث أخذت الأهواء والنزعات تعمل عملها، وبدأ الحقد والكراهية يدب بين صفوفها فتفرق أبنائها وتقاتلوا بينهم حتى ابتلاهم الله بالحملات الصليبية على بلادهم حيث احتل الصليبيون أجزاء كبيرة من بلاد الشام ومنها بيت المقدس فلم تسكت هذه الأمة على هذا البلاء ولم تستكن . ولكن جاهدت وناضلت رغم المصاعب والعقبات حتى استطاعت أن تحرر بلادها ، ومن ثم أعادت لنفسها العزة والكرامة على يد أبنائها المخلصين أمثال ( صلاح الدين الأيوبي ) . وليس العدوان الاسرائيلى الأخير الا موجة من الموجات العاتية التى استهدفت كيان هذه الأمة ووجودها ودينها . وكانت أمنا تواجه الفتن والعدوان بايمان صادق ، ووحدة متماسكة ، وكانت تستفيد من الهزائم والنكسات كما تستفيد من الغلب والانتصارات . فكانت تصحح أخطاءها وتعالج عيوبها وتعد وتستهديل النصر ولهزيمة المعتدين وسرعان ما تخرج من الشدائد والحن كقوى ما تكون ايماننا وصلابة بحقها . فقد كان أسلافنا يستفيدون من الشدائد والنكبات فكانوا ( اذا انتصروا شكروا ، واذا انهزموا اتعلوا واعتبروا ) .

# قالت صحف العالم

ان الدين عند الله الاسلام

الاسلام هو دين الله الذي نزل من السماء ليصلح الارض ، ويربط العالم ببعضه ببعض ويوثق العلاقة بين الخالق والمخلوق على اساس العقيدة الصافية ، والمبادئ الهادية « ويوثق العلاقة بين المخلوق والمخلوق على اساس العدالة الكاملة ، والرحمة الشاملة ، والمعاملة الكريمة والسياسة الرحيمة . هذا هو الاسلام في اجمال » وتوضيحا لذلك أقول والله المستعان :

عن مجلة الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة :

دعانا الاسلام الى أن نؤمن بالله ايمانا صادقا ، ونوحده توحيدا خالصا « وذكرنا بأن الله وحده هو الذي خلقنا وسوانا ، ومنحنا حواسنا وقوانا ، وأنعم علينا بنعمه التي لا تحصى « وغيرنا بفضل ، وعينا بكرمه ، وشملنا بلطفه ، ووسعنا بعلمه فهو يعلم ما نخفيه كما يعلم ما نبذله . قال تعالى : « أفمن يخلق كمن لا يخلق أفلا تذكرون ، وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها أن الله لفتور رحيم ، والله يعلم ما تسرون وما تعلنون » .

ودعانا الى الايمان برسول الله الذين اختارهم المولى ليكونوا دعاة له ، وهداة لخلقهم « وقوة لهم ، وحجة عليهم » قال تعالى « الله يصطفى من الملائكة رسلا ومن الناس » وقال :

« رسلا مبشرين ومنذرين لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل » .

ودعانا الى الايمان بالبعث والحساب والجزاء لتوفى كل نفس ما كسبت « ويتلقى المحسن أجر اجسانه « ويأخذ الممندی عقاب عدوانه فلا يتساوى بشار كريم ، ومجرم أثيم . قال تعالى « أفحسبتم انما خلقناكم عبثا وأنكم اليينا لا ترجعون » . وقال تعالى « وما خلقنا السماء والارض وما بينهما باطلا ذلك ظن الذين كفروا فويل للذين كفروا من النار أم نجعل الذين آمنوا وعملوا الصالحات كالمفسدين في الارض أم نجعل المتقين كالفجار » .

هذه العقائد الثلاث التي دعا اليها الاسلام عقائد متماسكة متلازمة لها اثرها العميق في تهذيب الانسان واعلاء شأنه .

فمفيدة التوحيد تحمل في طواياها الاعتراف بالكمال المفرد المطلق لباري الكون وترفع شأن الانسان الى المستوى الذي يليق به « تهبط بمقله الى قبول عقائد خرافية ووثنية ولا تدفعه الى الذلة أمام مخلوق من المخلوقات صغر أم كبر ، عظم أم هسان وهذا هو السر في قوله تعالى « ولله العزة ورسوله وللمؤمنين » .

وعقيدة التوحيد أيضا تولد لدى المسلمين شمورا واحدا بأنهم جميعا عبيد لرب واحد « يتفاضلون عنده الا بالتقوى والعمل الصالح . قال تعالى « يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا أن اكرمكم عند الله أتقاكم » .

وفي ظلال هذه العقيدة لا يتعالى أحد على أحد ويتنافس النفس جميعا في اعمال البر « وطرق أبواب الخير والايمان برسول الله « يحمل في طواياها الايمان بحكمة الله « فحكيمه سبحانه تأتي أن يوجد الانسان ويتركه سدى ويدعه هسلا ، ويحاسبه ويماقبه دون أن يقيم عليه الحجة .

الايمان برسول الله يقتضي الايمان بما جاءوا به وما جاءوا الا بالخير المصم ، والصراف المستقيم والنظام السليم الذي يضمن سعادة الفرد والمجتمع .

الايمان برسول الله يعمق الايمان بالله « ويدعو الى تنزيه المولى عن العبث والظلم والفسه ، ويضع أمام الناس مثلا بشرية « عالية يحتذونها ويقتدون بها « ويسيرونها على منهاجها في مراقبة الله « والاحسان الى الناس دون انتظار أجر منهم .

والإيمان باليوم الآخر وما فيه من نعم وحساب وجزاء من شأنه أن يزكى نفس الإنسان ويدفعه إلى عمل الخيرات وترك المنكرات والبعد عن الفتن والشبهات .  
هذه العقائد الثلاث من شأنها أن تعين في إيجاد الإنسان الفاضل ، والمجتمع الفاضل ، والدولة الفاضلة .

وفروع الإسلام وشرائعه تهدف إلى ما تهدف إليه أصوله ، وتعمل على تحقيق الغاية التي ترمى إليها عقائده فالصلاة والصيام والزكاة والحج وبقيته ما أمر به الشارع تجمع بين حق الله وحق الإنسان ، وفيها منافع للناس يشهدونها ويلبسون آثارها في حياتهم ، إلى جانب كونها عبادة لربهم وطاعة لخالقهم .

ومن ينظر في شريعة الإسلام يجدها كافية وافية شافية ، جاءت بما فيه كمال الروح والبدن وصالح الفرد والامة وهناءة العالم بأسره فأقامت البرهان على أن الإسلام دين إنساني عالمي واقعي نزل من السماء ليحكم الأرض وليملأها عدلا وسلاما ، ومحبة ووثاقا ، ورفاهية ورفاهية ولأن الإسلام دين واقعي التزم في كل ما شرعه أن يلائم طاقة الإنسان ، ويناسب مقدراته فلا يكلفه شططا ، ولا يرهقه عبسا ، ولا يطلب منه ما يعجزه أو يشق عليه قال تعالى : « يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر » وقال « لا يكلف الله نفسا إلا وسعها » وقال « يريد الله أن يخفف عنكم وخلق الإنسان ضعيفا » .

وتمشا مع واقع الإنسان وتقديرا لظروفه ومسيرة لطبيعته وخصائصه اهتم الإسلام بشئون دنياه كما اهتم بشئون آخراه ، فلم يفرض عليه أن يعتزل الناس ، وينقطع لعبادة الله ويهمل أمر نفسه ، ويفغل مطالبه الجسمية وغرائزه النفسية . كلا « فقد سمع له بأن ينال حظه من المعالجة ، ويستجيب لغرائزه ، ويسر له الطريق في غير افراط ولا تفريط ، وهيا له السبيل في حدود الاعتدال والكمال .

وفي السنة النبوية ارشاد لما بأن تتوجه إلى الله بهذا الدعاء « اللهم أصلح لي ديني الذي هو عصمة أمري ، وأصلح لي دنياي التي فيها معاشي وأصلح لي آخرتي التي فيها معادي واجعل الحياة زيادة لي في كل خير واجعل الموت راحة لي من كل شر » أخرجه مسلم عن أبي هريرة ٨ - ٨١ .

## الوجودية

عن مجلة التربية الإسلامية :

للدكتور مهسن عبد الحميد

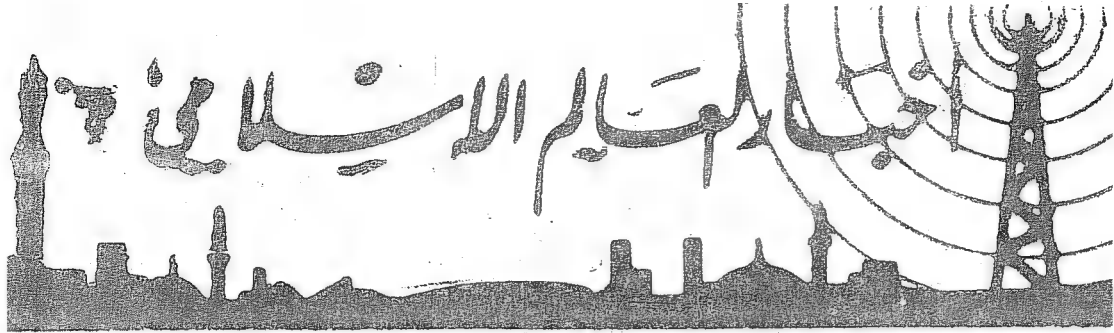
مدرس في كلية الآداب - جامعة بغداد

ليست الوجودية نظرية فلسفية واضحة المعالم ، محددة الاتجاه ، شاملة لمسائل الكون والعبادة . ولا هي حلول إيجابية - أو حتى سلبية - للمشاكل الكثيرة التي تواجه الإنسان . وإنما هي في واقع الأمر اتجاهات متعددة ، وأفكار متباينة ، لم تختبر حتى في أذهان فلاسفتها ، والداعين إليها .

والوجودية في الوقت الحاضر مدرستان . أحدهما مؤمنة ، والآخرى ملحدة . ومن أبرز رجال الوجودية المؤمنة الفيلسوف الألماني الكاثوليكي المعاصر « كارل جاسبرز » . أما الفيلسوف الفرنسي « جان بول سارتر » فمن أبرز رجال الوجودية الملحدة . كما يعترف نفسه بذلك في كتابه « الوجودية مذهب إنساني » .

والجدير بالذكر أن الوجودية الملحدة هي التي تتولى القيادة ، وهي المقصودة بمفهوم الوجودية الحاضرة المتداولة على السنة المراهقين والمراهقات في الغرب وفي الشرق أيضا . ذلك لأن الوجودية المؤمنة تنحصر في دائرة ضيقة ، لم يلف حولها إلا جمع من المفكرين البعثيين هنا وهناك .

أن الوجوديين يؤمنون إيمانا مطلقا بالوجود الإنساني ، ويتخذونه منطلقا لكل تفكير ، ويعتقدون أن النظريات الفلسفية التي سادت في القرون الوسطى والحديثة لم تحل مشكلة الإنسان ولم تعالج واقعه القلق الكئيب المضطرب . وبالتالي فإن الإنسان من حيث هو موجود لم يتسن له أن يعلم حتى بآماله في ظل تلك الفلسفات . وأن فرديته وتفكيره الشخصي ووجوده العسر وغرائزه وعواطفه لم تجد الصدر الرحب من المثاليات أو المعالجات التي تتصل بأعصاب الإنسان النفسي .



### الدكتور عبد المعطي بيومي

**الكويت :** ينتظر أن يعود قريبا حضرة صاحب السمو أمير البلاد المعظم الى أرض الوطن موفور الصحة والعافية بعد أن استكمل الفحوصات الطبية في مستشفى البحرية الاميركية بواشنطن .

■ افتتح نائب الأمير المعظم وولي العهد دور الانعقاد الثالث لمجلس الأمة .  
■ استقبل رئيس الوزراء بالنيابة ووزير الداخلية والدفاع الأستاذ عبد الرحمن الفارس وكيل الوزارة حيث قدم لمساعدته مفتى ج . م . ع . والأمين العام لجمع البحوث الإسلامية بمناسبة زيارتهما للكويت .

■ استضافت وزارة الاوقاف لموسمها الثقافي في رمضان الدكتور محمد بيسار الأمين العام لجمع البحوث الإسلامية بالازهر وصاحبى الفضيلة مفتى مصر ومفتى سوريا وعددا من القراء من مصر وسوريا ولبنان والعراق .

■ اهاب وزير الاوقاف والشئون الإسلامية بجميع الحكومات الإسلامية الاسراع في انشاء البنك الاسلامى الدولى .

■ عقدت اللجنة الدائمة للمعونات الإسلامية الخارجية اجتماعها الرابع لعام ٧٢م برئاسة سعادة وزير الاوقاف . واتخذت اللجنة توصيات بشأن عدد من طلبات المساعدة .

■ تعاقبت وزارة الاوقاف مع عدد من علماء الازهر الشريف للعمل بالوزارة .

**مصر :** قرر الدكتور عبد الحليم محمود وزير الاوقاف صرف مبلغ ٤٠٠٠ جنيهه مصرى لبعض المنشآت الدينية فى الاسكندرية .

■ وزعت مصر على أعضاء الأمم المتحدة سجلا مدعها بالصور والوثائق عن حوادث الارهاب التى ارتكبها الاسرائيليون منذ أيام الانتداب البريطانى على فلسطين .

■ تواصل السلطات الوزارية فى مصر بحث تيسير الحج هذا العام بعد أن زاد عدد الذين ادوا العمرة فى رمضان بشكل ملحوظ .

**السعودية :** وافقت اللجنة المالية الدائمة للمؤتمر الإسلامى على مشروع ميزانية الامانة الإسلامية العامة لعام ١٩٧٣ .

■ بلغ عدد الدول التى صادقت على ميثاق الامانة الإسلامية العامة ثمانى دول هى السعودية ، الاردن ، الصومال ، اليمن ، البحرين ، موريتانيا ، ماليزيا ، السودان .

- نقلت مجلة « أخبار العالم الاسلامى » السعودية تقريراً عن تأزم الأوضاع فى باكستان الشرقية أكثر مما كانت عليه قبل انفصالها عن باكستان .
- الأردن :** تواصل السلطات الاسرائيلية اجراءاتها لتغيير الوضع السكانى فى غزة والضفة الغربية للأردن فتنقل العائلات العربية من بيوتها وتحل الغرف التجارية العربية فى خطة تهويد شاملة .
- تقول بعض الأنباء أن الأردن وافق على انشاء لجنة تتولى ترميم المسجد الأقصى .
- ليبيا :** قام وفد لىلى بجولة فى بعض الدول الافريقية تستهدف تدعيم الصلات وتنسيق المواقف فى القارة الافريقية .
- استقبلت ليبيا فى الشهر الماضى وفداً اسلامياً من أوغندا لاجراء مباحثات تستهدف التعاون بين البلدين خاصة فى المجالات الاسلامية فى افريقيا .
- تونس :** ناشد الرئيس التونسى الدول والحكومات العربية تجاوز خلافاتها والعمل على توحيد الجهود فى مواجهة العدوان الاسرائيلى الدائم على العرب .
- الجزائر :** تبرعت الجزائر بعشرة مستوصفات ومركزين طبيين اجتماعيين لجنوب لبنان الذى تعرض فى الشهرين الماضيين لغارات وحشية اسرائيلية .
- السودان :** سوف تتبرع السودان بمبلغ ٥٠ ألف جنيه سودانى لبناء المركز الاسلامى الذى ترعاه السعودية وليبيا والكويت والسودان بهدف الثقافة الاسلامية فى افريقية .
- أوغندا :** قرر الرئيس عيذى أمين طرد الآسيويين الذين يحملون جنسيات افريقية لانهم يناوون فى الاستيلاء على ممتلكات الآسيويين المطرودين حاملى الجنسيات البريطانية .
- الهند :** سمحت الحكومة الهندية بزيادة عدد الحجاج المسلمين هذا العام حوالى خمسمائة حاج عن العام الماضى وسيوزع هذا العدد على الولايات الهندية حسب سكانها المسلمين .
- صرح الدكتور عبد الجليل فريد رئيس المجلس الاسلامى فى الولاية الشمالية أنه سيواصل العمل من أجل معارضة التعديل الذى أجرته الحكومة الهندية على جامعة عليكرة الاسلامية .
- أعلنت وزارة الخارجية الباكستانية أنها لا تمنع فى الاجتماع والتباحث مع أى زعيم من زعماء باكستان الشرقية .
- ماليزيا :** ستقدم ماليزيا قريبا الى السيد ياسر عرفات مبلغ ١١٧٠٠ جنيه استرلينى مساعدة لشعب فلسطين .

### — اخبار متفرقة —

- ولاية ميزورى الامريكية :** اتخذ المؤتمر السنوى العاشر لاتحاد الطلبة المسلمين فى الولايات المتحدة الامريكية وكندا عدة قرارات وتوصيات بشأن الاقليات الاسلامية فى العالم والتنديد بعدوان اسرائيل على الارض العربية .

المواقيت الشرعية بالزمن الفروي						المواقيت الشرعية بالزمن الزوالي						نومبر ١٩٧٢ م		سوال ١٩٧٢ م		أيام الأسبوع															
عشاء		عصر		ظھر		شروق		فجر		عشاء		عصر		ظھر		شروق		فجر		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
س	د	س	د	س	د	س	د	س	د	س	د	س	د	س	د	س	د	س	د												
٢٠	٣٨	٤٢	٦	٢٦	١١	١٨	٥٨	٣٦	٣١	١١	٤٦	٣٤	٦	١	الاثني																
٢٠	٣٨	٣٤	٧	٢٧		١٧	٥٧	٣٥	٣١		٤	٣٤	٧	٢	الثلاثاء																
٢٠	٣٨	٣٥	٩	٢٩		١٦	٥٦	٣٤	٣١		٥	٣٥	٨	٣	الأربعاء																
٢٠	٣٩	٣٥	١٠	٤٠		١٥	٥٥	٣٤	٣١		٥	٣٥	٩	٤	الخميس																
٢٠	٣٩	٣٦	١١	٤١		١٥	٥٥	٣٣	٣١		٦	٣٦	١٠	٥	الجمعة																
٢٠	٣٩	٣٧	١٣	٤٣		١٤	٥٤	٣٣	٣١		٧	٣٧	١١	٦	السبت																
٢٠	٣٩	٣٨	١٥	٤٤		١٤	٥٣	٣٢	٣١		٨	٣٧	١٢	٧	الأحد																
٢١	٣٩	٣٨	١٦	٤٥		١٣	٥٣	٣٢	٣١		٩	٣٨	١٣	٨	الاثنين																
٢١	٣٩	٣٩	١٧	٤٦		١٣	٥٢	٣٢	٣١		١٠	٣٨	١٤	٩	الثلاثاء																
٢١	٤٠	٣٩	١٨	٤٧		١٣	٥٢	٣١	٣١		١٠	٣٩	١٥	١٠	الأربعاء																
٢١	٤٠	٤٠	٢٠	٤٩		١٢	٥١	٣١	٣١		١١	٤٠	١٦	١١	الخميس																
٢١	٤٠	٤١	٢١	٥٠		١٢	٥١	٣١	٣٢		١٢	٤١	١٧	١٢	الجمعة																
٢١	٤٠	٤١	٢٢	٥١		١٢	٥١	٣٠	٣٢		١٣	٤٢	١٨	١٣	السبت																
٢١	٤٠	٤٢	٢٤	٥٣		١١	٥٠	٣٠	٣٢		١٤	٤٣	١٩	١٤	الأحد																
٢١	٤٠	٤٣	٢٥	٥٤		١١	٥٠	٣٠	٣٣		١٤	٤٤	٢٠	١٥	الاثنين																
٢٢	٤٠	٤٣	٢٦	٥٥		١١	٥٠	٣٠	٣٣		١٥	٤٥	٢١	١٦	الثلاثاء																
٢٢	٤٠	٤٤	٢٨	٥٦		١١	٤٩	٣٠	٣٣		١٦	٤٥	٢٢	١٧	الأربعاء																
٢٢	٤٠	٤٥	٢٩	٥٧		١١	٤٩	٣٠	٣٤		١٧	٤٦	٢٣	١٨	الخميس																
٢٢	٤١	٤٥	٣٠	٥٨		١١	٤٩	٣٠	٣٤		١٨	٤٧	٢٤	١٩	الجمعة																
٢٢	٤١	٤٦	٣١	٥٩		١١	٤٩	٣٠	٣٤		١٩	٤٨	٢٥	٢٠	السبت																
٢٢	٤١	٤٦	٣٢	١٢		١٠	٤٨	٢٩	٣٥		٢٠	٤٨	٢٦	٢١	الأحد																
٢٢	٤١	٤٧	٣٣	١		١٠	٤٨	٢٩	٣٥		٢١	٤٩	٢٧	٢٢	الاثنين																
٢٢	٤١	٤٧	٣٤	٢		١٠	٤٨	٢٩	٣٥		٢٢	٥٠	٢٨	٢٣	الثلاثاء																
٢٢	٤١	٤٨	٣																												

## « الى راغبى الاشتراك »

تصلنا رسائل كثيرة من القراء بقصد الاشتراك فى المجلة ، ورغبة منا فى تسهيل الامر عليهم ، وتقاديا لضياع المجلة فى البريد ، رأينا عدم قبول الاشتراكات عندنا من الآن ، وعلى الراغبين فى الاشتراك أن يتعاملوا رأسا مع متمهد التوزيع عندهم ، وهذا بيان بالمتمهدين

**القاهرة :** شركة توزيع الأخبار — ٧ شارع الصحافة .

**جدة :** الدار السعودية للنشر — ص.ب ٢٠٤٣ .

**الرياض :** مكتبة مكة — شارع الملك عبد العزيز .

**الطائف :** مكتبة الثقافة للصحافة — ص.ب ٢٢٠ .

**مكة المكرمة :** مكتبة الثقافة للصحافة — ص.ب ٤٦ .

**المدينة المنورة :** مكتبة ومطبعة ضياء .

**عدن :** وكالة الاهرام التجارية — السيد محمد قائد محمد .

**المكلا :** مكتبة الشعب — ص.ب ٢٨ .

**مسقط :** المكتبة الحديثة — السيد يوسف فاضل .

**صنعاء :** مكتبة المنار الاسلامية — السيد عاصم ثابت .

**دمشق :** الشركة العامة للمطبوعات — ص.ب ٢٣٦٦ .

**الخرطوم :** الدار السودانية للطباعة والنشر والتوزيع — ص.ب ٢٤٧٣ .

**الابيض/السودان :** مؤسسة عروس الرمال الصحفية — ص.ب ٦٧ .

**عمان :** الشركة الاردنية لتوزيع المطبوعات — ص.ب ٢١٥ .

**طرابلس الغرب :** مكتبة الفرغانى — ص.ب ١٣٢ .

**بنغازى :** مكتبة الوحدة الوطنية — ص.ب ٢٨٠ .

**تونس :** الشركة التونسية للتوزيع .

**بيروت :** شركة المطبوعات للتوزيع والنشر — كورنيش المزرعة .

**دبى :** شركة المطبوعات للتوزيع والنشر .

**ابو ظبى :** شركة المطبوعات للتوزيع والنشر — السيد غازى بساط .

**الكويت :** شركة المطبوعات للتوزيع والنشر — ص.ب ١٧١٩ .

**الدوحة :** سالم الانصارى — الدوحة / قطر .

ونوجه النظر الى انه لا يوجد لدينا الآن نسخ من الاعداد السابقة من المجلة

اقرأ في هذا العدد

**الدعوة الى العمل القيادي العربي**

٤	المخلص	... لسمو نائب الامير المعظم
٦	الخطاب الأميري	... لسمو الشيخ سعد العبد الله الصباح
	المسلمون في العالم	... لمعالى وزير الاوقاف والثمنون
٨		... الاسلامية
١٢	من هدى السنة	... للدكتور على عبد النعم
١٦	اعجاز القرآن	... للدكتور محمد حسين الذهبي
٢٢	الكاتبون في الدين	... اللواء محمود شيت خطاب
٢٦	شركات التأمين	... للدكتور عبد الرحمن تاج
٣٥	اهداف مجتمع الاسلام	... للدكتور مصطفى عبد الواحد
٤٤	الفتوح الاسلامية	... للدكتور احمد ابراهيم الشريف
٥٢	اللغة العربية والدين الاسلامي	... للاستاذ لطفي ملحي
٥٦	معاملة المسجونين في الاسلام	... للاستاذ ابراهيم محمد الفحام
٦٠	التوريق	... للاستاذ عبد المجيد وافي
٧١	والموعد الله ( كتاب الشهر )	... تقديم الاستاذ محمد عبد الله المسبان
٧٦	نصيحة ذهبية	... للاستاذ محمود مهدي استانبولى
٨٣	أصول منهج الفكر الاسلامي	... للدكتور محمد عبد الستار نصار
٩١	مؤتمر علماء المسلمين السابع	... للاستاذ صلاح عزام
٩٨	مكتبة المجلة	... اعداد الاستاذ عبد الستار فيض
١٠٠	المائدة	... ..
١٠٢	الفتاوى	... ..
١٠٥	بريد الوعى	... اعداد عبد الحميد رياض
١٠٧	باقلام القراء	... اعداد فهمي الامام
١١٠	قالت الصحف	... ..
١١٢	الاخبار	... اعداد الدكتور عبد المعطى بيومى
١١٤	مواقيت الصلاة	... ..